



بسكوطة لذيذة  
مع العدد  
أطلبها من البائع



الورق المصنوعه منه ..  
هو الثقيل !!

المركبة مش  
راضية تمشي ..  
هي ثقيلة كده ليه ؟



معلومات





مروان شوقي حامي



ياسمين محمد حسين



أحمد أسامة



رحلة البحث عن سمكة

يوميات لوبو



ما رأيك لو فكرت في طلب شيء آخر؟؟

ولكن هذا طلب عم حسونة.. انه هذا الرجل البدين الذي يجلس هناك تحت الشمسية ويتسلى بتناول أصبع العسلية الخاص بي!



ماذا؟؟.. تريد ساندويتش من سمك الدنيس الآن؟؟.. ولكن.. هذا ليس موسم صيد سمك الدنيس!

سمكة السمك

جمبري طازج

السمك مقلّي كل وبرق لي



أعتقد أنك لا بد وأن تذهب اليها لتسألها بنفسك فأنا لا توجد عندي اجابة لك!



ولكن كل ما أريد أن أقوله لك إن أسماك الدنيس موجودة اليوم داخل البيض.. ومتى ستخرج من البيض؟



انه دائما يرسلني في طلب أشياء غريبة له..

يا سيدي.. أنا غير معترض..

فالزبون دائما على حق



انتظرنى هنا.. لن أتاخر عليك.. سأذهب لأحضر بعض الأشياء لصديقك



يبدو أن صديقك مصمم على رأيه... حسناً..



لوبو؟ ما الذي يؤخرك هكذا؟

آي! يا ترى كيف أتصرف الآن؟!



ها ها ها... يالكما من صيادان مضحكان!.. يؤسفني أن أخبركما انكما تقفان في المكان الخاطئ فالجمبري، الترسا وأم الخلول من هذا الاتجاه...

ولا تنسيا أن تتوغلا الى الداخل قليلا.

وحظاً سعيداً

تمت

©Dupa, Editions Du Lombard



أهلاً وسهلاً بكل

أصدقائي

بلبل  
مجلة الأطفال  
bolbol

مجلة أسبوعية تصدر كل يوم سبتاً عن دار

أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعده

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل شارع الصحافة

مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة

البنى الرئيسى: ٥٧٨٢٥٠٠ - ٥٧٨٣٦٠٠

البنى للمطبع: ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهات مصرية

الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى

دول أوروبا واتحاد البريد الأفرىقى

٧٧ دولار أمريكى - الولايات

المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى

اليابان وأستراليا ودول أمريكا

الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى

الساد نقداً أو بشيك لأمر أخبار

اليوم ٣ (١) شارع الصحافة

القاهرة مصر

نجوم الأسبوع

أنت ومن حولك ..

صديقى العزيز ..

هل تعيش بمفردك دون الاختلاط بالناس ؟؟  
بالطبع .. الإجابة بالنفى .. فأنت تعيش وحولك  
الناس فى كل مكان .. أبوك وأمك وأخوتك حولك  
فى المنزل .. أصدقائك وزملائك حولك فى  
المدرسة .. جيرانك وأقاربك حولك فى الحي الذى  
تسكن فيه .. لهذا عليك أن تعرف أن كل تصرفاتك  
الشخصية يجب أن تدخل فى حساباتها شعور  
الآخرين .. فلا تفتح المذياع على صوت عال يضايق  
من حولك .. ولا تترزأ أحداً فى منزله إلا بعد الاتفاق  
على موعد معين .. ولا تطلب من الناس أشياء فوق

طاقاتهم فتخرجهم بطلباتك  
.. كل هذه الأمور من السلوك  
الشخصى يجب أن تأخذها فى  
إعتبارك وأنت تتعامل مع كل  
من حولك .. حتى تصبح  
شخصاً رقيقاً يتسابق الناس  
للحصول على صداقته  
وأخوته ..

مؤنس زهيرى



اقرأ فى هذا العدد

★ ١١ مسرحية مجانية

للأطفال .. ص ٤

★ كيف تراجع شكل عن

قراره .. ص ٥



★ تحقيق مثير عن

ساكن الغابات .. ص ١٢

★ جد بندق يعود

شباب من جديد ..

ص ١٤

★ كيف تعامل

المشاغبون مع غزو

الضئان .. ص ١٧

★ مغامرة جديدة

ومشيرة لروبن هود فى

الأدغال .. ص ١٩

★ بوبى جارد حارس

خاص للعبة السجق ..

ص ٢٦

★ فركوك مخترع

حسب الطلب .. ص ٢٨

★ باب جديد ومفيد

غنى بكل ما يتعلق عن

أحدث تكنولوجيا عالمية

.. الإنترنت ص ٤٤

★ اكتشاف فرقع

لأخطروا غسرب ظاهرة

علمية .. ص ٤٦



مينا هانى سمير



عمر عادل راشد



ماريا مجدى الأسيوطى





نينا أحمد حمودة



الألاء أنور



محمد أنور



نشرة الأخبار

## ★ المستقبل للسيارة الذكية ★

بدأت شركات السيارات اليابانية تطوير سيارة ذكية تقود نفسها دون تدخل بشري تقريبا وخاصة على الطرق السريعة، ويؤكد الخبراء اليابانيون، إنه على الرغم من أن الأجهزة والمعدات الجديدة التي ستضاف إلى السيارة لجعلها أكثر ذكاء ستزيد من تكلفتها وبالتالي سيرتفع سعرها، إلا إن محاولات خفض التكاليف ستجعلها شائعة ومنتشرة بشكل عادي، وخاصة في الدول التي تعاني من الازدحام الشديد في الشوارع مثل اليابان.

## ★ ١١ مسرحية مجانية للأطفال ★

بمناسبة افتتاح مهرجان القراءة للجميع تقم حاليا الإدارة العامة لثقافة الطفل مهرجان المسرح على مسرح العرائس مجانا يتضمن ١١ عرضا مسرحيا كنماذج للعروض التي قدمت في الأقاليم الثقافية التابعة للإدارة وهي مسرحيات أوبريت سيد درويش أزاجوز في المدينة - ورشة عمل - قسم وأزراق - أرض الأجداد - كهف الذهب - سلمى والفرشة الساحرة - الفك المفترس - أحلام في بلاد الكلام - قصر الربيع - أميرة الألوان بالإضافة إلى عروض لفرقة الفنون الشعبية للأطفال بالعريش.



## ★ موسوعة علمية باللغة العربية للنباتات ★

أعدت الجمعية الأهلية لحماية البيئة في محافظة شمال سيناء أول موسوعة علمية من نوعها وباللغة العربية حول النباتات الطبية والبرية الموجودة في شمال سيناء، وتضم الموسوعة لمحات سريعة عن أهم المعالم والخصائص البيئية لشبه جزيرة سيناء، كما تتضمن أسماء النباتات العلمية والعربية الشائعة وأماكن انتشارها ومواسم تزهيرها وإثمارها والاستخدامات الطبية لها وكيفية تناولها وكذلك المواد الفعالة فيها لمعالجة بعض الأمراض.



## ★ ٨٥٠ مكتبة ★

بالقاهرة تشارك في مهرجان القراءة للجميع

هذا العام، تشارك ٨٥٠ مكتبة بمحافظة القاهرة في مهرجان القراءة للجميع وهي تضم ٢ ملايين كتاب وطلب الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة من رؤساء الأحياء أن يشاركوا في تجميل البيئة المحيطة بكل مدرسة ومكتبة، كما أكد المحافظ على الاهتمام بالمناطق الشعبية والعشوائية وتنظيم مكتبات متنقلة في المناطق التي لا تتوفر فيها مكتبات، كما تنظم عدة مسابقات داخل المكتبات تكون حافزا للأطفال المشاركين تقدم جوائز للمتفوقين منهم، كما تشكل لجنة طبية من الشئون الصحية لاجراء كشف دوري على الأطفال المشاركين في المهرجان والمتدربين على المكتبات.



## ★ أطفال الانترنت يتزايدون في أمريكا ★



أكد مسح شامل أجرى على مستوى الولايات المتحدة كلها، أن عدد الأطفال المتعاملين مع الانترنت قد تضاعف ثلاث مرات خلال ٢ أعوام فقط، أي بمعدل زيادة سنوى نسبته ١٠٠٪، فقد وصل العدد الآن إلى ٢٥ مليون طفل، تتراوح أعمارهم بين عامين و١٧ عاما، بالمقارنة بثمانية ملايين طفل قبل ثلاث سنوات، ويتوقع الخبراء أن يزيد عددهم بنسبة ٧٠٪ في عام ٢٠٠٥، كما أوضح هذا المسح الشامل، أن عدد الأمهات المتعاملات مع الانترنت زاد في الفترة نفسها من ٤,٥ مليون إلى ١٦,٤ مليون سيدة، استجابة لطلب أطفالهن.



## ★ مهرجان لأصدقاء البيئة ★

مع بداية شهور الاجازة، ومن أجل الحفاظ على البيئة، يقيم اقليم القاهرة الكبرى الثقافي وجهاز شئون البيئة مهرجانا بعنوان «أصدقاء البيئة ٢٠٠٠»، ابتداء من أول يوليو المقبل ولمدة ٢ شهور، يتضمن عروضاً لمسرح العرائس ومسرح الشارع وعروضاً غنائية وموسيقية وأفلام كارتون وسيقام المهرجان في تسعة مواقع ثقافية بضرع القاهرة والجيزة والقليوبية.



## ★ خريطة تفصيلية تضم ١٠٠ ألف مجرة ★

تمكن علماء الفلك الاستراليون من رسم خريطة تفصيلية لحوالي ١٠٠ ألف مجرة في المنطقة المحيطة بمجرة درب اللبانة، التي تتبعها المجموعة الشمسية وقال العلماء انه بإستكمال هذه الخريطة يتضاعف عدد المجرات التي يتم تحديد مواقعها أربع مرات وقد استخدم العلماء في رسم الخريطة تليسكوب «روبوت» أتاح لهم التقاط أدق صور ثلاثية الأبعاد حتى الآن.

وتغطي الخريطة الجديدة واحد على عشرين فقط من السماء، وتتوغل إلى مسافة ٤ مليارات سنة ضوئية في أعماق الكون.





عبدالقادر علي



أحمد مجدي جويش

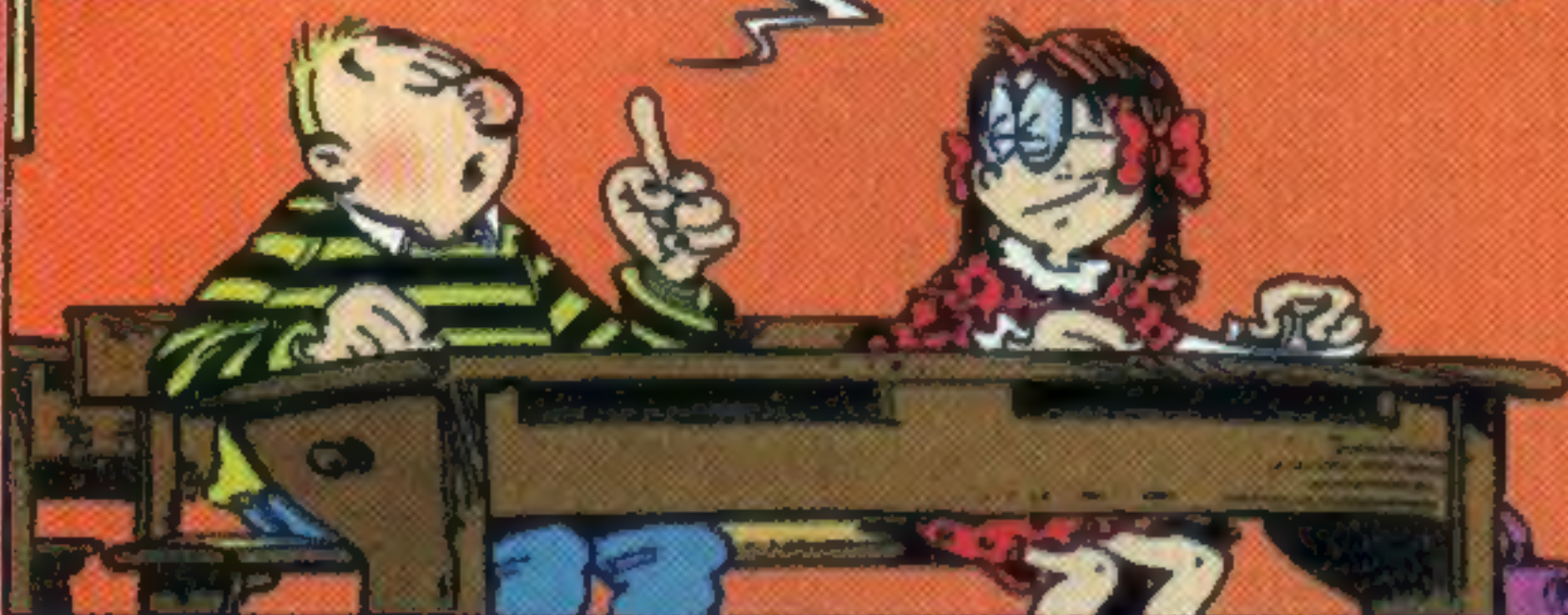


محمد عصام



بيات الطالب شكل شكل يتراجع عن قراره

لا تتعبى نفسك يا نبيهه فأنا اتخذت قرارا ولا أنوى أن أترجع عنه أبدا..



مازلت مصمما يا شكل على ألا تغش  
بني الواجبات كما سبق وأخبرتني؟



عظيم .. هذا حل لمسائل العشر صفحات الموجودة بكتاب الحساب والتي يجب أن نسلمها للأستاذ درويش في صباح الغد..



كما تشاء ولكن أحب أن أخبرك بأنه يوجد معي الآن حل لمسائل واجب الحساب



أوووه! وهذا هو ملخص القصة العربي والتي يبلغ عدد صفحاتها ٢٥٠ صفحة والتي سنقدمها للأستاذ درويش بعد قليل..



وهذه هي ترجمة الثلاثة فقرات واجب اللغة الانجليزية والتي يجب أن نقدمه للمدرس بعد غد..



ما هذا أيضا؟ ها! ها! واجب العربي..

أليس جميلا أن يعود الانسان الى عاداته القديمة؟



هااااه!





إعداد: عواطف الشرييني

بأقلام الأصدقاء

## مبروك النجاح

صديقي.. صديقتي

إذا كنت من المتفوقين دراسيا..  
ومن العشرة الأوائل في  
مدرستك أو مجموعتك ٩٠%  
فأكثر.. أرسل لنا صورة من  
شهادتك الدراسية.. لنحتفل  
معك ونشاركك فرحة النجاح..  
ويرسل اليك صديقك بلبل

شهادته خاصة جدا باسم

(وسام التفوق)

## القلب



يضخ القلب خلال نبضاته في  
اليوم الواحد ٧٤٠٠ لترًا من الدم.  
يضخ القلب خلال فترة حياة  
الإنسان حوالي ٢٥٠ مليون لتر من  
الدم.  
ومع كل نبضة من نبضات القلب  
يقوم بدفع كمية من الدم تقدر  
بنحو مائة سنتيمتر مكعب..  
وينبض القلب بمعدل ٧٠ أو ٨٠  
نبضة في الدقيقة.

أحمد محمد هلالى  
٧ سنوات - عزبة البرج



## سبب طول أذن الأرنب

تعطى الأذن الطويلة  
للأرنب قدرة كبيرة على  
السمع الحاد حيث أنها  
حيوانات ضعيفة تلجأ إلى  
الهرب في حالة الخوف فإذا اقترب منها عدو فإنها  
تختبئ بعيدا في الحال كما أنها تساعد على خفض  
درجة حرارة جسمها لأن الأرنب لا تعرق مثلنا وعندما  
تجرب تنصب أذنها إلى أعلى ويوجد دم كثير في أذن  
الأرنب فإذا سخن الجسم عندما يجرب الأرنب فإن  
الهواء يساعد على تبريد هذا الدم الذي يسرى إلى  
باقي الجسم ويؤدي إلى خفض درجة حرارته.  
هدير أبو بكر كحلة  
٨ سنوات - دمنهور الجديدة

## شهادة تقدير بلبل

صديقي.. صديقتي

أصحاب الرسائل المتميزة..  
والمعلومات الجديدة المفيدة  
أنتم من يسعد بهم بلبل..  
ويرسل إليهم على الفور  
شهادات التقدير..

فهي.. نحن في انتظار رسائلكم

وبرجاء الاهتمام الخاص

بتوضيح العنوان حتى تصلك

الشهادة بسهولة.

## شمعة تضيء

١٢ ساعة

في مجال الإضاءة ابتكر  
الباحثون جهازا على هيئة  
شمعة يمكن استخدامه لإضاءة  
مكان مظلم لمدة ١٢ ساعة  
متتالية بفضل «لمبة» الزئبق،  
الموجودة بداخله ويمكن أيضا  
استخدامه في آلات الصيد



يوسف صديق حزقيال

## عمر يحب حسن

ماما منى وبابا خالد سعداء  
جدا بعمر لأنه يحب أخيه حسن  
ودائما يلاطفه ويتركه يلعب معه..  
وبالرغم من أن عمر صغير السن  
إلا أنه يعرف أن حسن أصغر منه  
ويحبه ويخاف عليه.. وبلبل أيضا  
يحب عمر لأن عمر يحب حسن.  
عمر وحسن خالد النشار



## احتفالات مدارس مصر ٢٠٠٠

أقامت الدكتورة/ نرمين اسماعيل مديرة مدارس (مصر ٢٠٠٠) حفل  
تخرج مرحلة الحضنة.. وسلمت لكل طفل شريط CD به جميع  
المعلومات والأنشطة التي مارسها من بداية العام.. وأول رسم لونه وأول  
تقييم له.. وذلك في تقليد جديد في تعليم الأطفال معرفة كيفية  
الانتقال من مرحلة إلى أخرى.



## متى بدأ استخدام إشارة المرور

الأمريكيون هم أول من ابتكر إشارات المرور الضوئية ذات  
المدة الزمنية المحددة.. وبدأ العمل بهذه الإشارات لأول مرة  
في نيويورك سنة ١٩١٨ وبعد مرور ثمانين سنة تم تطبيق  
العمل بهذه الإشارات في جميع أنحاء الولايات المتحدة  
فريد حسن على



## قارة افريقيا

عدد دول قارة افريقيا ٥٤ دولة مستقلة  
وعدد سكانها ٦٥٠ مليون تقريبا  
ومساحتها ٣٠ مليون كيلو متر مربع  
والكثافة السكانية بواقع ٢١ نسمة كل كيلو متر مربع  
ومعدل ارتفاعها عن سطح البحر ٢٥٠ مترا  
أدهم محمد البراهيم  
١٢ سنة - الزاوية الحمراء

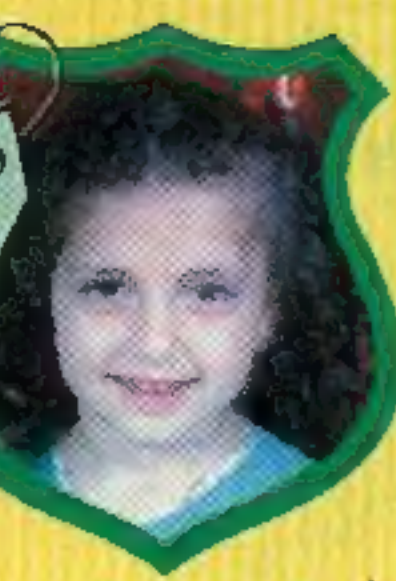
## معهد ومتحف

الأحياء المائية



المعهد يقع على الميناء الشرقي أمام  
قلعة قايتباي بالاسكندرية.  
شيد عام ١٩١٨ للأشرف العلمي والفني على  
المصايد.  
يدرس أحياء البحار والبحيرات المصرية من  
أسماك، نباتات، أسفنج، أصداف.  
يضم عدة معامل ومكتبة وأحواض الأسماك ونباتات المياه المصرية العذبة  
ويضم نماذج مختلفة لمختلف الأحياء المائية.  
يتبع حاليا وزارة البحث العلمي.  
إبراهيم أحمد الشوريجي





## قلام الأصدقاء

### الصواريخ

★ ظهر أول شكل من أشكال الصواريخ في القرن الثالث عشر الميلادي في الصين بعد اختراع مسحوق البارود بوقت قصير.

وقد تألف الصاروخ البدائي من سهم تتصل به من الخلف أفبوبة تحتوي على مسحوق البارود وقد تطور هذا الشكل على يد المغول والعرب الذين استخدموه في معاركهم الحربية ثم نقله الجنود الفرنسيون الذين اشتركوا في الحروب الصليبية ولكن المدافع التقليدية والأسلحة الصغيرة أثبتت دقة أكثر في ذلك الوقت ومن ثم توارت الصواريخ عن المسرح الحربي ٢٥٠ عام ولم تكن تظهر إلا في المناسبات والأعياد.



المنشورية الصحفية  
هاجر محمود السيد متولى

### صديري قماش واق من الرصاص

ابتكار ألماني لوقاية رجال الشرطة لفت الانظار لكونه صديريا مصنوعا من قماش ومواد خاصة وليس من الحديد وهو يحمي من الرصاص كما انه خفيف الوزن لا يشكل عبئا على مرتديه وبه جيوب لوضع الذخيرة بها



محمد حسنى ابراهيم

### الضباب

★ هو عبارة عن سحابة سميقة تطفو بمستوى سطح الأرض وتحيط بكل شئ فتحول دون الرؤية بعيدا .. ويتكون الضباب من قطرات دقيقة جدا من الماء .. ومن المعروف ان المياه الموجودة على سطح الأرض تتبخر .. ويحدث ذلك في الصباح الباكر قبل ان تسخن الشمس طبقات الهواء .. او في المساء عند غروب الشمس .. يتحول بخار الماء الى غطاء يتكون من قطرات دقيقة تتجمع عند مستوى سطح الأرض وتشكل بذلك الضباب .. ومما يسترعى الانتباه ان ذلك الضباب يتلاشى عند ارتفاع درجة حرارة الجو ..



نورهان وندى محمد عبد المنعم / القاهرة



### فكاهة

#### في أحد المطاعم

★ الزبون: الضرخة دي برجل واحدة ليه؟  
الجرسون: انكسرت في خناقة بين الضراخ يا استاذ!!  
الزبون: إذن خذ هذه الضرخة وهات الضرخة اللي غلبت.  
ميرنا هاشم سليمان

★★★★★

### مع الأصدقاء

★ الصديقان الجديدان أحمد ومنة الله ناصر الشيشي يرسلان كل الحب والاعجاب بأبطال قصص وحكايات بلبل خاصة نونو ويندق لأن ماما تحكيها لهما كل اسبوع.. وبلبل يرسل التحية لأحمد ومنة الله .. ويرحب بهما مع الأصدقاء



### مرجاريته

★ نبات معمري شبه الأقحوان ، من جنس الكريزانتيم . اسمه العلمي مريزانتم فروتستنس . موطنه جزر كناري يزرعه الزهارون في الأصص ، ويسمى « أقحوان باريس » سامح عبد اللطيف خاطر المهندس

### البحر الميت

يقع البحر الميت في شرق دولة فلسطين.. وهو شديد الملوحة ويستطيع الانسان الذي لا يعرف العوم ان يعوم فيه لأنه شديد الملوحة ويساعد على الطفو ويقال أنه اطلق عليه البحار الميت لعدم قدرة الكائنات البحرية على الحياة فيه.

مروة احمد أنور



★★★★★

### مدينة الخرطوم

هي عاصمة جمهورية السودان وسميت بهذا الاسم نسبة إلى خرطوم النيل لأن المساحة الضيقة من الأرض التي تشغلها بين النهرين (النيل الأزرق والنيل الأبيض) تشبه خرطوم النيل.

فريد حسن عبد النبي  
البحيرة - رشيد

### تهنئه من مجلة بلبل



مجلة بلبل تهني الصديق محمد عبد المعطى الضقى بعيد ميلاده وتتمنى له دوام الصحة والنجاح والتفوق

### علماء من التاريخ

★ ارسطو العالم الاغريقى الذى تتلمذ على يده الاسكندر الاكبر  
★ شامليون العالم الفرنسى الذى فك رموز حجر رشيد  
★ مانيتون الذى قسم التاريخ المصرى القديم الى اسر حاكمة



كريم ربيع محمد عمر  
١٢ سنة - النهضة

### سور الصين العظيم

★ طول هذا السور ٢٦٠٠ كيلو متر ومتوسط ارتفاعه ٧.٥ متر والسور يتسع عند قاعدته ٩م ويضيق عند اعلاه ٤ أمتار.

★ بدأ بناء هذا السور في القرن الثالث قبل الميلاد واستمر العمل فيه حتى القرن ١٧ الميلادى أى ان العمل فى هذا السور استمر حوالى ٢٠٠٠ سنة.

★ كانت الاسوار تحيط بمعظم المدن القديمة ولا تزال بقايا السور الذى كان يحيط بالقاهرة قائمة حتى الآن..

لكن سور الصين العظيم هو الوحيد الذى كان يحيط بدولة كاملة واسعة.

★ يعد سور الصين من عجائب الدنيا السبع.

محمد شحات عبد النبي







محمد حسن رمضان



محمد خالد سيد



ميكر محمد شعبان



برقوق المصطفى

سيناريو: د. وحيه يعقوب



كما انه يمنحه بعض طعامه وبعض العصائر لأنه صغير

بالطبع، فهو يحمل حقيبته حتى لا تؤلم ظهره



إنها معاملة أكثر من مثالية

إن جميع الجيران يحسدونك على معاملتك المثالية لأخيك الأصغر مصطفى يا بقوق



طبعاً يا أبى، رغم أنى لا أفهم ما تعنيه

بالتأكيد يا بقوق الحياة سلف ودين يا بقوق..



.. أليس كذلك يا مصطفى؟

شكراً على ثنائكما ولكن هذا واجبى نحو أخى



خذه فأنا لا أحب عصير البرتقال

إذا أعطنى عصير البرتقال الذى معك



طبعاً، أنت تعلم أنتى أحب لعب الكرة

هل تريد أن تلعب معنا أثناء الفسحة؟

وذهب بقوق ومصطفى إلى المدرسة...



تفضل ولكن إياك أن تفضل مثل كل مرة، وتجعلنى أتم الكور من خارج الملعب



سوف تلعب رأس حربة فأنت سريع ولكن أعطنى سندوتش المربى فأنا جائع



حاضر سأفعل

واحمل حقيبتي فإن ظهري يؤلمنى





رسوم: محمد ماجد







المنادوب الصحفي



المؤلف الصغير

البحار الشجاع

(على) بحار فقير يملك مركب صغير قديم.. لقد كان (على) شابا قويا لكن الآن أصبح عجوزا ضعيفا.. وهو يسكن على الجزيرة

الجديدة.. الناس يركبون مركب (على) حتى ينتقلون الى الجزيرة الكبيرة التي يوجد بها السوق ثم يعودون مرة أخرى الى جزيرتهم الجديدة مع البحار (على) ويعطونه بعض المال.. لكن هذا المال لا يكفيه حتى يشتري به الطعام.

وفي أحد الأيام الباردة جدا قال (على)، الجو بارد ولن يذهب الناس الى السوق فمن أين لي بالطعام؟

وفجأة ظهر شيء ما في البحر.. هاه؟ ما هذا؟ زجاجة وبها رسالة!! وفتح على الزجاجة سريعا فوجد بها رسالة كتبها إثنان وتقول: انقذنا نحن في جزيرة صغيرة، قال على: يمكنني أن أذهب وأبحث عنهما.. أنا رجل ضعيف، ولكنني شجاع.. مريض ولكن هناك إثنان على الجزيرة في انتظار النجدة وهناك على الجزيرة أخذنا يناديان بصوت عال، النجدة النجدة..

قال على: أنا قادم.. انتما في أمان.. هيا.. هيا.. هيا تحركوا في اتجاه مركبتي الصغيرة.

الحمد لله.. لقد أنقذ على الاثنان قال أحدهما، أنت شجاع خذ هذا المال حتى تصلح هذا المركب القديم.

قال على: شكرا لكما.. الاثنان، مع السلامة أيها البحار الشجاع.

على، مع السلامة.. والحمد لله الذي لا ينسى أحدا أبدا.. المؤلف الصغير / محمد زيدان

محمد.. أنت موهوب وتستحق الرعاية والاهتمام وواضح يا محمد أنك متأثر جدا بالبحر وهذا أخذنا معك الى سحره وجماله وغموضه.. انتقالك بسهولة بين الكلمات ووقفاتك الوفقة برغم هذا السن الصغير.. تجعلني أصفق لك وأحييك هايل.. استمر يا صديقي.



مجمع أسماء بنت أبي بكر الصديق أكبر مجمع تعليمي في شبرا الخيمة

شبرا الخيمة. القليوبية. المنادوب الصحفي سارة وحيد محمد في لقاء وحوار مع السيد الاستاذ منصور الحسيني مدير عام مجمع أسماء بنت أبي بكر الصديق الأعدادى بنات.. وقد أثمر الحوار عن الاتي: تقبل الطالبات على الأنشطة العديدة الموجودة بالمجمع ومنها الجماعات الاجتماعية والرحلات والعسكرات وهلال احمر وبيئة وسكان وخدمات عامة وجماعات ثقافية ومجلة الحائط هذا بالإضافة الى الجماعات الفنية. الدراسة عليها الجزء الأكبر من ثقل ثقافة المجتمع لكن لا ننسى أهمية الوسائل الأخرى من وسائل الاعلام والصحافة. حصلت مدرستنا على عدة مراكز متقدمة منها الفوز في مسابقة المدرسة المثالية لعام ٩٩/٩٨.. والفوز في مسابقة الوعي القومي ٩٩/٩٨. وأخيرا توجه بالشكر للمنادوب الصحفي سارة وحيد محمد.. والى مجلة بلبل المحبوبة. المنادوب سارة وحيد محمد مجمع أسماء بنت أبي بكر الصديق / القليوبية

## حوار مع مديرة مدرسة التوفيق بالفيوم



اصعبت كثيرا بمديرة مدرستي.. فهي تعلم جيدا متى تخزم مع تلميذاتها ومتى تلين.. لذلك اخذت ادواتي الصحفية وتوجهت الى الادارة وطلبت منها الحوار الصحفي وكان كالآتي: الاسم / أ/ فوزية نجيب رمسيس الوظيفة، مديرة اولى لمدرسة التوفيق الاعدادية بنات بمحافظة الفيوم

.. قضيت اكثر من ثلاثين عاما في التعليم.. وكل املني ان احافظ على مستوى تفوق مدرسة التوفيق التي استهنا وبدأت بتفوقها الاستاذة الفاضلة رحمها الله السيدة / سميرة غبور مؤسسة هذا الصرح العظيم منذ عام ١٩٥٢ والمدرسة من هذا التاريخ تحتفظ بتفوقها وامتيازها على مدارس محافظة الفيوم، واريد ان أنصح تلميذاتي دائما بالتمسك بالدين والأخلاق والاجتهاد للتفوق في كل المجالات.. واتمنى من الله لهن جميعا التوفيق والتقدم.

المنادوب الصحفي / الشيماء فاروق على بسيوني

## سانت كاترين



تم اجراء حوار صحفي بين المنادوب / محمد محمود عبد المنعم وبين الاستاذ / شريف شفيق المسئول بفندق بلارا سانت كاترين وقد اجاب الاستاذ شريف عن بعض الاسئلة اهمها: س: لماذا تشتهر مدينة سانت كاترين؟ ج: تشتهر سانت كاترين بدير سانت كاترين وجبل سيدنا موسى والجبل الذي تصدع عندما تجلى له نور الله سبحانه وتعالى ومقام النبي هارون ومقام النبي صالح وهي تعتبر من الأماكن المقدسة الشهيرة على مستوى مصر والعالم.

س: لماذا يشتهر دير سانت كاترين ولماذا يحرم الأجانب على زيارته؟

ج: يشتهر دير سانت كاترين بأنه من أقدم الأديرة على مستوى العالم وبه مكتبة من أقدم المكتبات.. وبه الوادي المقدس طوى والشجرة المباركة وبه بعض الايقونات والتحف والنجف المهده من ملوك رؤساء الدول من القرون الماضية ويقام حفل سنوي للاحتفال بذكرى القديسة كاترينا يوم ١٢/٧ من كل عام ويكون تجمع للزائرين على مستوى العالم.

المنادوب الصحفي / محمد محمود عبد المنعم





رواية عبد الحميد



أبوهم مراد



رواية عاطف سعد



مدرسة الألعاب السحرية







# ساكن الغابات

يساعده ايضا في التعلق بفروع الأشجار. الفلنجر حيوان شره يتغذى على أوراق الاوكالبتوس فروع الأشجار الناصرة والتي تحمل بنهايتها البراعم وأحيانا يمتص نسغ فروع الأشجار او يلتهم فراشة او عنكبوت.

الفلنجر من الحيوانات الجرابية وهو بذلك يشبه حيوان الكنجر و يوجد حوالى ستة فصائل من هذا الحيوان الاسترالى وكلها تسبح فى الهواء اكبر هذه الفصائل يسمى الفلنجر العملاق ويبلغ طوله حوالى مترا تقريبا وهو يستطيع ان يسبح فى الهواء لمسافات طويلة تصل الى مائة متر تقريبا. ومع بزوغ فجر يوم جديد تتوجه حيوانات الفلنجر الى اعشاشها الموجودة فى المناطق الرطبة من غابة الاوكالبتوس فلقد حان موعد النوم.

يبنى الفلنجر اعشاشه داخل جذوع اشجار الاوكالبتوس الكبيرة فى السن كما انه يزين العش من الداخل بأوراق الأشجار حتى يصبح عشا مريحا

شجرة اخرى يتسلقها بمهارة شديدة حتى يصل الى اعلى فرع بها ثم يقذف بنفسه فى الهواء مباعدا بين ارجله الخلفية وباسط ارجله الامامية ليظهر غشاء من الجلد يربط ارجله الخلفية والامامية وكأنه مظلة وبعد قفزة صغيرة فى الجو تقطى مساحة قدرها عشرة امتار تقريبا يضم الفلنجر ارجله الخلفية الى الامام ليحط على فرع شجرة اخرى.. يرجع الفضل فى نجاح الفلنجر فى التوجه الى المكان الذى يريده الى ذيله الطويل والمغطى بالشعر فهذا الذيل يعتبر وكأنه مقود طائرة بالنسبة له كما انه



جولتنا فى هذا العدد يا اصدقائى ستكون جولة ليبية لا صفر قارة فى العالم قارة استراليا وبالتحديد فى غابات الاوكالبتوس (نوع من الشجر يزرع عادة فى المناطق الحارة).. اما عن ساكن الاوكالبتوس فهو حيوان صغير وبالرغم من ان هذا الحيوان لا يمتلك اجنحة ولا يستطيع الطيران الا اننا نراه سابجا فى الجو. ياله من لفر! ولكن من السهل الحصول على تفسير له اذا شاركتهمونا يا اصدقائى فى جولتنا داخل تبت الغابة البعيدة.



يملك الفلنجر على جانبي جسمه غشاء جلديا من السهل طيه ويسطه وكأنه أكورديون

الفلنجر لا يستطيع الطيران ولكنه يسبح فى الهواء مستخدما غشاءه الجلدي وكأنه مظلة تحمّله



الفلنجر يجذب ناحية الزهور فيه يهوى امتصاص رحيقها مثل النحل

يستطيع الفلنجر ان يتسلق الاشجار ويمشي عليها بسهولة ومهارة شديدة بفضل حوافره الحادة القوية

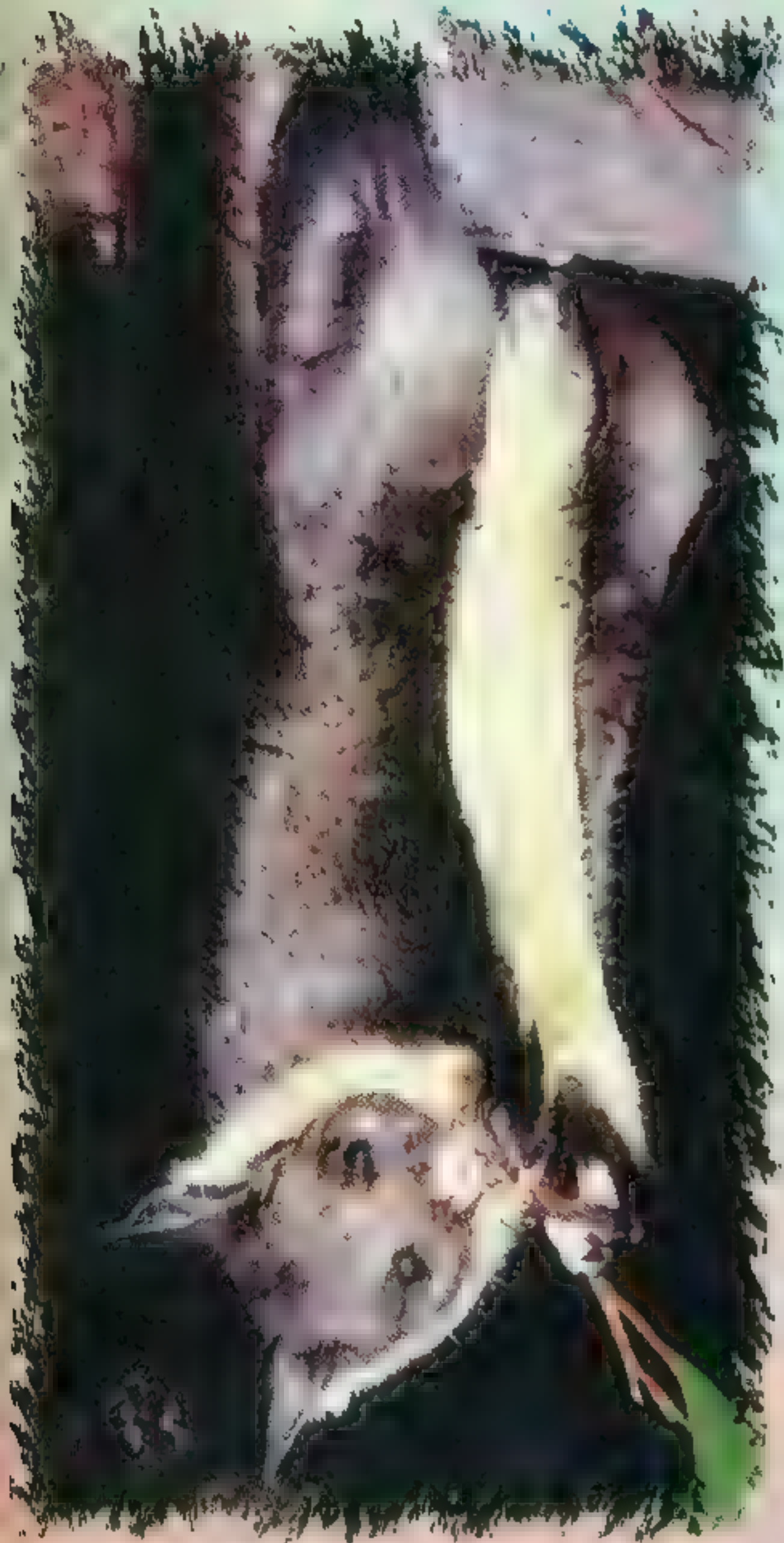
بمجرد هبوط الليل على غابة الاوكالبتوس يمكننا اذا دققنا النظر فى ثغوب جذوع شجر الاوكالبتوس ان نرى عينين مستديرتين تتحركان فى جميع الاتجاهات وبعد لحظات نرى انفا وردية يبرز شيئا فشيئا حتى تظهر رأس صغيرة رمادية اللون يتبعها جسم صغير مغطى بالشعر وفجأة يهبط الفلنجر الى الأرض بأقصى سرعة وبمنتهى الخفة يساعده فى ذلك حوافره ذات الأطراف الحادة. ونراه وهو يجرى بسرعة متوجها الى







تحقيق العدد



الفلنجر حيوان نظيف دائما  
ما يقوم بتظيف جسمه  
مستخدما لسانه كالقطط  
حتى وهو متكور داخل مسكنه  
الضيق وبالرغم من ان صغير  
الفلنجر يبلغ من العمر ثلاثة  
شهور الا ان امه تدله  
وتعلمه على ظهرها

تولد صفار  
الفلنجر ضريبة  
وبذلك فهي تحتاج  
الى رعاية امها  
لفترة طويلة  
ولذلك تقوم انثى  
الفلنجر بحملها  
داخل جرابها أثناء  
فترة خروجها  
للبحث عن طعام



الفلنجر صاحب البطن  
الصفراء اللون يشبه القط  
في حجمه ووزنه

اما الفلنجر القزم فيمكن رؤيته  
في حدائق ومتنزهات استراليا  
كما يمكن رؤيته ايضا في شوارع  
مدين استراليا

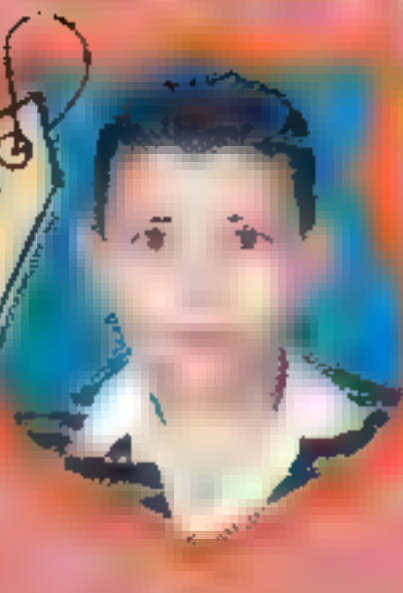
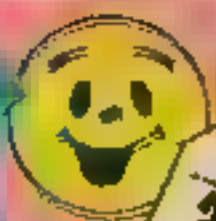


الفلنجر العملاق  
يسبح في الهواء  
وهو يصعد ارجله  
الامامية الى  
صدره فمساه  
الجلدي يرتبط  
ارجله الخلفية  
بمرفق ارجله  
الامامية



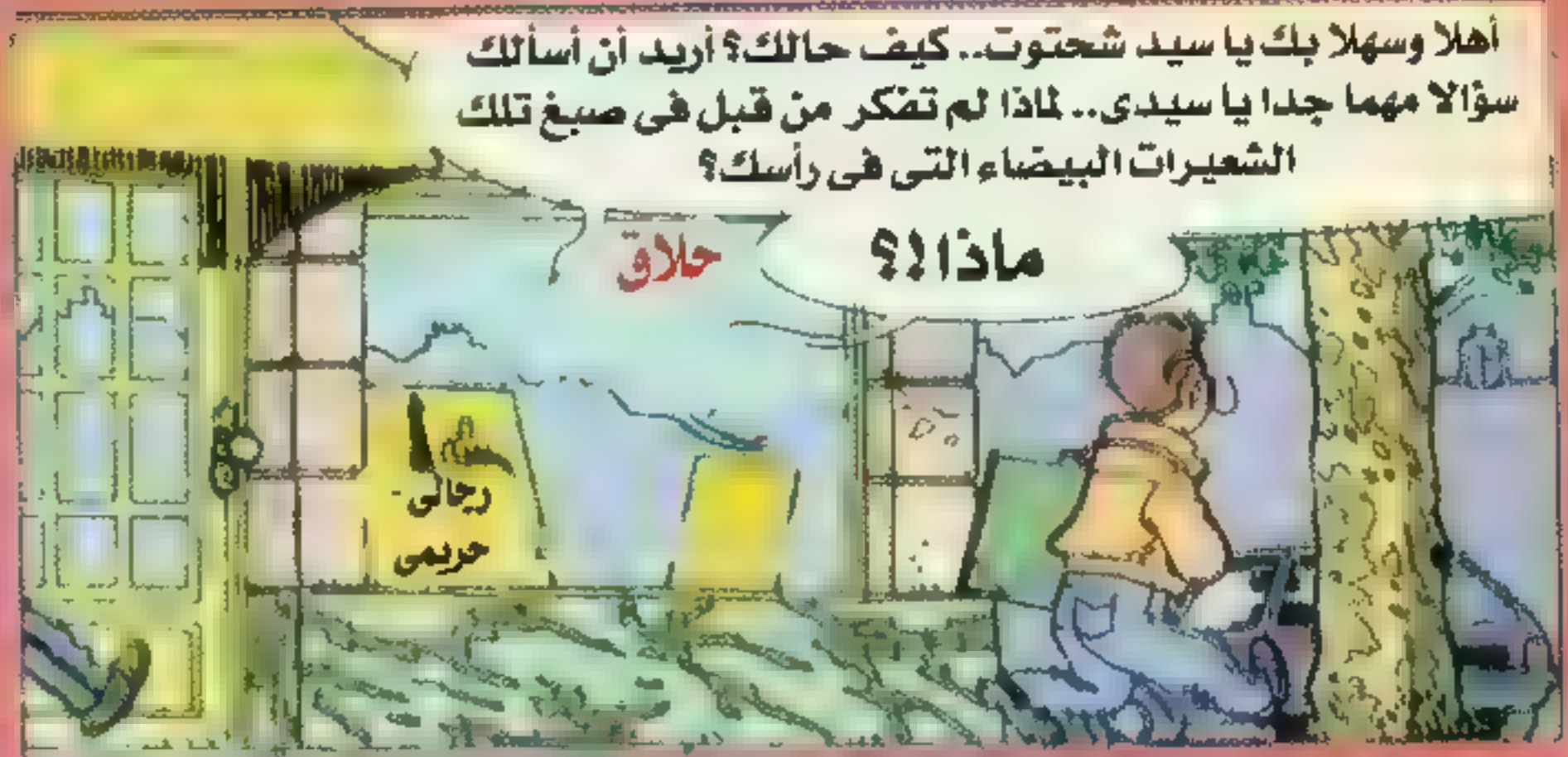
اعداد: منى الحداد





## مغامرات بندق

أهلاً وسهلاً بك يا سيد شحتوت.. كيف حالك؟ أريد أن أسألك  
سؤالاً مهماً جداً يا سيدي.. لماذا لم تفكر من قبل في صبغ تلك  
الشعيرات البيضاء التي في رأسك؟



...ها



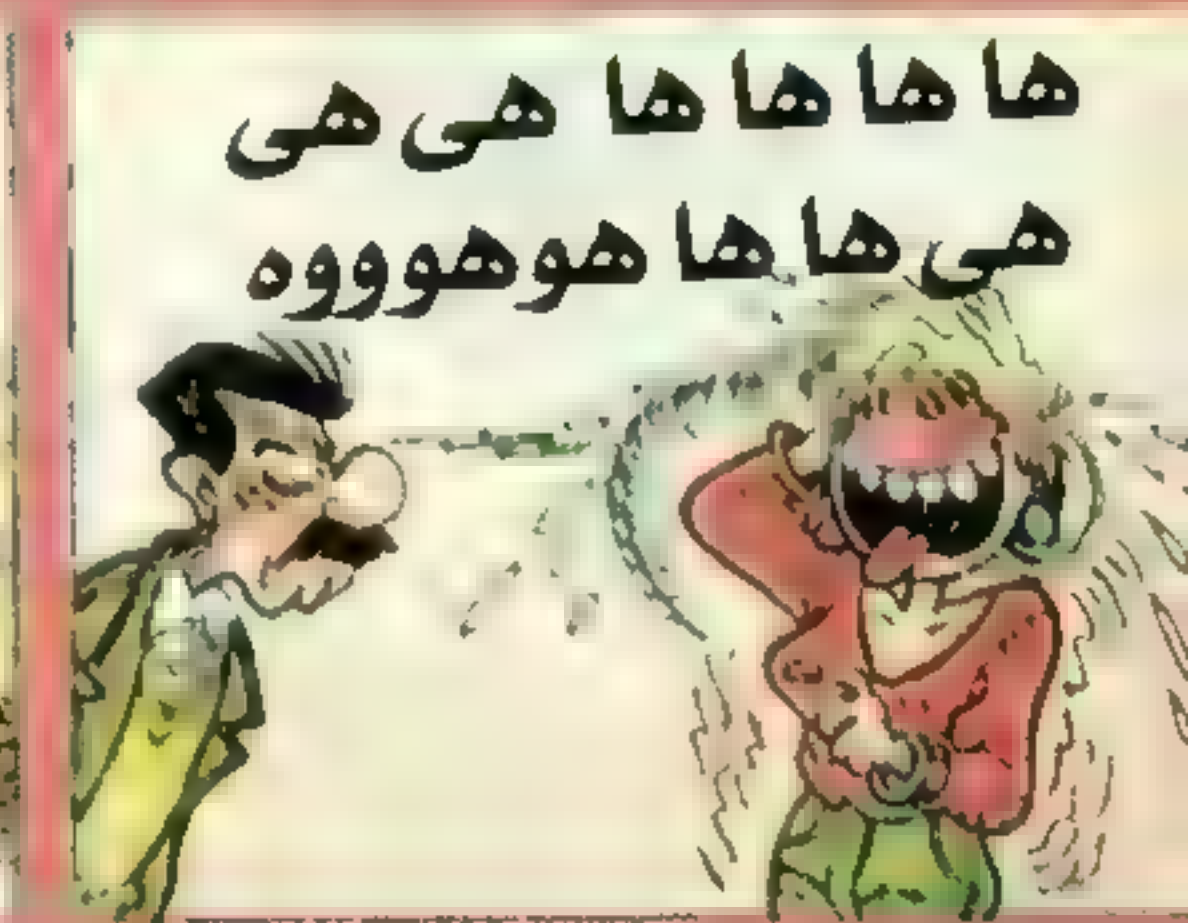
**فيما بعد ..**







امرات بندق





# الضار النافع

والله تعالى قد يبتلى العبد ليختبر مدى إيمانه بالله، وأكثر الناس ابتلاء هم الأنبياء وقصة أيوب عليه السلام معروفة ومشهورة، حيث ابتلاه الله ابتلاء شديداً، حتى أن قومه وأهله ابتعدوا عنه وتجنبوه خوفاً من أن ينقل لهم العدوى، لكنه صبر ودعا الله أن يصرف عنه الضر فاستجاب له.

قال تعالى:

«وأيوب إذ نادى ربه أنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين، فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضر وأتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين».

الأنبياء: ٨٢، ٨٤

ولذلك فإن المسلم يجب أن يرضى على كل حال، وألا يحزن على ما أصابه، لأنه من عند الله، وقد يكون ذلك خير له في دينه ودنياه. وعلى الإنسان أن يلجأ إلى الله في السراء والضراء، وأن يكون قريباً من الله في كل وقت وحين، فهناك بعض الناس يلجأون إلى الله في الضراء فقط، أما وقت الرخاء، فانهم ينسون الله وربما يعصونه. وهذا سلوك لا يليق بجلال الله، فهو تفضل علينا في كل الاوقات ويحمينا بالليل والنهار، فكيف نعبده في بعض الاوقات وننساه في بعضها.

«وما بكم من نعمة فمن الله ثم إذا مسكم الضر فإليه تجأرون، ثم إذا كشف الضر عنكم إذا فريق منكم يربهم يشركون».

النحل: ٥٢، ٥٤

وكان من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يلازم عليه:

«بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم».

فلا ضار ولا نافع إلا الله، ومن يدرك ذلك يطمئن قلبه وتهبأ نفسه، لأنه سيعيش بآمن من مكائد الناس وشروهم، قاله تعالى ينفعه ولا يضره، وإذا أراد أن يبتليه فإن هذا الابتلاء في صالح العبد، لكي يغفر له ذنوبه ويكفر عنه سيئاته. اللهم انفعنا بما علمتنا، وانفعنا بصالح أعمالنا، ومن أرادنا بضر وسوء، فلا تجعله يصل إلينا، برحمتك يا أرحم الراحمين.

يقوم بعض السحرة والمنجمين بصنع بعض الاحجية والأعمال، ويزعمون أنها تنفع من يحملها، وتضر من توجه إليه، وقد حسم الله تعالى هذه المسألة، فأسند الضر والنفع إليه سبحانه وتعالى، فهو الذي يملك الضر ويقدر عليه إن شاء، وهو الذي يملك النفع ويقدر عليه إن شاء.

قال تعالى:

«وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو وان يردك بخير فلا راد لفضله يصيب به من يشاء من عباده وهو الغفور الرحيم».

يونس: ١٠٧

وعندما استعجل المشركون العذاب، وطلبوا من الرسول صلى الله عليه وسلم أن ينزل بهم العذاب ان كان صادقا، أنزل الله تعالى قوله: «قل لا أملك لنفسي ضراً ولا نفعاً إلا ما شاء الله لكل أمة أجل إذا جاء أجلهم فلا يستنجرون ساعة ولا يستقدمون».

يونس: ٤٧

فأمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بأن يقول لهؤلاء المشركين: اننى لا أملك لنفسي ضراً ولا نفعاً، أى ليس ذلك لى ولا لغيرى، فأنا لا أملك ما تطلبون، لأن الله تعالى هو وحده الضار النافع الذي يملك ذلك ويقدر عليه..

عن ابن عباس رضى الله عنه قال:

«كنت خلف النبي صلى الله عليه وسلم يوماً، فقال لى: يا غلام انى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، اذا سألت فاسأل الله، واذا استعنت فاستعن بالله، وأعلم أن الامة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك، وان اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف».

رواه الترمذى

والمسلم الصادق حقاً هو الذى يرضى بقضاء الله وقدره، فإن أصابه الله بخير شكر الله لأن الشكر يديم النعمة، وإن أصابه الله بسوء صبر ورضى واستغفر، لأن الرضى بقضاء الله يخفف الشعور بالألم، كما يزيد من حسنات المسلم.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

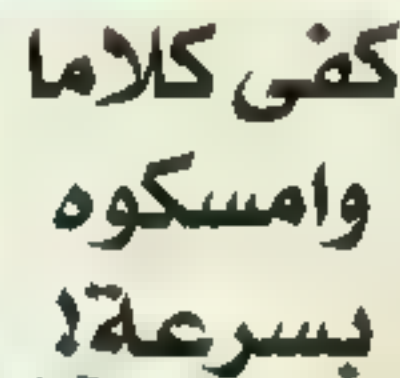
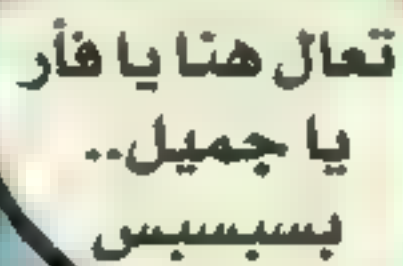
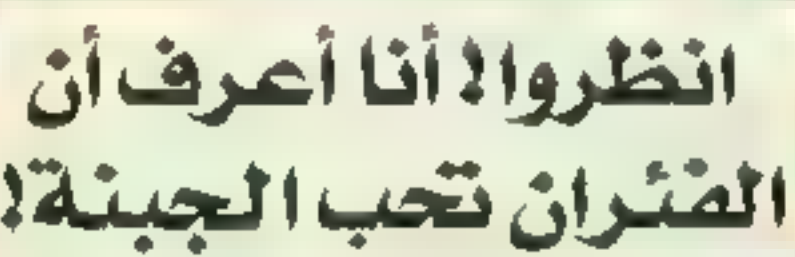
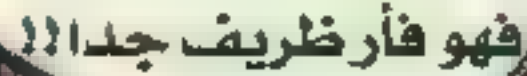
«ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب - أى دين - ولا هم ولا حزن ولا أذى ولا غم، حتى الشوكة يشاكها إلا كفر الله بها من خطاياها».

رواه البخارى

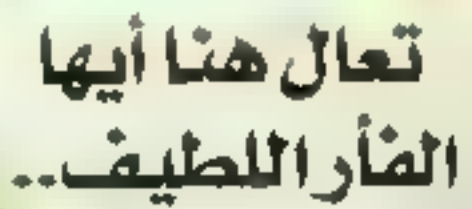
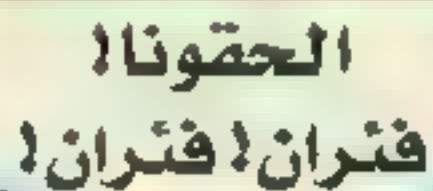




فريق المشاهير



هيا يا  
أولاد افعلوا  
شيئا



هيا  
هيا  
هيا



## روضة الايمان

### صور من حياة الصحابة زيد بن الخطاب

هو اخو عمر بن الخطاب.. اخوه الأكبر سبقه الى الاسلام كما سبقه الى الشهادة في سبيل الله وقد كان زيد بطلا باهر البطولة ولم يتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في مشهد ولا في غزوة، وفي كل معركة كان يبحث عن الشهادة، ويوم أحد كان زيد يصول ويجول حتى سقط درعه فوجد عمر بن الخطاب فاسرع يعطيه درعه ولكن زيد رفض اخذ الدرع وقال.. اني اريد من الشهادة ما تريده يا عمر.. وظل يقاتل بغير درع في هدائية باهرة واستبسال عظيم.. وحدث بعد موت الرسول ان ارتد بعض من اسلموا وكان فيهم رجلا اسمه الرجال بن عتوه وقد علم زيد بامرهم وكيف انه ارتد وانضم لمسلمة الكذاب فغضب غضبا شديدا واقسم ان يقتله.. وجاءت معركة اليمامة.. فأعمل خالد بن الوليد لواء الحرب لزيد فوقف زيد يخطب في المسلمين من فوق الرية قائلا «ايها الناس.. عضوا على اضراسكم واضربوا في عدوكم وامضوا قدما».. وقد كانت المعركة في صالح المرتدين في البداية حتى اصاب المسلمون الفزع لولا شجاعة زيد واصراره على الانتصار لدين الله وابصر الرجال في ارض المعركة فاخذ يتبعه حتى نال منه وقتله وما ان قتل رأس الفتنة حتى تهاوى باقي المرتدين وقوى قلب المسلمين ورفع زيد ذراعيه الى السماء مبتهلا لربه شاكرا نعمته.. واخذت المعركة تمضي لصالح المسلمين ورأى زيد رياح النصر كما رأى رياح الجنة تهب عليه وتمشي الشهادة هنالها.. وسقط شهيدا.. فصعدت روحه الطاهرة الى السماء.. وعاد المسلمين ووقف عمر ابن الخطاب ينتظر ذلك الأخ الحبيب.. الرجل الطويل الذي لا تخطأ العين ولكنه لم يعد واسرع المسلمون يبشرون عمر بشهادته فقال عمر ودموعه تبلل وجهه.. رحم الله زيدا سبقني الى الحسين اسلم قبلي واستشهد قبلي..



### الحديث الشريف

عن انس رضي الله عنه قال: جاد ثلاثة رهط الى بيوت أزواج النبي صلى الله عليه وسلم فبأنوا عن عداة نبي صلى الله عليه وسلم فما احسروا فأنوا ابن نوح من النبي صلى الله عليه وسلم وقد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر! قال احدهم اما انا فاصلي الليل ابدا وقال الآخر انا اصوم الدهر ابدا ولا افطر وقال الآخر ما اعمر النساء فلا تزوج ابدا فعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فبهم فقال: انتم انتم فنه كن وكذا؟ اما نه اني لا خضك نه وتقكم نه لكني اصوم وفطر واصلي وارقد وتزوج نساء فمن رعب عن سنتي فليس مني.. والمقصود هنا ان الدين يسر وليس عسر وانه ديننا دين رحمة وبساطة.

### اعطني حريتي اطلق يدي

بدأت أكبر ويدأت خلافاً مع ابي وامى تزداد، فهما للأسف لا يعيشان العصر الذي نحن فيه، وبينما اصرا انا على مواكبة الموضة في ازيائي وتسريحة شعري يصران هما على ان ارتدى قميصا بنيا باكمام طويلة كابن عمى واقص شعري بطريقة عتيقة كبن خالتي.. وحاولت مرارا ان اشرح لهما وجهة نظري دون فائدة.. فابى لا يعجب كل ما يحدث في عصرنا وامى ضد كل شيء حديث.. ولأننى عنيد للغاية فقد تمسكت بأرائي كلها ولم اخضع لتهديداتها او وعيدهما ورغم انى لا احب رفع صوتي على امى الا انه حدث في بعض المرات ويسبب نفس هذه الأشياء.. ملابسى وقصة شعري واصدقائى وتعبت كما تعبوا هم ايضا وكثيرا وما كنت اسمع والذى يتحدث في الهاتف ويقول لا صدقاه اننى ولد سبى ولا اسمع الكلام، اما امى فكانت تعكس عنى لأقاربها وتبكي قائلة انها لم تحسن تربيتى.. واقسم لكم باننى لا اتعمد مضايقتهمما وكل ما اطلبه قليلا عن الحرية.. ولأننى انجح كل عام فلا اطلب الا مكافأتى بتركي على حريتي لا أصبح كآوى ولد في حيننا اعيش عصرى فارتدى ما اشاء واساحب من اشاء واكل ما يحلو لى.. وحدث ذات يوم ان تشاجرت مع ابن عمى وجلس ابي وعمى يفضان الاشتباك فقال ابي انه يعرف اننى المخلف وحاولت الدفاع عن نفسى دون فائدة فاجتمعت العائلة كلها على وقال ابي كلاما جرحنى للغاية.. قال اننى ولد صاقل واننى لا اتق الله فيهما لم استطع الرد لان دموعى هي التى ردت يد لأمى وجلست وحدى في غرفتى وانا اسأل نفسى.. هل حريتي تعنى اننى عاق؟.. هل تمسكى بأرائي يعنى اننى لا ابر والذى؟.. اننى في حيرة واريد ان اعرف الاجابة

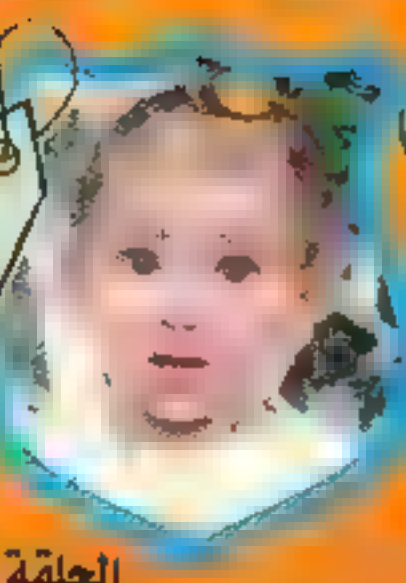
لقد قرن الله سبحانه وتعالى طاعته بطاعتهم وشكره بشكرهم.. وهم الآباء.. قال تعالى «ان اشكر لى ولوالديك الى المصير» وقال «واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا» ونهى عن التافف بالقول او بالفعل.. ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا.. وقال صلى الله عليه وسلم حينما سأله احدهم عن احب الأعمال الى الله فقال بر الوالدين... وكل هذه ادلة كافية لتعرف انك مخطيء في حق والديك.. فعليك ان تصليح معاملتك معهما وتعرف ان الحرية ليست في قصة الشعر والملابس والاكل انما الحرية اغلى من كل هذه الأشياء.. فحاول التفاهم معهما في حدود الأدب الشديد ولا ترفع صوتك.. وان كان ملابسك وشعرك وطريقتك تضايقتهم فلا تفعل الا ما يرضيهما وهناك مثل يقول: «انت حر ما لم تضر».







الحلقة الأولى



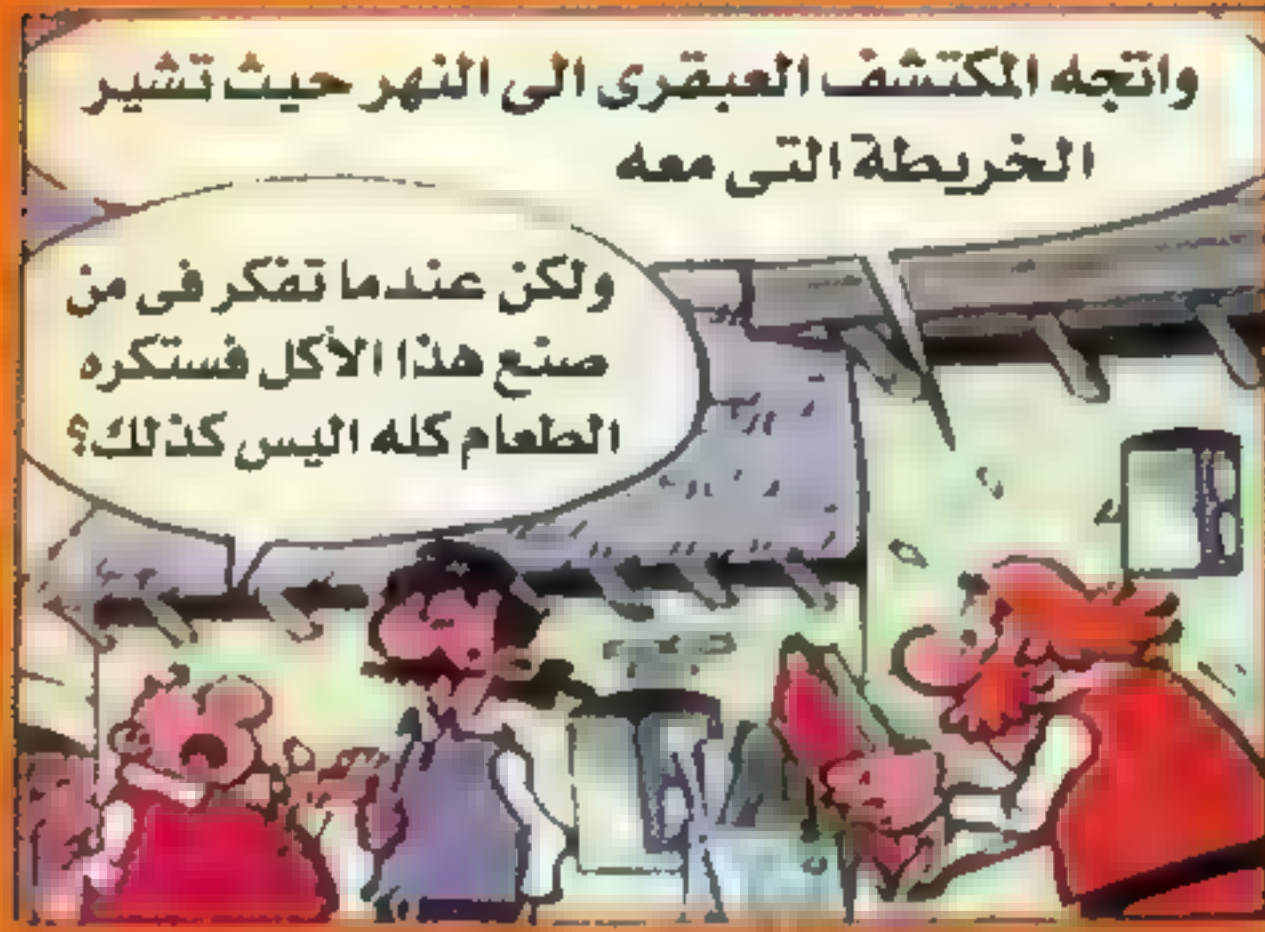
مغامرة في الأدغال













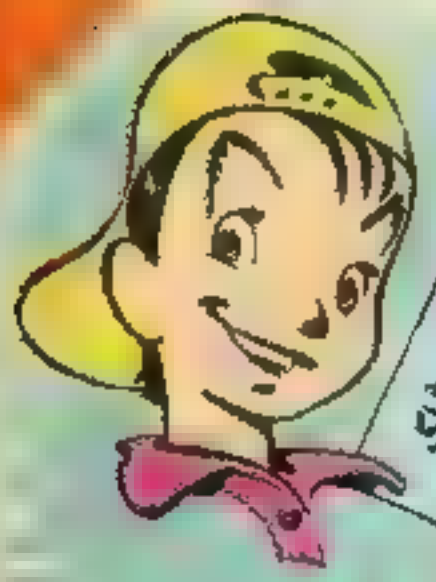


العدد القادم



البقية فى العدد القادم





أحمد محمد شاكر



محمد مصطفى حسين



سهام هشام السوادي



## العلوم والحياة

### دراجة صديقة البيئة

بمناسبة اليوم الستوى لعدم سير السيارات داخل شوارع فرنسا، انتبهز المهندس الامريكى هانز واترمولر الفرصة لتقديم اختراعه المبتكر فى شوارع الشنرليزية فى باريس، وهو عبارة عن دراجة بخارية داخل فسقاعة من البلاستيك.

ويدعو هذا الاختراع الى الرغبة فى الانتقال من مكان الى مكان مع امكانية تنفس هواء نقى وهو الشيء الذى يندر وجسودة داخل المدن لكثرة عوادم السيارات التى تسبب التلوث الشديد.



### الانترنت بحجم الكف

مع بداية العام القادم، سيستطيع مستخدمى الانترنت استخدامهم فى أى وقت خارج المنزل اذ تسعى حاليا كبرى شركات التليفون المحمول العالمية لانتاج جهاز صغير فى حجم الكف يوصل بالانترنت فى أى وقت وبسرعة وسهولة بالإضافة الى امكانية التجول عبر الشاشة للبحث عن العلوم والاتصال بالبريد الالكترونى والحديث التليفونى، وتقوم الشاشة الملونة فى الجهاز الصغير التى تعمل بمجرد اللمس بالتعرف على خط اليد.

### الحوت أحدث مذيع على الهواء !

استطاع الباحث جون فورد من محطة الابحاث المائية فى فانكوفر الحصول على ترخيص لإنشاء محطة اذاعية.. قد يبدو الخبر عادى جدا.. ولكن غير العادى هو نوع هذه المحطة الاذاعية، فهي محطة غريبة وفريدة من نوعها ستبث برامجها على موجة خاصة، واسمها اوركا. وهو الاسم المعروف به الحيتان القاتلة، وقد اطلق عليها هذا الاسم لان مذييعى كل البرامج من... الحيتان !!

ومقر هذه المحطة الجديدة هو بالطبع تحت سطح البحر فى مياه كولومبيا البريطانية، وستنشر فى هذه المنطقة الميكروفونات الخاصة لالتقاط احاديث الحيتان ونقلها على الهواء مباشرة إلى محطة ابحاث فانكوفر وتذاع مصحوبة بترجمة فورية.



### نجوم المستقبل

### محمد يستعد لبطولة انجلترا فى الاسكواش

محمد على أنور فنان الاسكواش الصاعد بسرعة الصاروخ نجح فى ان يصبح بطل مصر الاول فى مرحلة تحت ١١ سنة وفاز ببطولات الجمهورية جميعا فى هذه المرحلة وهى السيد، والقاهرة، والاهلى، والمعادى، وهليوبوليس، وسبورتنج ومنطقة الاسكندرية المفتوحة.. كما شارك فى البطولة الاكبر سنا تحت ١٢ سنة واحرز المركز الخامس بجدارة وبعد تألقه المحلى يستعد الواحد محمد على حاليا للمشاركة فى اول بطولة فى حياته الرياضية حيث يتم اعداده بقوة لبطولة انجلترا المفتوحة التى تقام شهر ديسمبر القادم ويشرف على تدريباته الجهاز الفنى المكون من اشرف حنفى، ومحمد عبد السلام، وعصام الشرقاى.

مثله الأعلى عمر البرلسى محليا وبيتر نيكول عالميا.

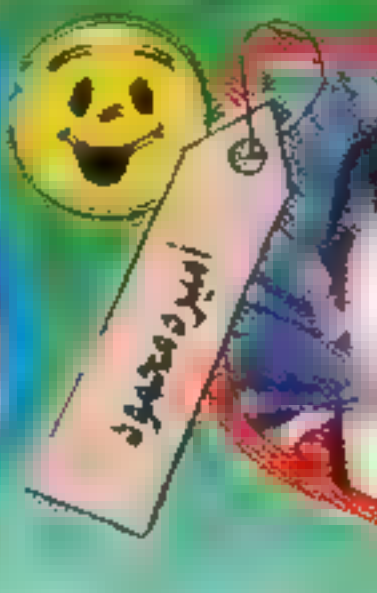
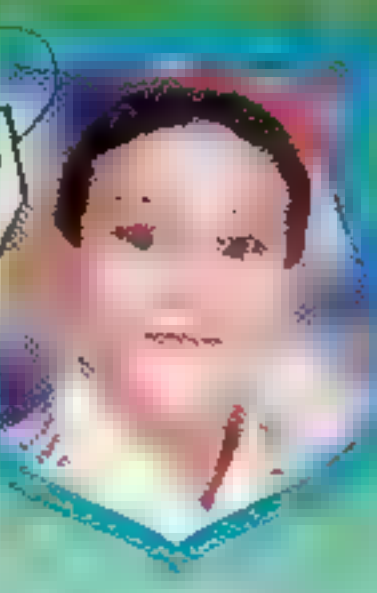


إعداد: عبد الرؤوف رمزى

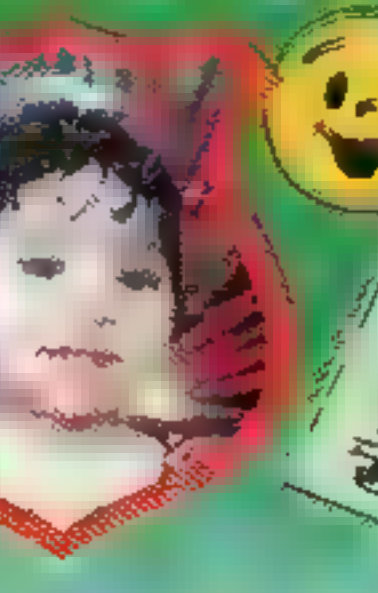




محمود شعبان رياض



أميرة محمود



محمود جيلده سالم



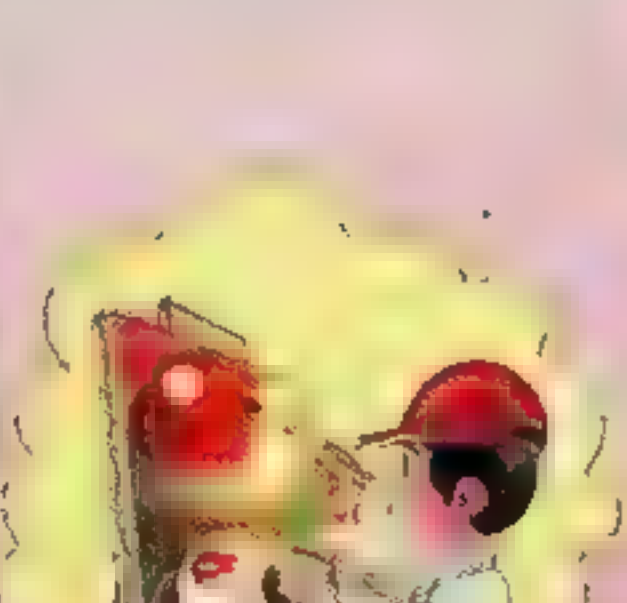
هو التي طرأ على البريك

شعر: سهير متولي  
رسوم: عبد الشافي سيد

## ركن الشعر

### حلمي حلمك

حلمي وحلمك  
أيسوه يا بابا أنا عـــارف أنك  
نفسك حــتى أبقي احسن منك  
عـــارف أنا الحلم فى قلبك  
حلمك أبقي تمام أنا زيك  
بس بقول أرجووك من فضلك  
اسمع منى وبعبسدين فكر  
رد على كسمان واستفسر  
اصل أنا نفسى أكسون شىء تانى  
أنا مش عاوز أبقي محامي  
أنا دنيسى كل هـ الوان  
وف رسوماتى بعيش فنان  
ريششتى معـاياف كل مكان  
سيسينى اختار الحلم لوحدي  
بس أنا عاوزك تبقي فى صـفى  
ها أبقي سعيد أرجووك صدقنى



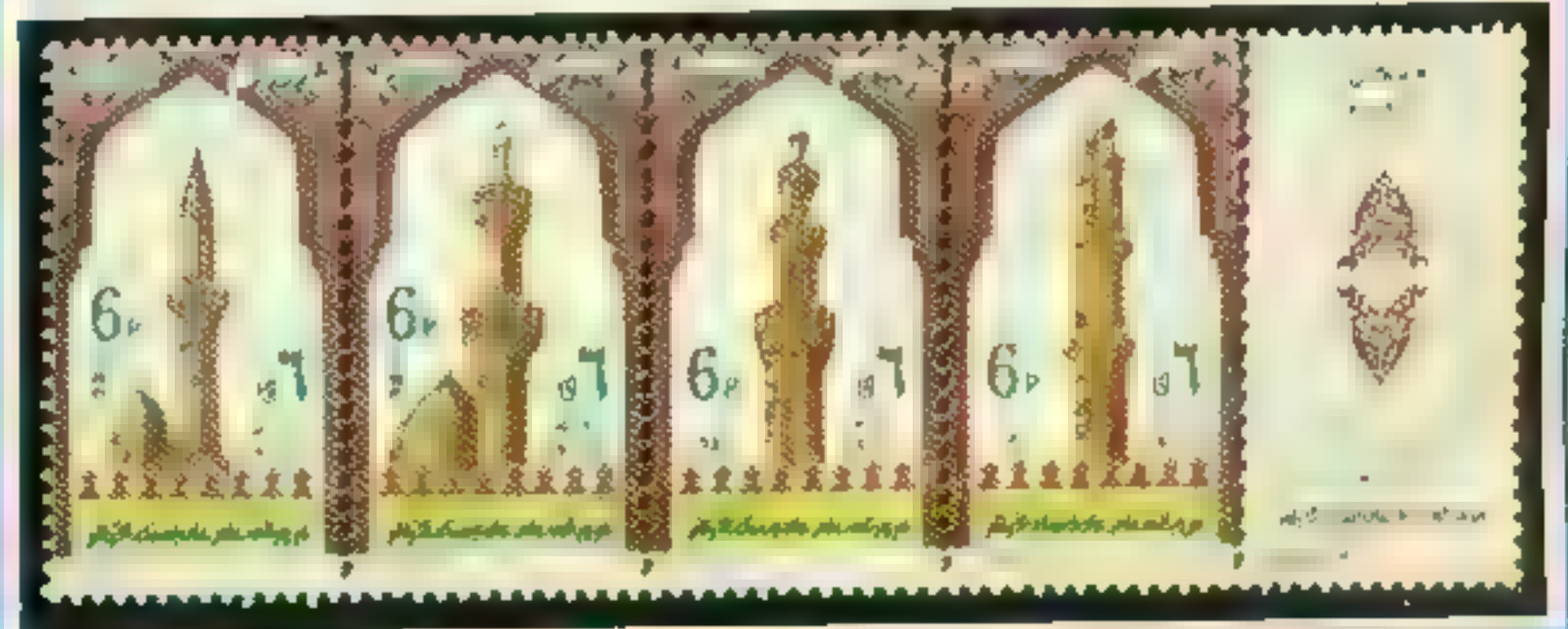
## الجامع الأزهر

هو أول عمل معمارى اقامة الفاطميون فى مصر، بناه جوهر الصقلى.. وأقيمت فيه أول صلاة يوم الجمعة من شهر رمضان عام ٣٦١ هـ / ٩٧٢م  
سمى جامع القاهرة، ثم أطلق عليه الأزهر.. تيمنا بلقب السيدة فاطمة الزهراء ابنة رسول الله صلى عليه وسلم، اهتم به الخلفاء والأمراء والحكام وقاموا بتجديده على مر العصور، كانت أهم التجديدات التى اضيفت للأزهر ما قام به الأمير عبد الرحمن كتحدا.. أغلق الأزهر فى عهد الـايوبيين ثم أعيد فتحه ثانية ليصبح أهم منارة للعلوم الدينية فى العالم الاسلامى فى الستينات تكونت به جامعة عصرية متعددة الكليات سميت جامعة الأزهر، وفى الأزهر تتلمذ العديد من المجاهدين العرب مثل الأمير عبد القادر الجزائري قائد ثورة الجزائر، والشيخ عمر المختار الزعيم الليبي وغيرهما.

كان للأزهر دورا خاصا وجليلا فى مختلف العهود فمنه خرجت العديد من الثورات لمقاومة الحكام الطغاة والمحتلين الأجانب.. كانت أقوى تلك الثورات وقفة الأزهر امام الغزاة الفرنسيين، فقد قاد شيوخه حركة المقاومة ضد الغزاة ونظموا المظاهرات التى اشتعلت فى ثورة القاهرة الاولى والثانية.. ولشدة تلك الثورات لم يجد المحتل المغاربدأ من ضرب الأزهر بالمدافع واقتحمت قواته حرمة بغيولهم وألقى القبض على شيوخه الذين اعدموا سرا، ليخرج منه بعد ذلك احد تلامذة الأزهر الثائرين وهو البطل السورى سليمان الحلبي.. الذى قتل القائد الفرنسى كليبر.. وفى الجامع الأزهر منبر أطلق عليه اسم القائد الراحل جمال عبدالناصر وذلك لانه اعتلاه اثناء العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦ وقال «سنحارب».

وفى القاهرة بلد الالف منبذة هاهى مآذن الأزهر الشريف تزين سماءها وترتفع شامخة نحو السماء ينطلق منها نور الحق اذانا خمس مرات يوميا.  
وسيبقى الأزهر وجامعته ليخرج لنا قادة الفكر والادب والسياسة كما كان دائما. طوابع العدد اصدار عام ١٩٨٢ فئة ستة قروش بمناسبة مرور الف عام على انشاء الأزهر الشريف. واذا قمتم بزيارة الأزهر ستسعد برؤية طلاب العلم المسلمين الذين جاءوا من شتى بقاع الارض وحدتهم «لا اله الا الله محمد رسول الله» على اختلاف ألسنتهم.

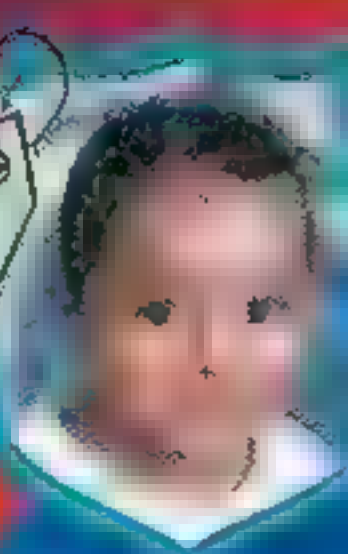
إعداد: سهير متولي







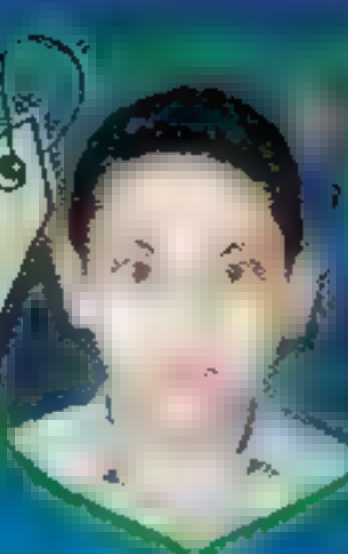
منة الله طارق خيرى



هدى ناصر



عادل محمود عبد العظيم



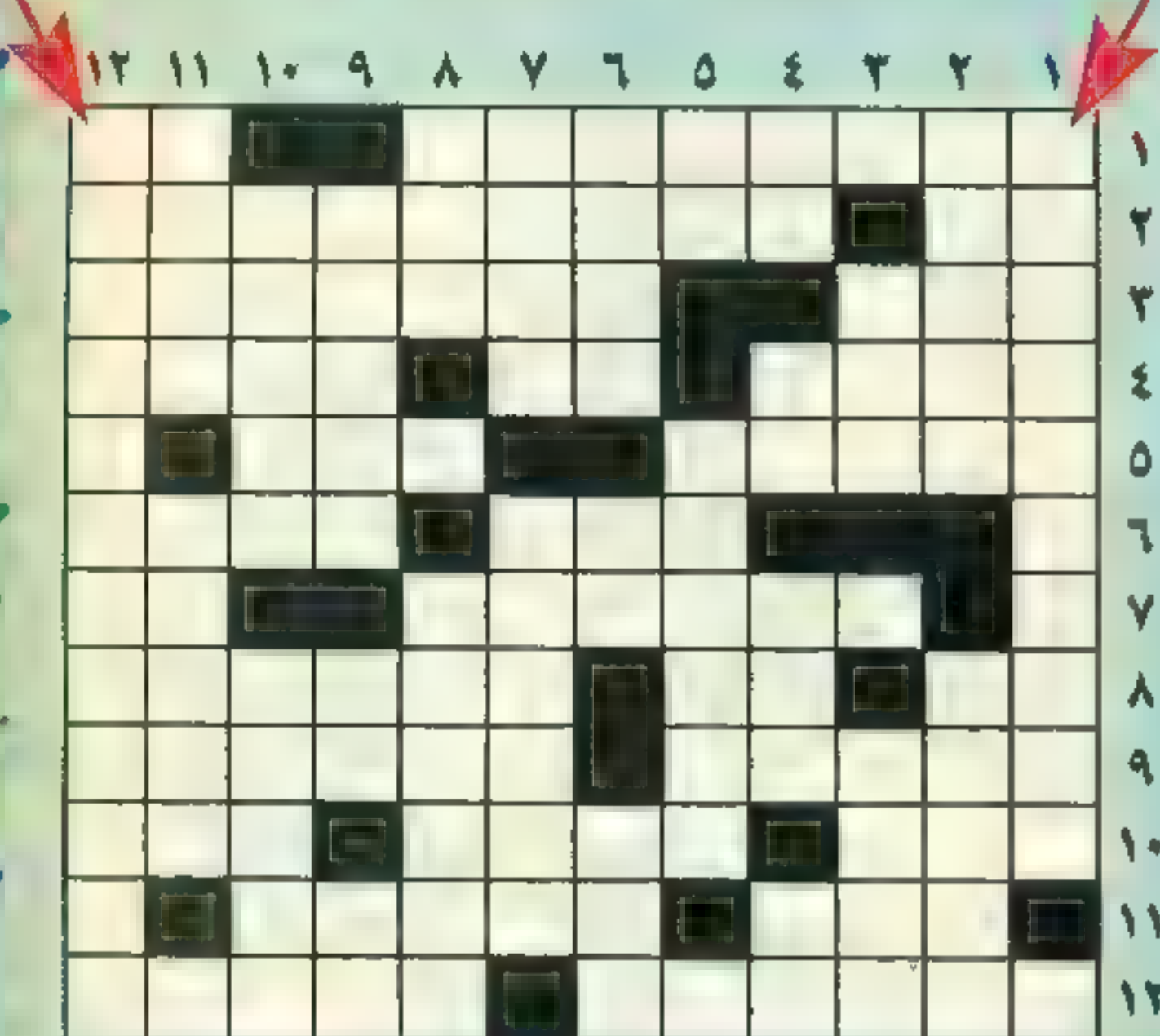
هدى ناصر



منة الله طارق خيرى

## الكلمات المتقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في اتجاه السهم الأيمن والأيسر عبارتين وهما عن اسم بطل ومجال بطولته



أسيا

أفقياً

- معركة انتصر فيها المسلمون على المفلول.
- مفكر وكاتب مصري ولد في اسوان ألف كتب (عبقريه محمد).
- رش وندي بالماء. حارس مرمى سابق ومدير للكرة بالأهلى.
- جاء دولة أوروبية عاصمتها (روما).
- قاعدة بناء (معكوسة). جسم. تياس.
- ألوم. يؤدى فريضة تفرض على المستطيع (معكوسة).
- جمع (درة) (معكوسة). يجر خلفه.
- من مؤلفات طه حسين. للنقى.
- نصف (قاعة) للتضجر. يفلبون.
- الشكر. ظلمات جانرات (معكوسة).
- طلع (معكوسة). أصف. يشى (معكوسة).
- شاهد. لفصيل الشعر والعناية به.
- عكس. (ينتهوا). عضتنا (معكوسة).
- أول فداني في الاسلام (معكوسة).
- متشابهة.
- للتدء.
- أحسن.
- للتخير.

## مبنى كلمات المتقاطعة

اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهي عن مركز بمحافظة البحيرة

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

- ٧.١ للتعريف
- ١٢.١١ حب
- ٥.٢ متشابهة
- ٣.١ قادم
- ٩.٦.٤.١ متشابهة
- ٩.٢ للتدء
- ١٠.٨ أحسن
- ١١.٦ للتخير



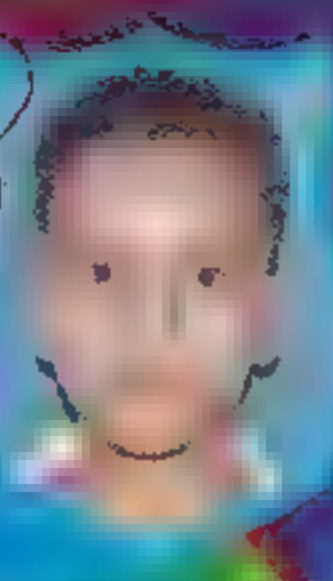
رسوم: عبد الشافي سيد

النسالي إعداد: محمد عبد الفتاح

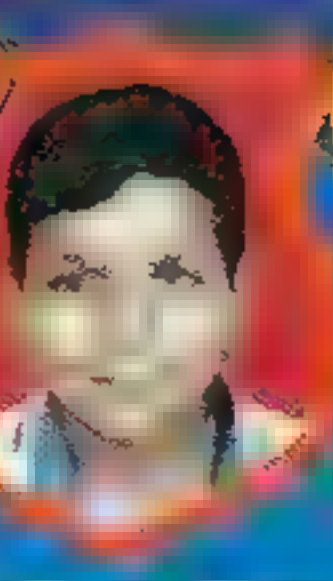




راضى موفى عبد القصور



السيد سيف النصر



أميرة حسن أحمد

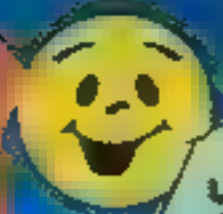
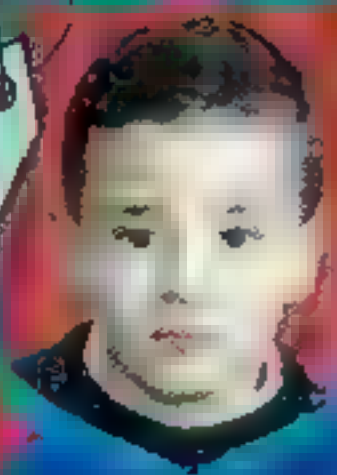


مايو نسائي

كل رسمة من الرسومات الموجودة في المربعات الحمراء (أ/ب/ج/د/هـ/و) قد تكررت عدة مرات في المربعات الزرقاء ما عدا واحدة فقط مختلفة لكل رسمة على حدة، هل تستطيع أن تحدد رقم الرسمة المختلف؟  
الصورة الوحيدة المختلفة







الابواب تسمى

### الظل الصحيح

هل تستطيع أن تحدد  
رقم الظل الصحيح  
لهذه الراسمة؟



توصيل النقاط قم بتوصيل النقاط من رقم ١ حتى النهاية ليظهر أمامك الشكل المختفى

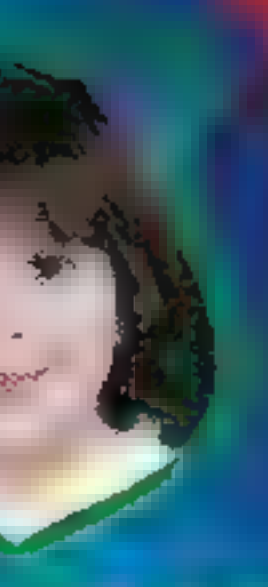
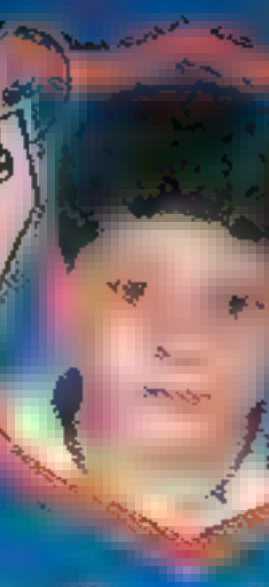
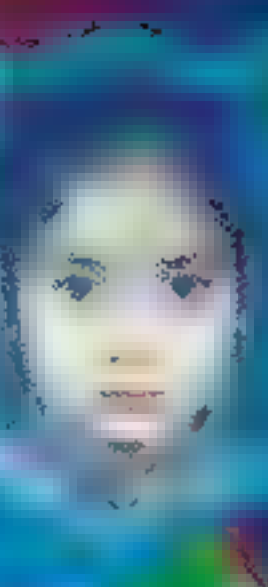


هل تستطيع أن تساعد هذا الفأر في معرفة الطريق الصحيح  
للقرية حيث يوجد المزيد من الطعام...

الطريق الصحيح

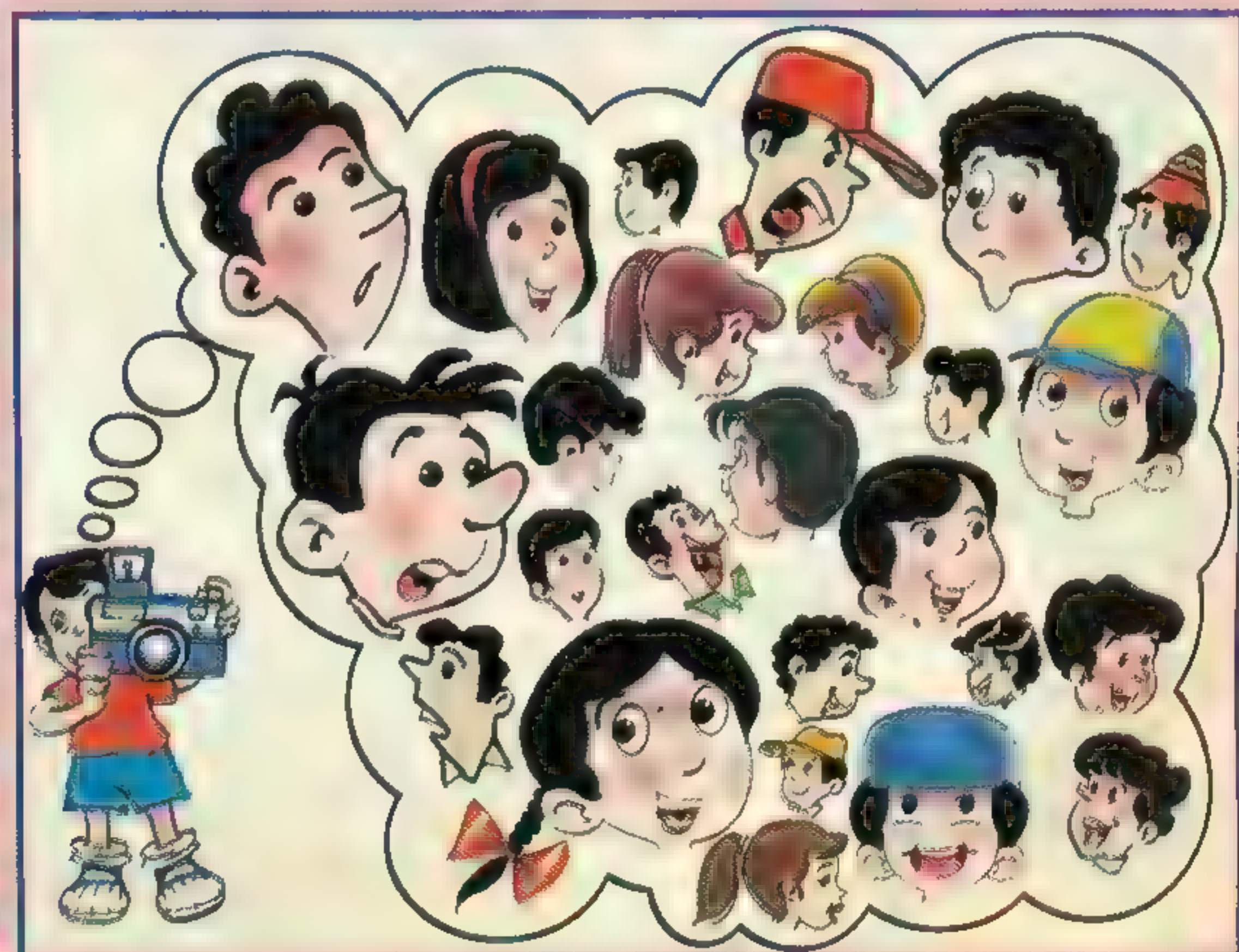






الشمس والقمر

၈/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၉/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၀/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၁/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၂/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၃/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၄/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၅/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၆/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၇/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၈/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း  
 ၉/ ခြောက်ရာခိုင်နှုန်း

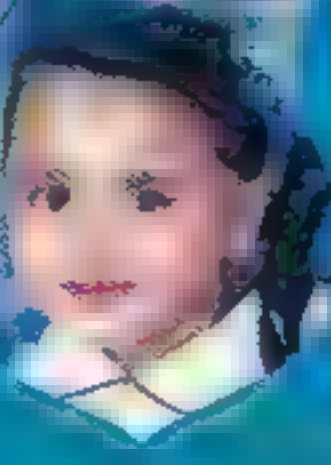




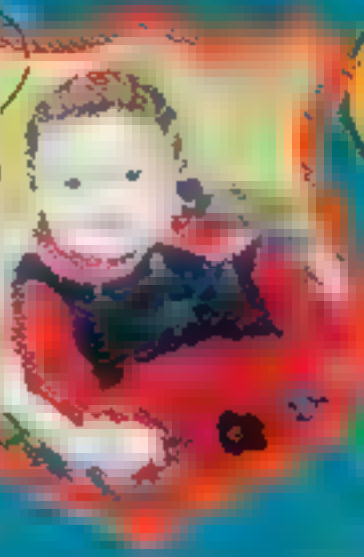
# باباكي النهج العظيم



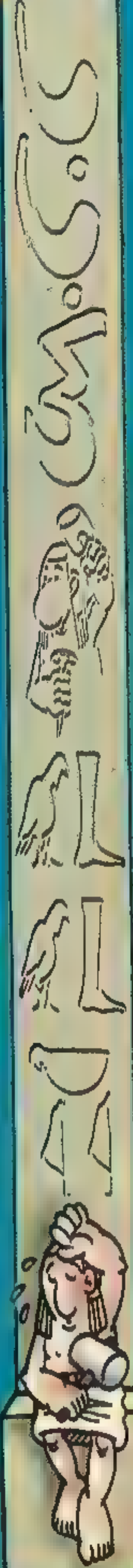
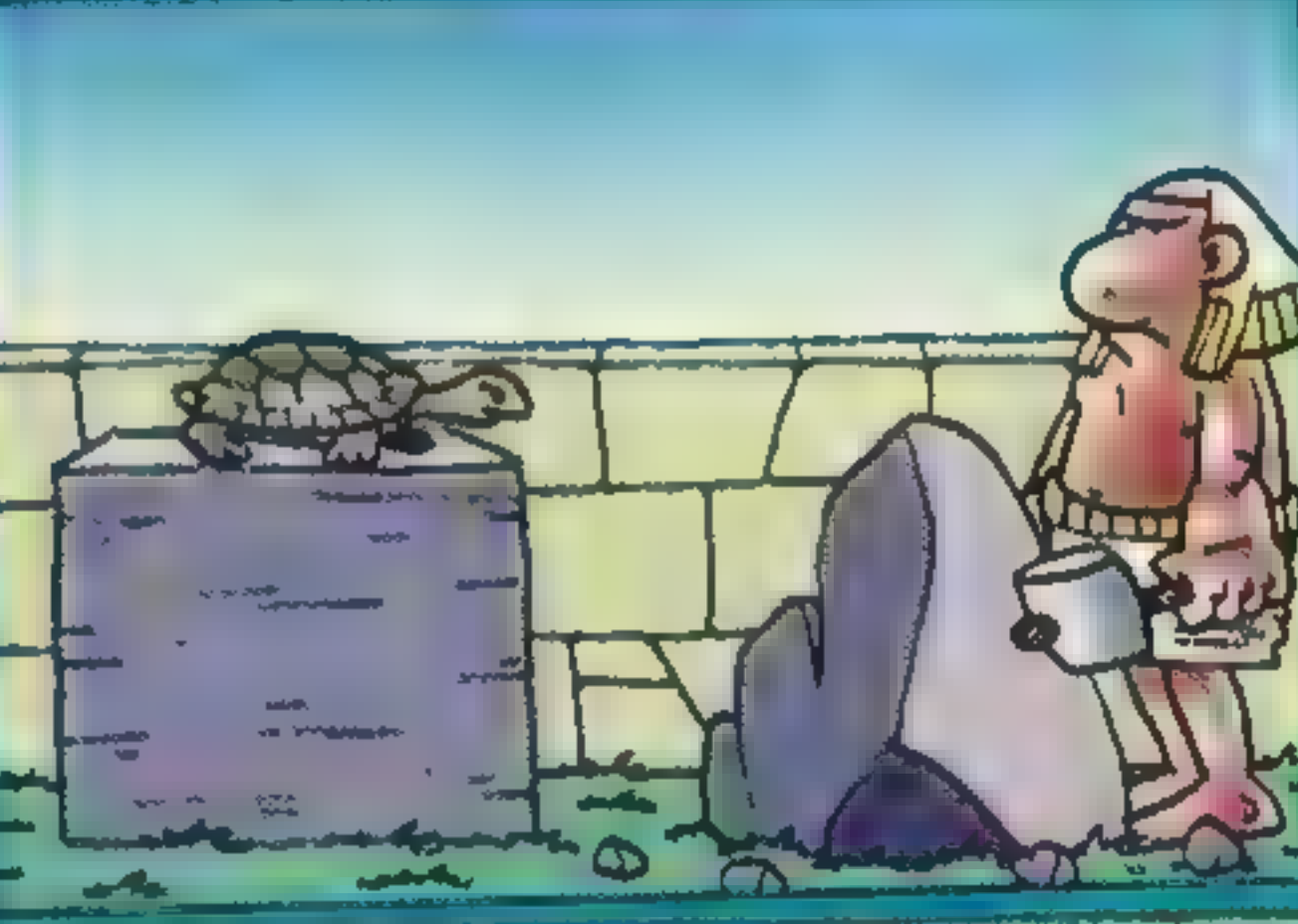
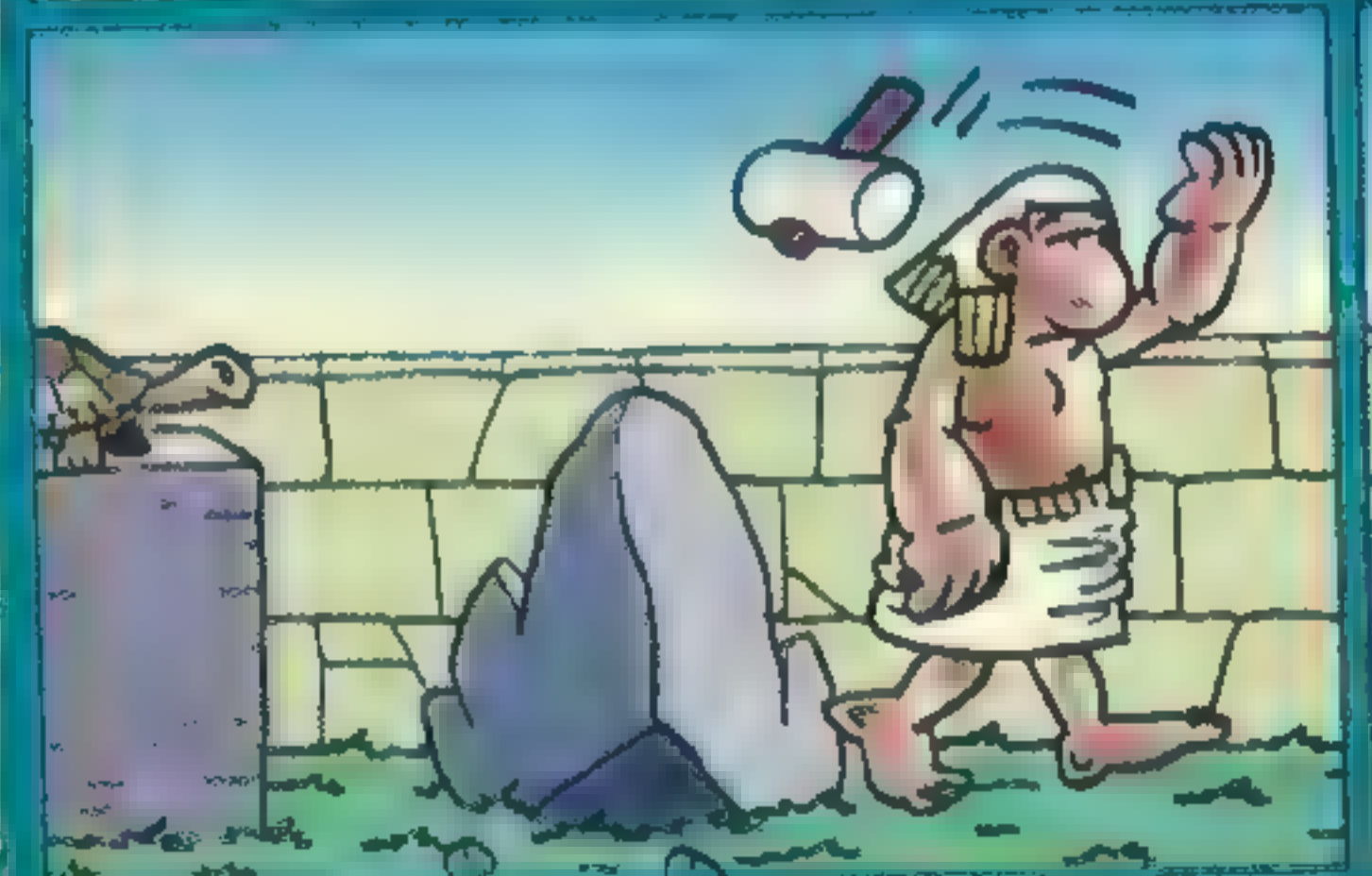
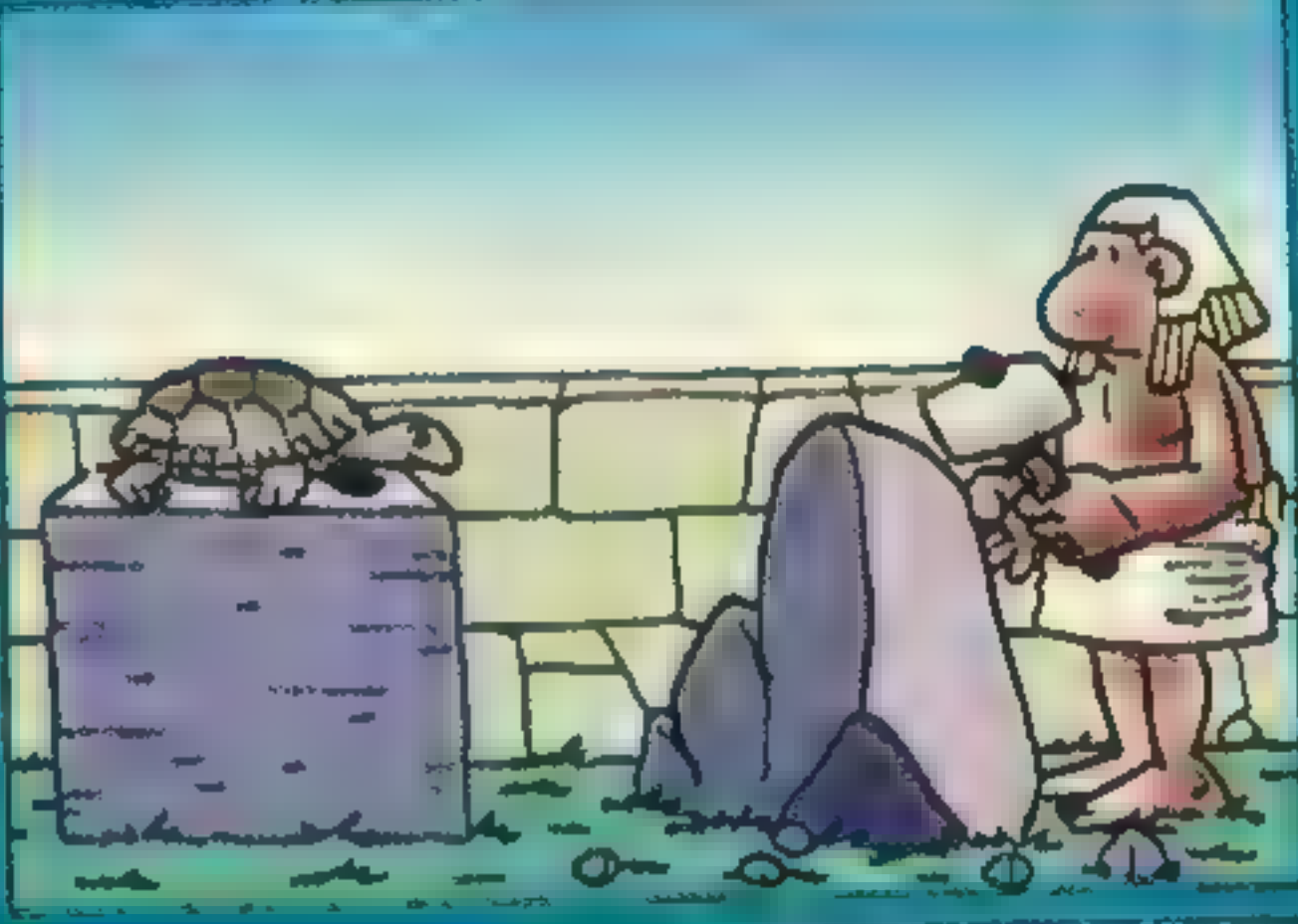
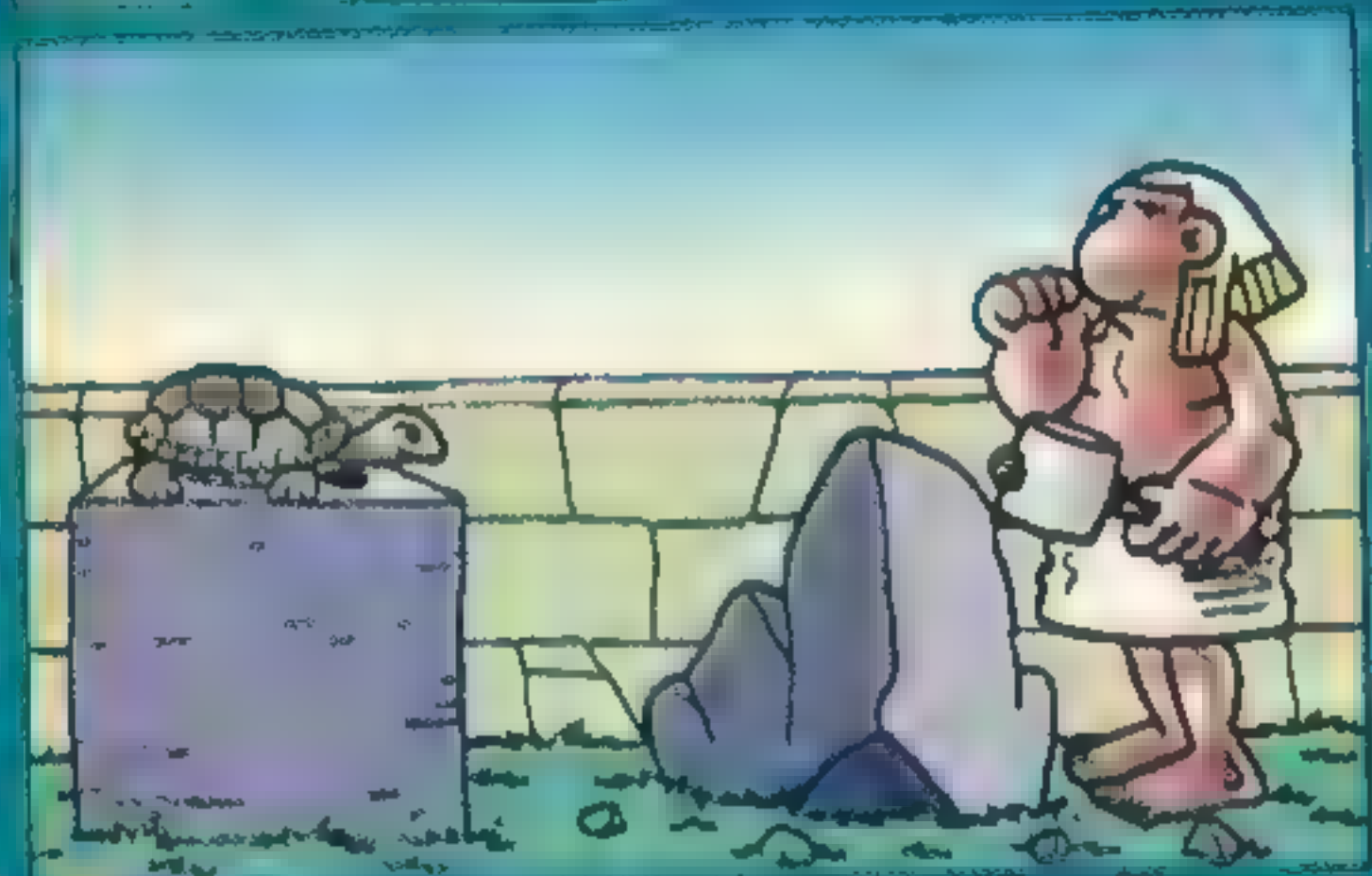
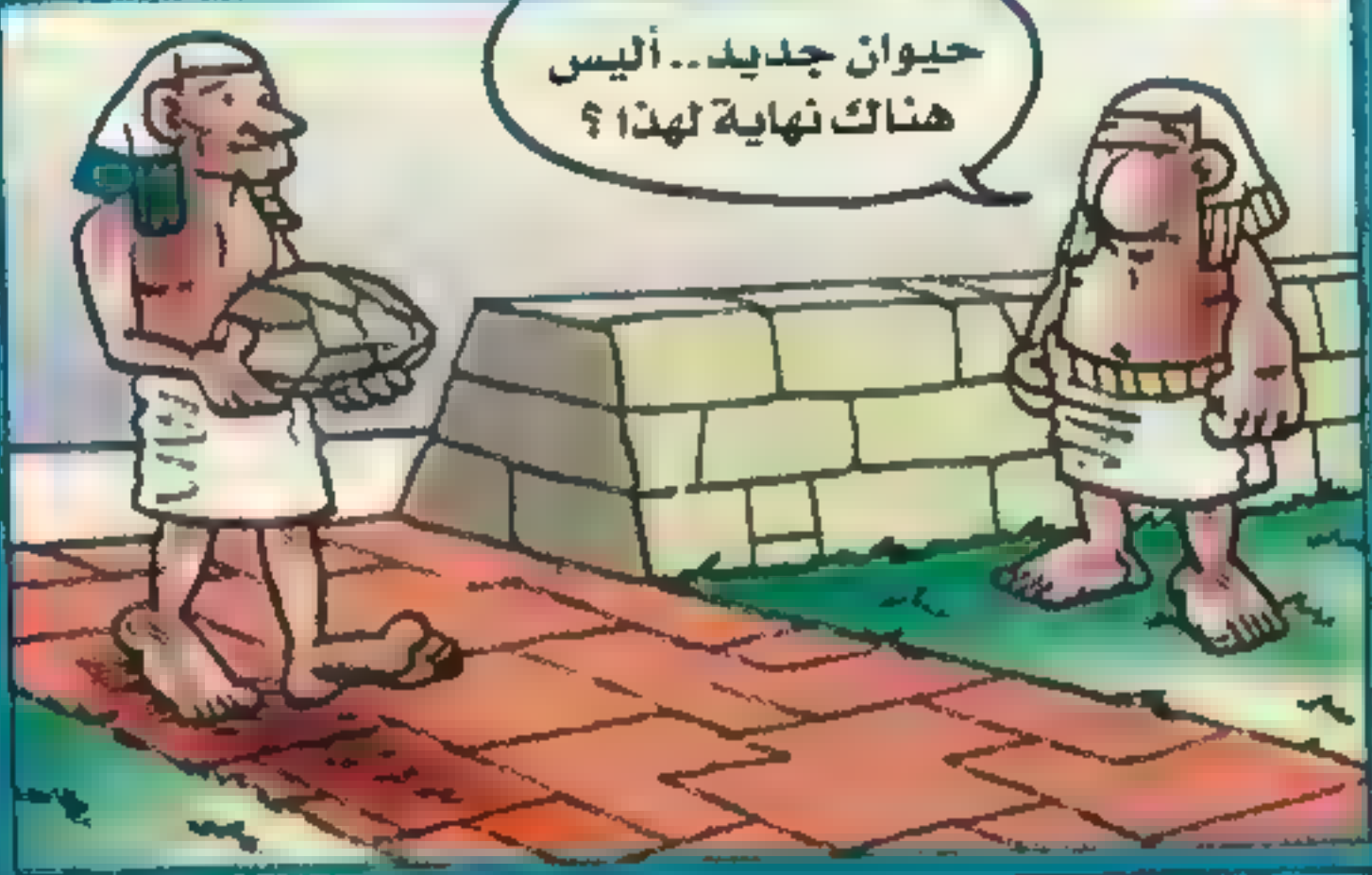
ياسمين ملكة سعيدة



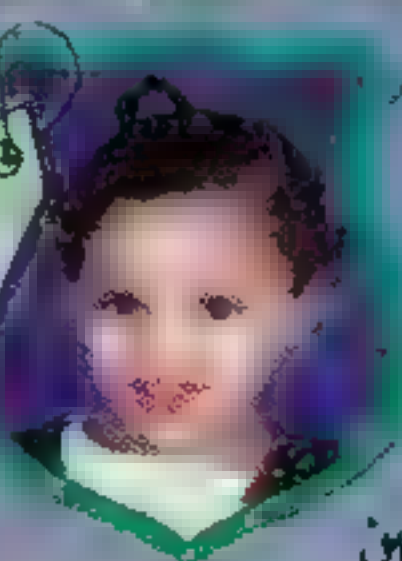
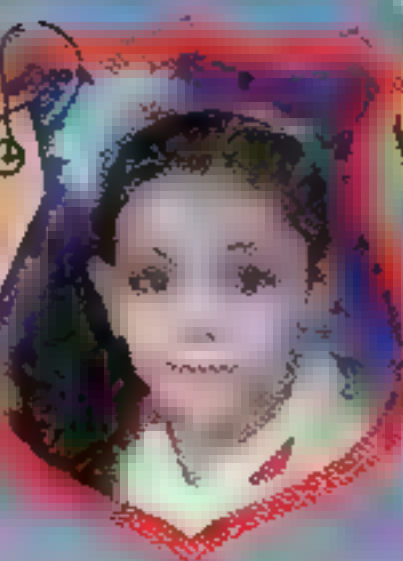
رفارضان محمد



محمود محمد ناصر







إعداد: ليلى أمين

أختي الصغيرة

## علمي إخوانك استخدام الشوكة والسكين

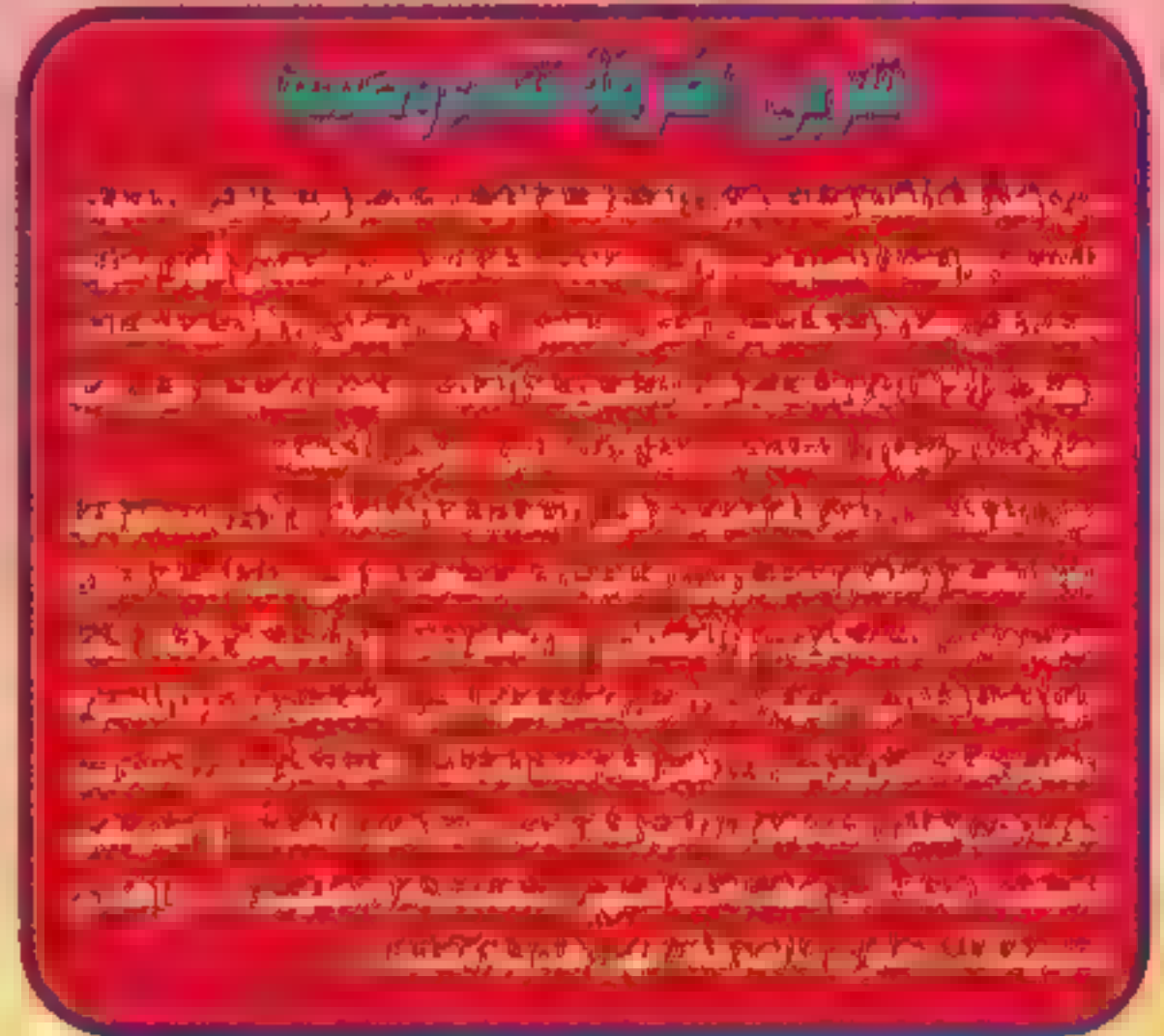


لك تحياتي لأنك تبرعين في التخفيف من أعباء والدتك، وفي رعاية إخوانك الأصغر. فإذا كنت تتقنين آداب المائدة، فأبدئي في تعليم شقيقك الأصغر أو شقيقتك الصغرى كيف يستخدم الشخص منا الشوكة والسكين في تناول الطعام ففي ذلك معاونة كبيرة لهما ولوالدتك.

- ابدأي بأن تلقني شقيقك كيفية الإمساك بالشوكة باليد اليسرى، والإمساك بالسكين باليد اليمنى.
- امسكي معه الشوكة بيدك اليسرى، وامسكي السكين بيدك اليمنى، وراعي أن تكون سكين المائدة حتى لا يجرح يديه.
- احرصي على أن تكوني بجانب شقيقك، وكأنك تحتضنيه بذراعيك الأيمن.
- علميه أن يفرس الشوكة في الطعام، وأن يقطع إلى جانبها بالسكين.
- احرصي كل الحرص على ألا تتركي له الشوكة والسكين، لكي يتصرف وحده.. وذلك إلى أن يتقن كل الاتقان استعمال الشوكة والسكين تحت رعايتك وإرشادك.

## صينية أنيقة للمشروبات المنعشة في الرحلة

عندما تقدمين المشروبات المنعشة، أو العصائر في أكواب أثناء رحلة في الحدائق، أو أثناء الجلوس على شاطئ البحر، يمكنك أن تتجبن، اختلاط وسكب تلك المشروبات أثناء حملك للأكواب لأفراد اسرتك، والحل بسيط جداً. اصطحبي معك صينية القرن المقسمة إلى أقوالب صغيرة للكوكب المستدير الصغير، لكي تستخدمها كصينية، وذلك بأن تضعي في كل عين من العيون كوباً لكي تصبي فيه العصير. وسوف تقوم تلك الفتحات التي على شكل فنجان كبير، بمنع المشروبات من التلوث، أو الانسكاب من الكوب. يمكنك استخدام نفس الصينية في تقديم أكواب الماء لأخوانك الأصغر.



## تمرين رياضي للرشاقة والمرونة

إذا لم تكوني مشتركة في نادي رياضي، فلا تحرمي نفسك من الرياضة، وهواند الرياضة، خصوصاً، وأن قضاء فترات طويلة في البيت بدون النزول للتريض، والمشي، تصيب الجسم بالخمول، وبالإمالة. ويمكنك أن تمارسي في البيت مجموعة من التمرينات المفيدة لاكتساب الرشاقة والمرونة في المنطقة من الوسط حتى القدمين، وذلك لمدة عشر دقائق بعد التسخين.



**النسخين:**  
قومي بالجري في نفس المكان لمدة خمس دقائق لتهيئة عضلاتك.

**التمرين:**  
١- استلقي على ظهرك، على الأرض ارفعي منطقة الساقين وحتى الوسط، عالياً في الهواء حتى تستقرى على منطقة أعلى الظهر والكتفين.  
٢- اثني ركبتيك، وحركي ساقيك بالتبادل، كما لو كانت تركبين دراجة متحركة.



٤- استمري في الحركة لمدة دقيقتين. ثم عودي إلى وضعك الأول.  
٥- كرري التمرين حتى تصلين إلى عشر دقائق  
• وسوف تشعرين بالنشاط والحيوية طوال اليوم.

رسوم: عبد الشافي سيد





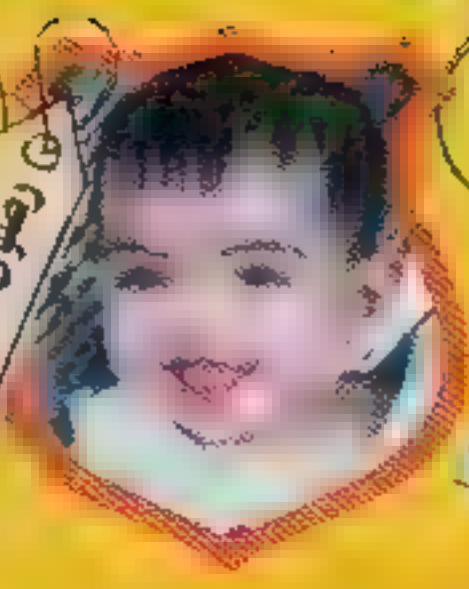




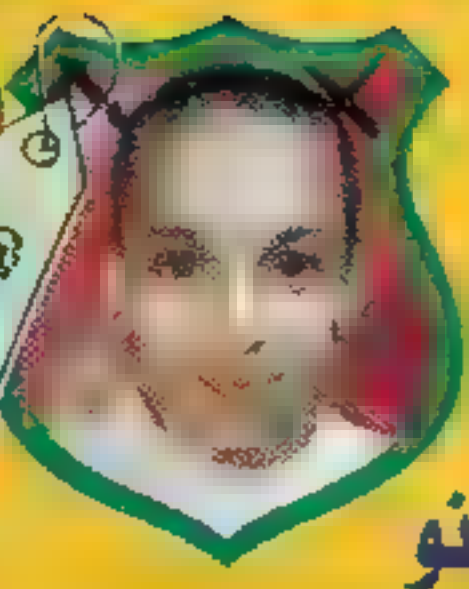
محمد أسامة أبو الهيثم



رضوى محمد خليل

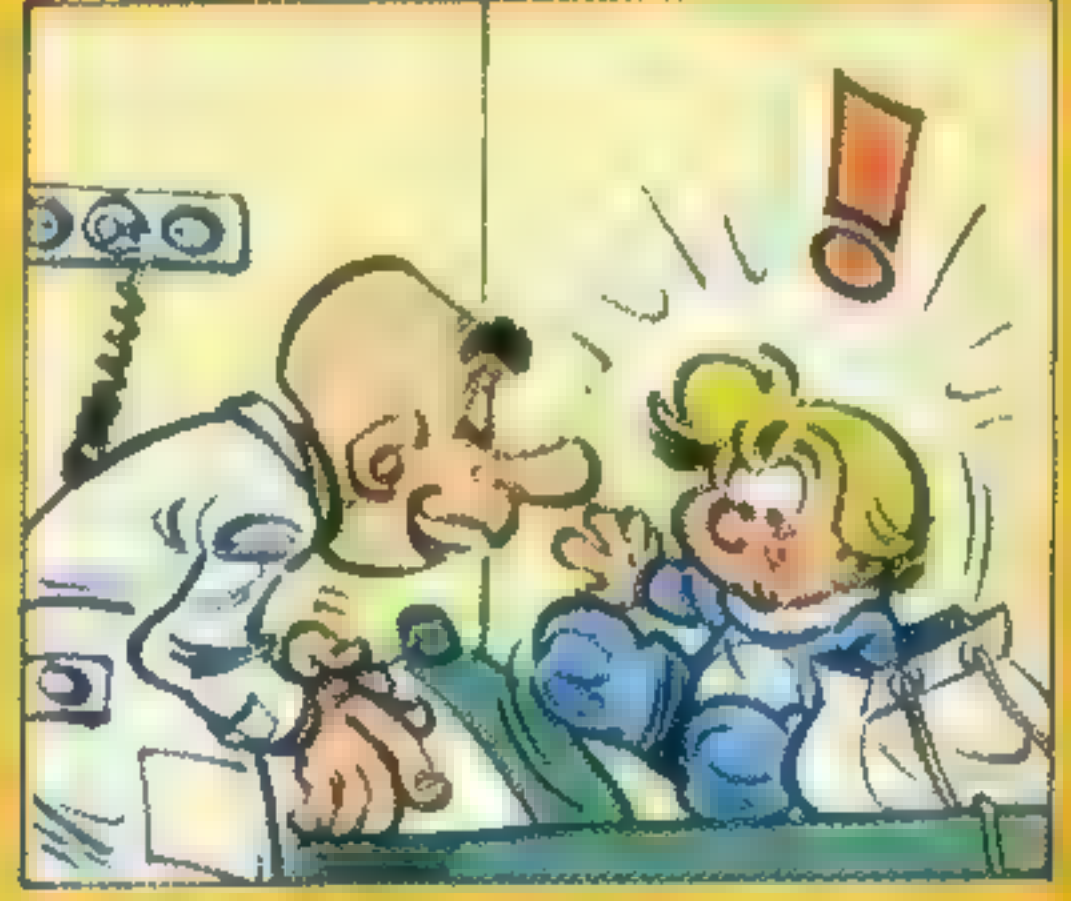


ريهام مغاوري

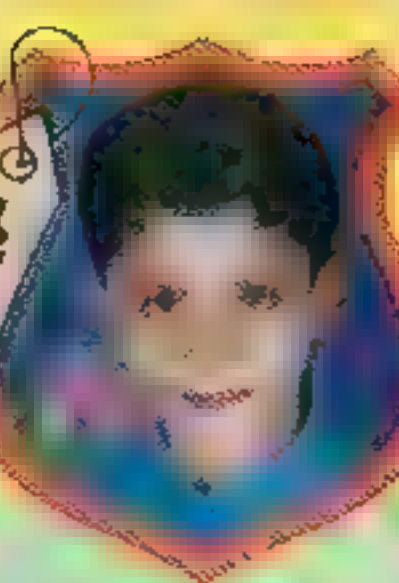


انتقام نونو

مغامرات نونو







بنك المعلومات

## جامعة القاهرة

من أصرق الجامعات في منطقة الشرق الأوسط جامعة القاهرة وقد تأسست عام ١٩٠٨ وأطلق عليها جامعة الملك فؤاد أولاً قبل أن يصبح اسمها جامعة القاهرة بعد ثورة ١٩٥٢



## استخدام المانيكان

المانيكان هي دمية على شكل آدمي، تستخدم لعرض الأزياء في واجهات المحلات، وكان أول من صنعها هو البلجيكي ستوكن في عام ١٨٦٩م



## أكبر أبجدية في العالم

من المعروف أن عدد حروف اللغة العربية ٢٨ حرفاً، واللغة الانجليزية ٢٦ حرفاً، أما أكبر عدد من الحروف فهو الذي يوجد في لغة ماهو في كمبوديا إذ يبلغ عدد حروف هذه اللغة ٧٢ حرفاً



## عمر الشمبانزي

يتميز الشمبانزي بأنه أكثر الحيوانات شبيهاً بالإنسان ويتراوح عمره في المتوسط من ٤٠ إلى ٥٠ سنة.

هزم فيه في نهاية بطولة كأس العالم والتي أقيمت في البرازيل، مما جعل البرازيليين يتشائمون من اللون الأبيض ويتحولون إلى اللون الأصفر الذي شهد أعظم مجادهم الكروية.



## أكبر نمر في العالم

أكبر نمر في العالم هو نمر سيبيريا والمناطق المتجمدة، ويتميز هذا النمر بلونه الرمادي، ويتجاوز طوله ٤ أمتار ويزيد وزنه على ٢٢٥ كجم، ويتعدى ارتفاعه المترين.



## أوسكار وايلد

أوسكار وايلد هو كاتب وشاعر أيرلندي عظيم، ولد ١٨٥٤، من أعظم أعماله مسرحيات «أهمية أن تكون جاد» مروحة اللیدی وندرمير، وقد تميزت أعماله بالمرح والعمق، وتوفي ١٩٠٠.



## وكالة ناسا

وكالة ناسا هو اختصار لكلمة وكالة أبحاث الفضاء الأمريكية.



## الأرخيل

من الاصطلاحات الجغرافية الهامة اصطلاح أرخيل ويعني مجموعة من الجزر المتجاورة



## لغة الزرافة

الزرافة لا صوت لها وتتخاطب الزرافات فيما بينها بواسطة تحريك ذيلها

هل تعلمون أصدقائي أن اسم اسبانيا يعود إلى الأرانب، فعندما رسا الفينيقيون على شواطئ اسبانيا، في ذلك الوقت وجدوها مليئة بالأرانب حتى أنهم سموها اسبانيا أي الأراضى المليئة بالأرانب !! حتى تطور هذا الاسم إلى اسبانيا التي نعرف به حتى الآن !!



## أرض الأرانب



مناصب الجيش، وعين رئيساً للأركان، واشترك في أغلب الحملات العسكرية وأهمها الحملة السورية الأولى عام ١٨٢٢ والثانية عام ١٨٢٩، توفي بالقاهرة ودفن بضريحه بمصر القديمة.



## نصائح أب

قال ملك الهند يوماً لأولاده وهو ينصحهم: «يا بني أكثروا من النظر في الكتب، وازدادوا في كل يوم حرفاً، فإن ثلاثة لا يستوحشون في غربة، الفقيهة العالم، والبطل الشجاع، والحلو اللسان».



اللون الأصفر يجلب الحظ  
اشتهر فريق البرازيل لكرة القدم بزيه الأصفر اللون، وقد كان زي الفريق أبيض اللون حتى عام ١٩٥٠، والذي

## أم المؤمنين

هو لقب يطلق على زوجات الرسول (صلى الله عليه وسلم) وأول من لقبت به عائشة بنت أبي بكر، وهي أشهر من عرف به، ولم تعرف به السيدة خديجة في حياتها وقد عاشت مع النبي ٢٥ عاماً منها عشرة في الإسلام ثم يتزوج عليها، وبعد وفاتها تزوج سودة بنت زمعة، وعائشة، وحفصة بنت عمر، وزينب بنت جحش، وجويرة بنت الحارث، وصفيية بنت حيي، وأم حبيبة، ومارية القبطية، وميمونة بنت الحارث وكلهن لقبن بأم المؤمنين.



## سليمان الفرنسي

هو جندي فرنسي ولد عام ١٧٨٨ التحق بالجيش المصري عام ١٨١٩ مسدداً للمشاة بأسسوان وأنشأ المدرسة الحربية الأولى بمصر، اعتنق الإسلام، وتدرج في

## تحتس الأول

عاش في الفترة من ١٥٢٤-١٤٩٥ ق.م ثالث فراعنة الأسرة ١٨، لم يرث العرش وإنما بلغه عن طريق الزواج من البيت المالكي، وعندما تولى عرش مصر امتد سلطانه شمالاً وجنوباً، وكان أول من شق قبره من فراعنة الدولة الحديثة في صخور الجبانة المعروفة باسم وادي الملوك.



## تمثال نهضة مصر

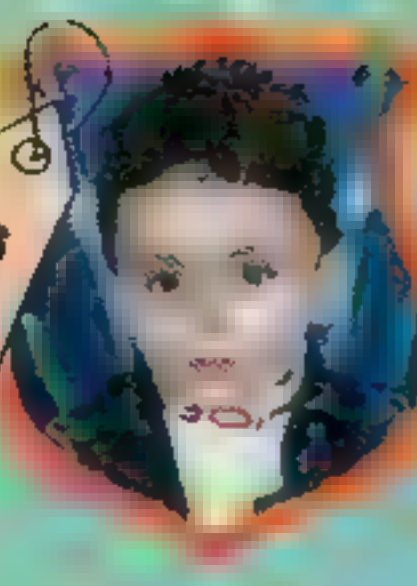
أول تمثال ميدان من عمل فنان مصري بعد الفراعنة، إقامة التمثال محمود مختار رمزاً للنهضة المصرية بعد ثورة ١٩١٩، أقيم من حجر الجرانيت الذي صنعت منه التماثيل الفرعونية، وقد أسهم الشعب في اكتتاب عام لإقامته ثم أكملت الحكومة نفقاته، أزيح عنه الستار في ميدان رمسيس عام (١٩٢٨) ثم نقل إلى ميدان شارع الجامعة بالجيزة عام (١٩٥٥).











عجائب و غرائب

## كاسترو يلعب البيسبول!

فسال الرئيس الفنزويلي هيجوشافير أن الرئيس الكوبي فيدل كاسترو تخداه للعب مباراة في البيسبول أثناء القصة الأمريكية اللاتينية في نوفمبر المقبل.. وأضاف أن كاسترو الذي تجاوز السبعين عاماً أبلغه أن لديه فريقاً جيداً.. وقال شافير (٤٥ عاماً) الذي يهوى البيسبول أنه أوقع نفسه على ما يبدو فيما لا يطبق.. وأنه بدأ التدريب بالفعل.

## مشاكل مارادونا

في الأرجنتين ذكرت بعض الصحف والمجلات أن أحوال «مسارادونا» لن تنصلح إلا عندما يجد نفسه في عالم كرة القدم من جديد وأن حلمه الأكبر هو شراء نادي نابولي الإيطالي الذي تألق معه لستة بعد أن فشل في أن يكون مدربه.. لكن ما يعوق ذلك فعلياً هو وجود بعض القضايا لمارادونا في إيطاليا التي لم تحل بعد بشكل يضمن له عدم التعرض للاعتقال هناك.



## لا سمك بعد اليوم

على مدى قرون عديدة.. اعتاد مواطنوا بلدة فلاندرز في بلجيكا.. الاحتفال بقدم الربيع بالتهام الأسماك حية.. ولكن الأمر اختلف هذا العام حيث رفعت إحدى جمعيات الرفق بالحيوان قضايا ضد عمدة المدينة ومجلسها لتتهمها فيها بالوحشية في التعامل مع هذه المخلوقات.. وقد أصدرت المحكمة حكماً بتعليق هذا الاحتفال وستقرر فيما بعد ما إذا كانت ستمنع هذا الاحتفال تماماً أم لا.

## تقاعد فاخر

قرر رجل البريد الفرنسي المدعو رينيه دوبيه والبالغ من العمر ٦٠ عاماً التقاعد بأسلوب فخم بعد خدمة ٢٥ عاماً.. فقام بتوصيل الخطابات للمرة الأخيرة وهو يقود سيارة فيراري يصل ثمنها إلى ١٤٠ ألف جنيه.

## سيارات من رسومات الأطفال

في سويسرا قررت بعض مكاتب تصميمات السيارات شراء رسومات الأطفال في بعض المدارس التي تولي اهتماماً كبيراً بالفنون خاصة الرسم.. وقالت المجلات السويسرية أن المكاتب تعتقد أنها قد تعثر على تصميمات سيارات جديدة ذات أشكال مثيرة وطريفة في أعمال الأطفال يمكن تحويلها لتصميمات حقيقية بعد تعديلات بسيطة على الشكل الخارجي.. وأكدت المجلات السويسرية أن مكاتب التصميمات ستدفع مقابل ما ليا في حالة اختيارها.



## تخمين صحيح

## نوادير ديسو

ماما أنا ولوز تنكرنا في زي دينو واعتقد أنك لن تستطعي التفرقة بيننا وبين دينو

بل على العكس.. ان دينو هو الذي يجلس على يميني

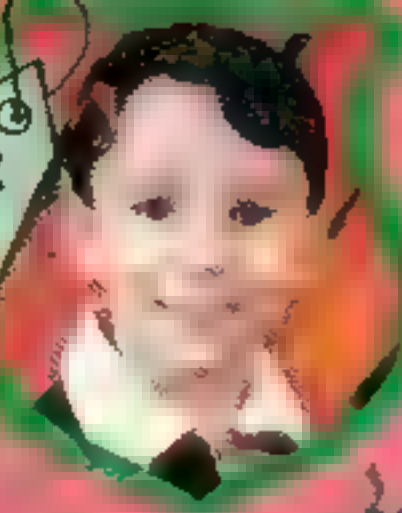
هاه! ولكن كيف عرفت يا ماما؟

أمر بسيط... فهو الذي ابتلع مضرب البيس الكهربائي

بروووووك







امسك حرامي!

إمسك حرامي! النجدة!! حرررامي!



أوقفوه.. امسكوه!



سأتصرف فوراً..



قف والا أطلقت  
الرصاص!



سأفاجئه!

.....و... ٢... ٢... ١



يا اااااه!



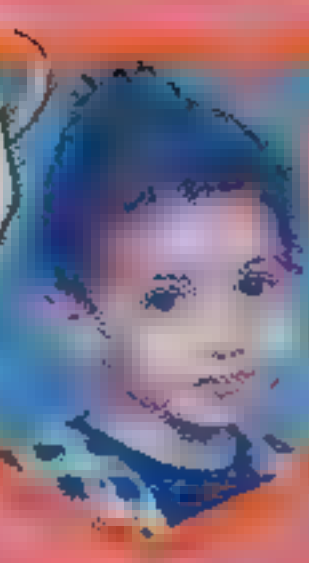
قط...  
قط!



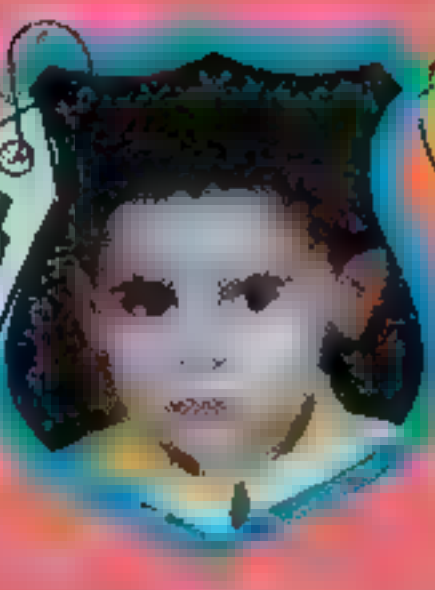
.....ماذا؟! أين ذهب؟ .. هه..







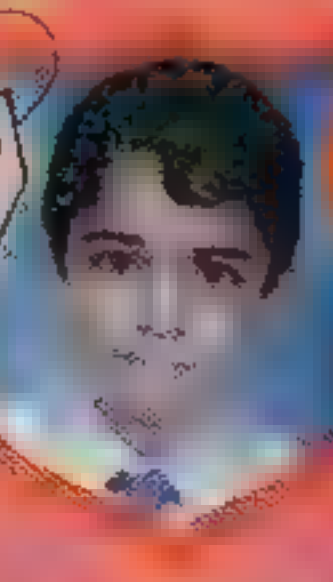
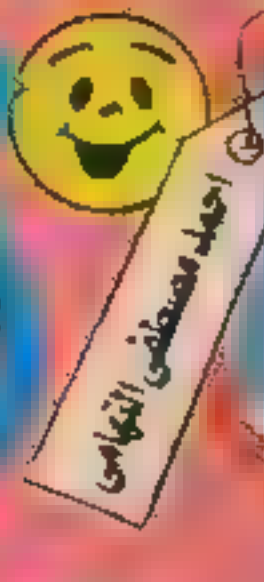




# فركوك العبقري اختراعات بالطلب







... لقد قمت بتنفيذ عدة أشياء  
من هذا القبيل...

أنظر!



.... حسناً! أريد سلاحاً ليس له مثيل!

حظك رائع يا سيدى..



آه! أعتقد أنني فهمت  
طلبك.. فأنت تريد  
شيئاً آخر



لا بأس.. ولكنه  
ليس ما أريد..



هيا.. قل لى بدون مجاملة، ما رأيك فى قاذف السجق...؟  
أليس اختراعاً رائعاً؟



تشاك تراك

خخ

أنا أريد سلاحاً حقيقياً  
وليس دعاية للمحلات  
لجذب الأطفال...



... ماذا؟



... لقد اخترعت من قبل مدفع يقذف الريش  
أليس اختراعاً رائعاً مكماً للاختراع الأول...؟

بلوب

ثانياً.. أبدأ  
التنفيذ!



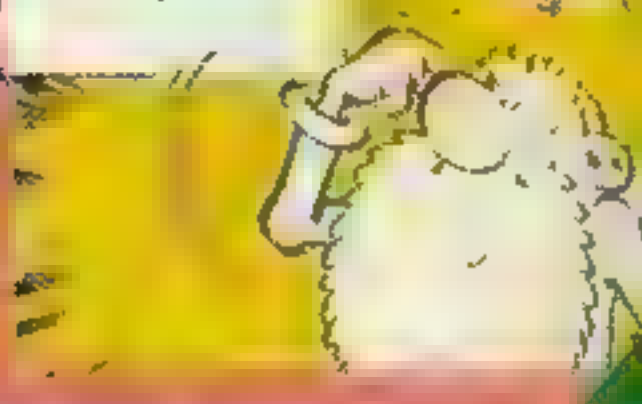
أولاً، أرسم بعض التصميمات!



وجدتها! فالعبقريّة  
جاءتني فجأة

يوبى!

بالفعل أنا  
عبقري لا  
يوجد لى مثيل!







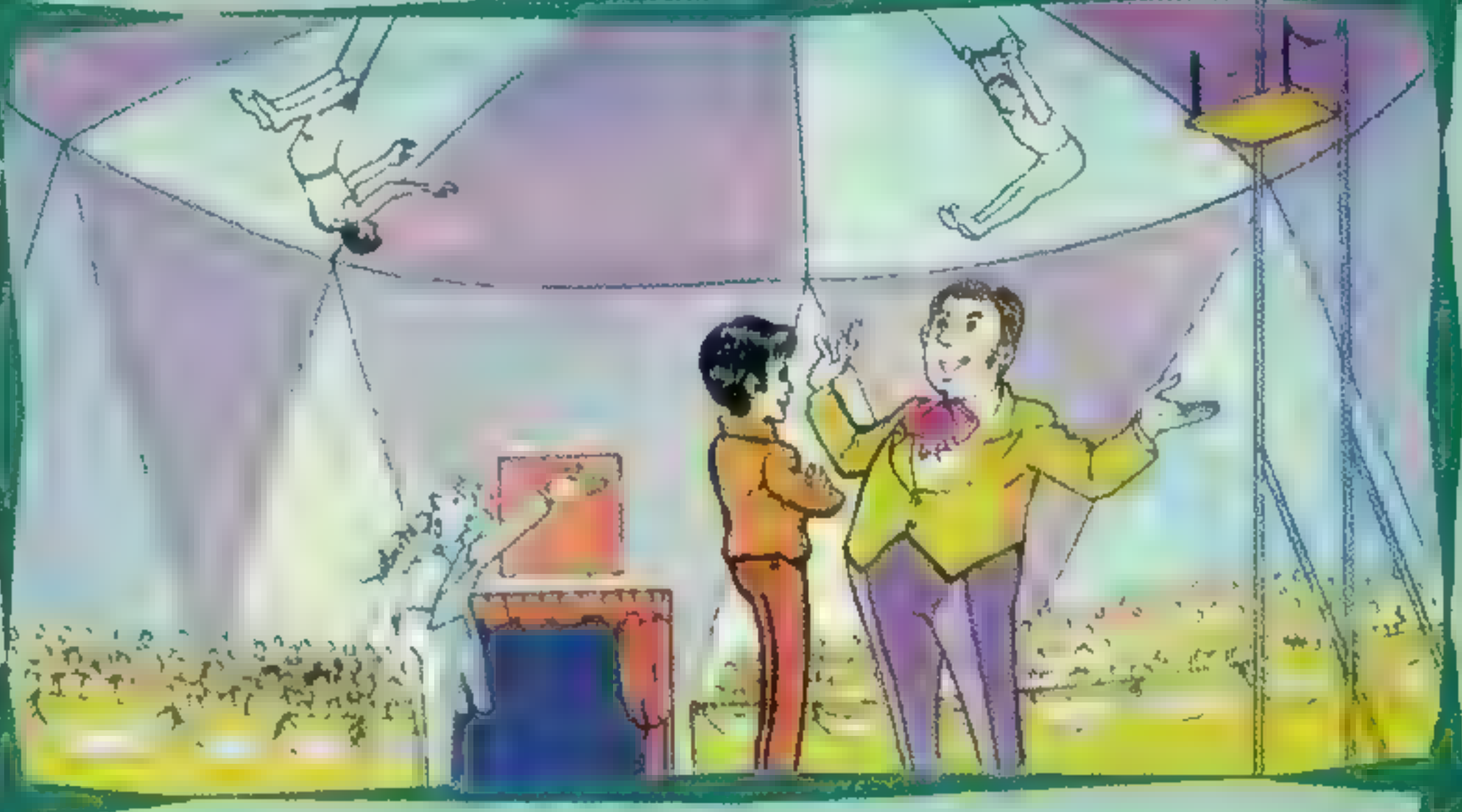




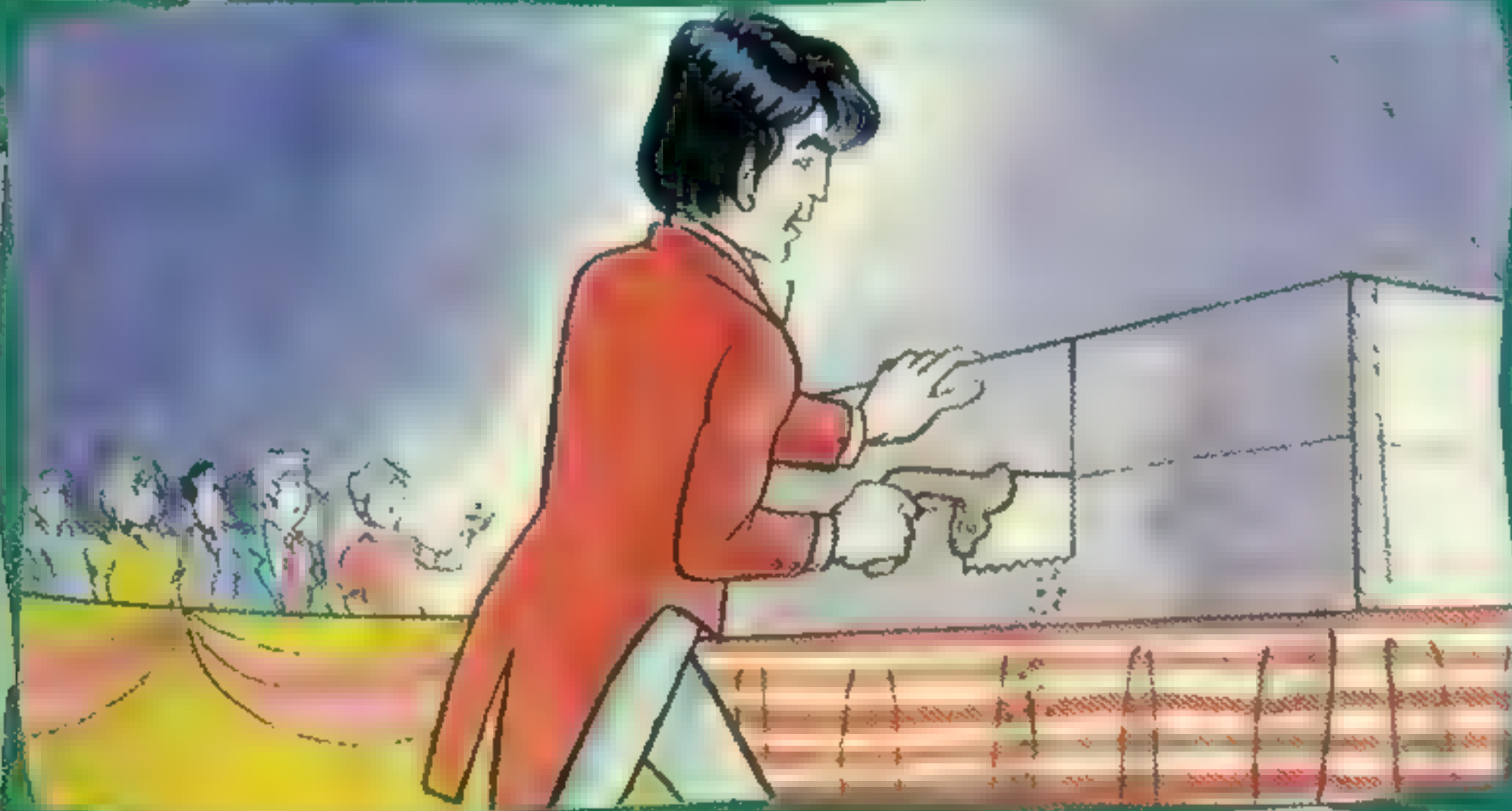
## صندوق الحاوي

كان « زقزوق » يعمل حاوياً متجولاً في شوارع مدينة كبيرة مزدحمة بالبشر.. فكان يجمع الناس في دائرة متسعة ، ويقوم بتقديم ألعابه العجيبة والكثيرة والمتنوعة وهي ألعاب تعتمد كلها على الخفة وسرعة الحركة ، لدرجة أن كثيراً من المشاهدين كانوا يظنونها أشياء حقيقية خارقة للطبيعة ، وليست ألعاب خفة وذكاء .. ولذلك كان زقزوق ينال كثيراً من الإعجاب والتصفيق ، وأيضاً النقود ، عندما يخرج من حمله حبالاً متصلاً من المتاديل والأعلام الملونة

وذات مرة كان صاحب سيرك كبير يمر في ميدان عام ، فرأى زقزوق وهو يقدم ألعابه المبهرة لجمهور المتفرجين ، فتحدث إليه عارضاً عليه أن يأتي ويقدم ألعابه في السيرك الكبير ، حيث الشهرة أوسع والنقود أكثر .. وافقه زقزوق وذهب ليعمل لديه في السيرك .. وهناك حيث الإمكانيات لا حدود لها وتوسع زقزوق في ألعابه ، وأضاف إليها ألعاباً جديدة .. وكان من بين الألعاب التي أضافها زقزوق لعبة تسمى « لعبة الصندوق » ولعبة الصندوق لعبة بسيطة للغاية بالنسبة إلى زقزوق ، حيث يأتي بصندوق خشبي كبير ، ويفتحه من أحد جوانبه . ثم



تدخل فتاة ، وتقف بداخل الصندوق أمام الجمهور .. ثم يغلق زقزوق عليها الصندوق ، ويبدأ في نشر الصندوق بمنشار كبير مقسماً الصندوق إلى عدة أجزاء ومن المفروض أن الفتاة التي بداخله تقسم أو تقطع هي الأخرى إلى أجزاء ، ثم يعيدها زقزوق سليمة مرة أخرى .. ولهذا ينال إعجاب الجمهور وتصفيقهم . وذات يوم بعد أن قدم زقزوق ألعابه في السيرك ، تقدم إليه واحد من الجمهور ، وقال له ، بأنه يعرف أن حكاية تقسيم الصندوق والفتاة خدعة ، وأن الفتاة لا تكون بداخل الصندوق أثناء عملية النشر ..



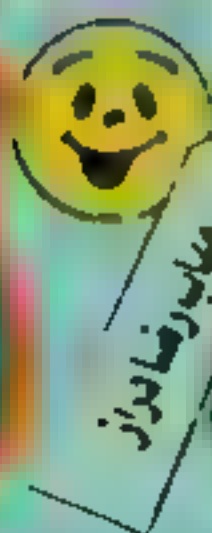
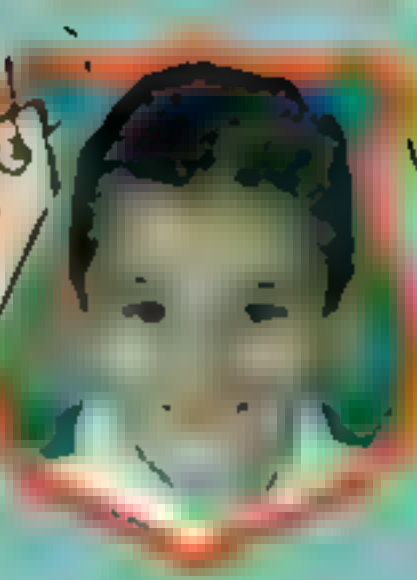




رضا احمد مرزوق



محمود خالد محمد



مهاجر رضا ابرار



وطلب منه الرجل أن يجعله يشترك معه في لعبة الصندوق .. فلما سأله زقزوق عن سبب ذلك ، قال له ، بأنه يود أن يرضى فضوله الى المعرفة .. وفي نفس الوقت سوف تكون اللعبة مقنعة أكثر عندما يشترك فيها واحداً من الجمهور .

وافق زقزوق على أن يشترك معه الرجل في لعبة الصندوق بدلاً من الفتاة .. وفي اليوم التالي عندما هم زقزوق بتقديم لعبة الصندوق ، نادى على واحد من الجمهور ، تكون لديه الشجاعة ليجلس في الصندوق ، بينما يقوم هو بتمزيقه بالمنشار ، فلم يتقدم أحداً ، وأخيراً ظهر الرجل الذي إتفق معه بالأمس ، فأدخله زقزوق داخل

الصندوق .. واختفى الرجل كما كانت الفتاة تختفي كل يوم ، عن طريق فتحة في أسفل الصندوق متصلة بفتحة في خشبة المسرح .

صفق الجمهور إعجاباً ببراعة زقزوق ، بعد أن قسم الصندوق وبيدأخله الرجل الى أجزاء بالمنشار .. ثم حان الوقت لكي يعود الرجل عن طريق فتحة الصندوق السفلى ، ليظهر للجمهور سليماً معافياً ، ولكن الرجل لم يعد للصندوق ، ولم يظهر له أثر ، فأصبح زقزوق في مأزق لا يحسد عليه ، وثار الجمهور لوحشية زقزوق واتهموه بأنه قتل الرجل .. وحضرت الشرطة ، فقلبت



كل مكان في السيرك بحثاً عن الرجل دون جدوى . أصبح زقزوق متورطاً في جريمة قتل هو بريء منها ، وكادوا يسجنونه ، وكتبت الصحف في كل مكان عن الحادث .. وأخيراً اضطر أن يترك عمله بالسيرك ، ويبسح له عن عمل في مدينة أخرى بعيدة لا يعرفه فيها أحد .. وهناك قابل الرجل الذي خدعه ذات يوم ، وعسرف الحقيقة كاملة .. فقد كان هذا الرجل مهرياً كبيراً ، وقام بهذه الخدعة ، ليوهم الشرطة بأنه قد مات فتكف عن مطاردته .. وقد نجح زقزوق في تسليمه للشرطة بعد أن لقنه درسا لن ينساه

تمت







روبن هود في الغابة







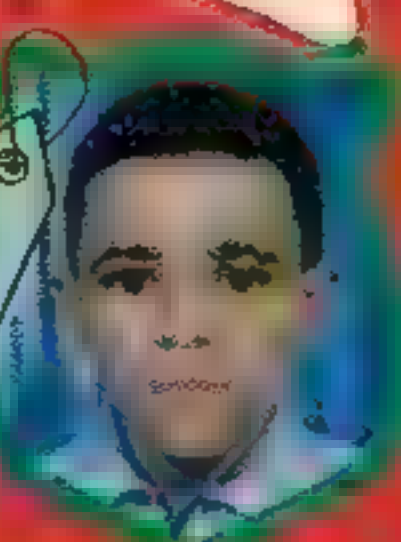
محمد عبد الله محمد



خالد عبد الوهاب



أحمد حسن رمضان



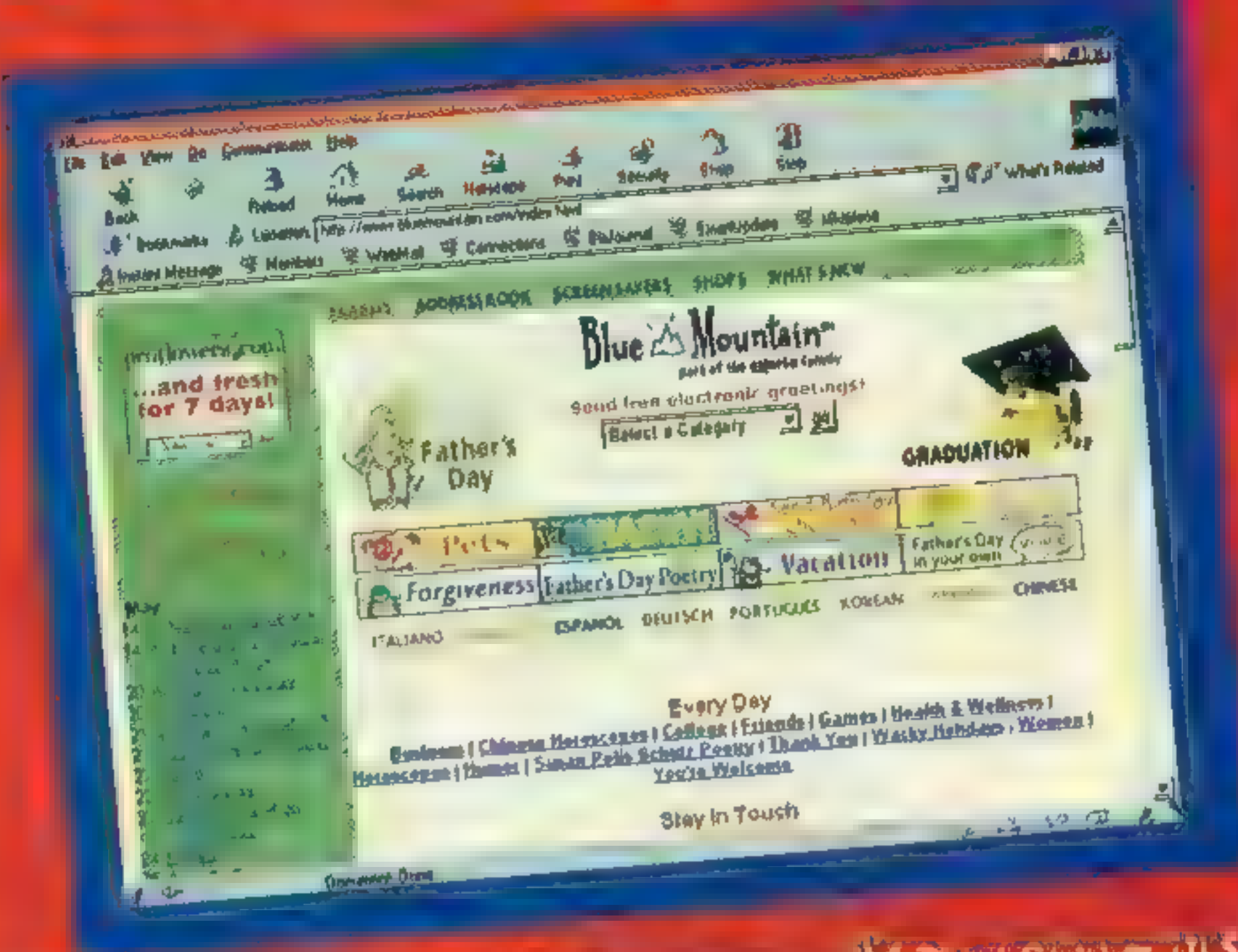
مدرسة النور

## المصفحات

المصفحات هي صفحات الويب التي تحتوي على محتوى ثابت أو ديناميكي. يمكن استخدامها لعرض المعلومات، تقديم الخدمات، أو التفاعل مع المستخدمين. المصفحات يمكن أن تكون بسيطة أو معقدة، اعتمادًا على احتياجات الموقع والمستخدمين.

تتضمن المصفحات عادةً عناصر مثل النصوص، الصور، الفيديو، والروابط. يمكن أيضًا دمج المصفحات مع قواعد البيانات لتقديم محتوى ديناميكي يتغير بناءً على إجراءات المستخدم.

من المهم تصميم المصفحات لتكون سهلة الاستخدام ومتوافقة مع مختلف الأجهزة والمتصفحات. هذا يساعد على تحسين تجربة المستخدم وزيادة فعالية الموقع.



المصفحات هي صفحات الويب التي تحتوي على محتوى ثابت أو ديناميكي. يمكن استخدامها لعرض المعلومات، تقديم الخدمات، أو التفاعل مع المستخدمين. المصفحات يمكن أن تكون بسيطة أو معقدة، اعتمادًا على احتياجات الموقع والمستخدمين.

تتضمن المصفحات عادةً عناصر مثل النصوص، الصور، الفيديو، والروابط. يمكن أيضًا دمج المصفحات مع قواعد البيانات لتقديم محتوى ديناميكي يتغير بناءً على إجراءات المستخدم.

من المهم تصميم المصفحات لتكون سهلة الاستخدام ومتوافقة مع مختلف الأجهزة والمتصفحات. هذا يساعد على تحسين تجربة المستخدم وزيادة فعالية الموقع.

المصفحات هي صفحات الويب التي تحتوي على محتوى ثابت أو ديناميكي. يمكن استخدامها لعرض المعلومات، تقديم الخدمات، أو التفاعل مع المستخدمين. المصفحات يمكن أن تكون بسيطة أو معقدة، اعتمادًا على احتياجات الموقع والمستخدمين.

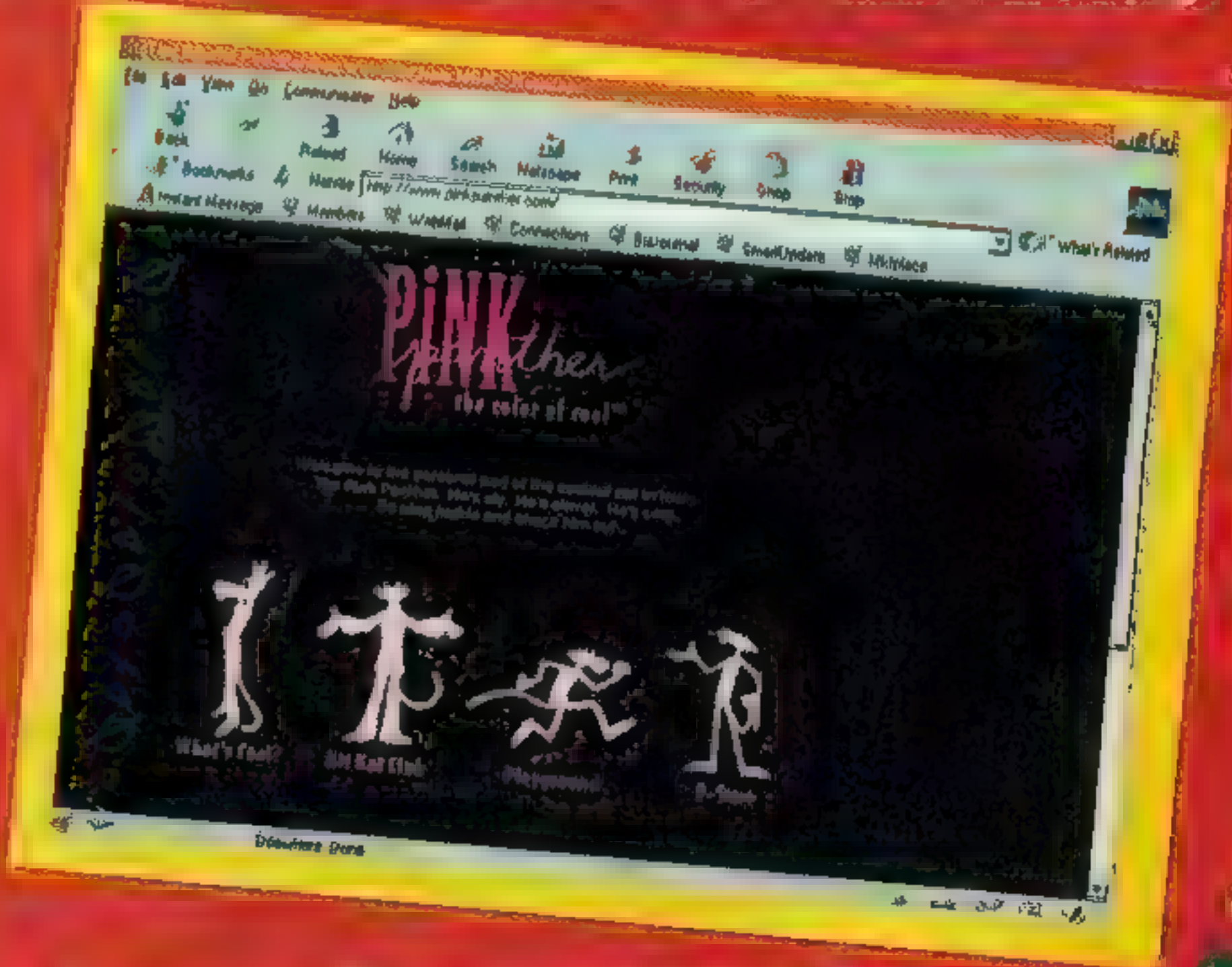
تتضمن المصفحات عادةً عناصر مثل النصوص، الصور، الفيديو، والروابط. يمكن أيضًا دمج المصفحات مع قواعد البيانات لتقديم محتوى ديناميكي يتغير بناءً على إجراءات المستخدم.

من المهم تصميم المصفحات لتكون سهلة الاستخدام ومتوافقة مع مختلف الأجهزة والمتصفحات. هذا يساعد على تحسين تجربة المستخدم وزيادة فعالية الموقع.

المصفحات هي صفحات الويب التي تحتوي على محتوى ثابت أو ديناميكي. يمكن استخدامها لعرض المعلومات، تقديم الخدمات، أو التفاعل مع المستخدمين. المصفحات يمكن أن تكون بسيطة أو معقدة، اعتمادًا على احتياجات الموقع والمستخدمين.

تتضمن المصفحات عادةً عناصر مثل النصوص، الصور، الفيديو، والروابط. يمكن أيضًا دمج المصفحات مع قواعد البيانات لتقديم محتوى ديناميكي يتغير بناءً على إجراءات المستخدم.

من المهم تصميم المصفحات لتكون سهلة الاستخدام ومتوافقة مع مختلف الأجهزة والمتصفحات. هذا يساعد على تحسين تجربة المستخدم وزيادة فعالية الموقع.



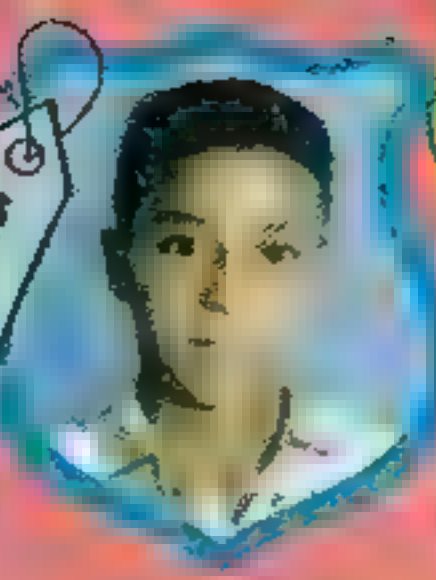




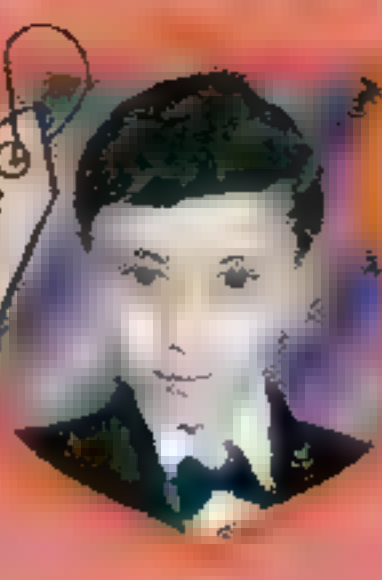




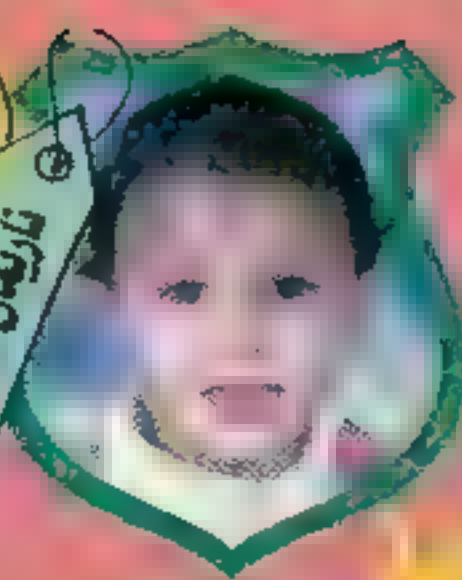
محمد عوض شاوي



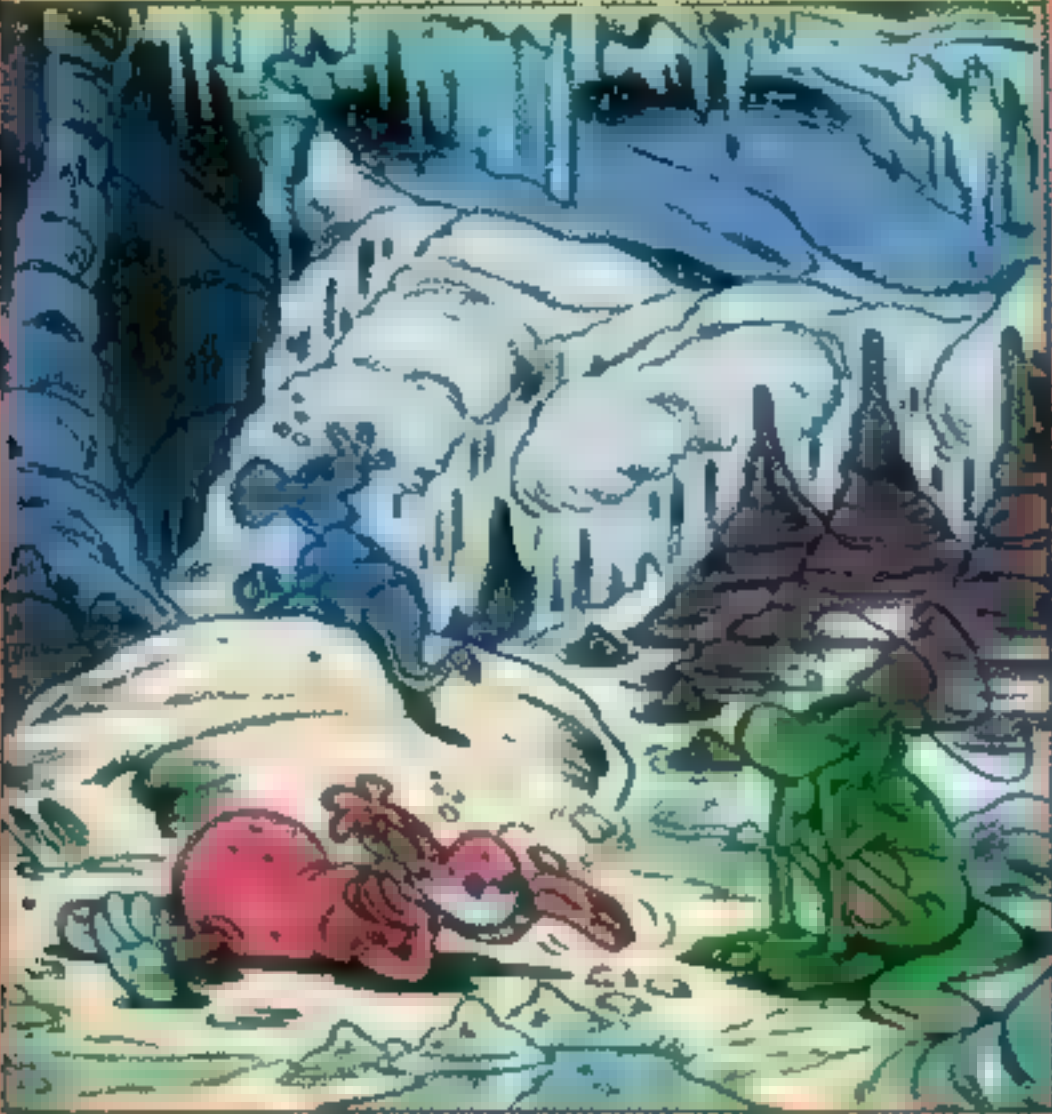
محمد عاطف درويش



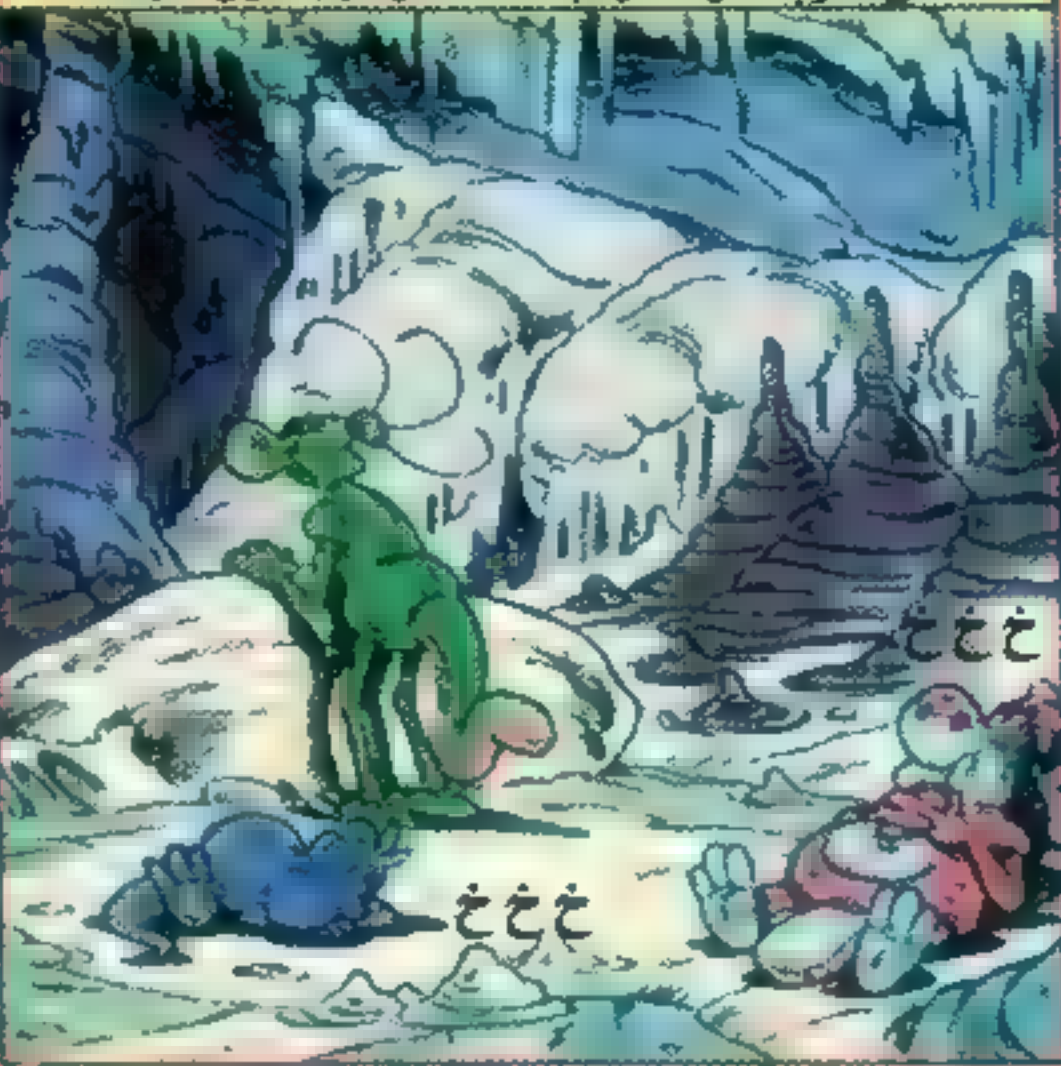
تاريخان أسامة سعد



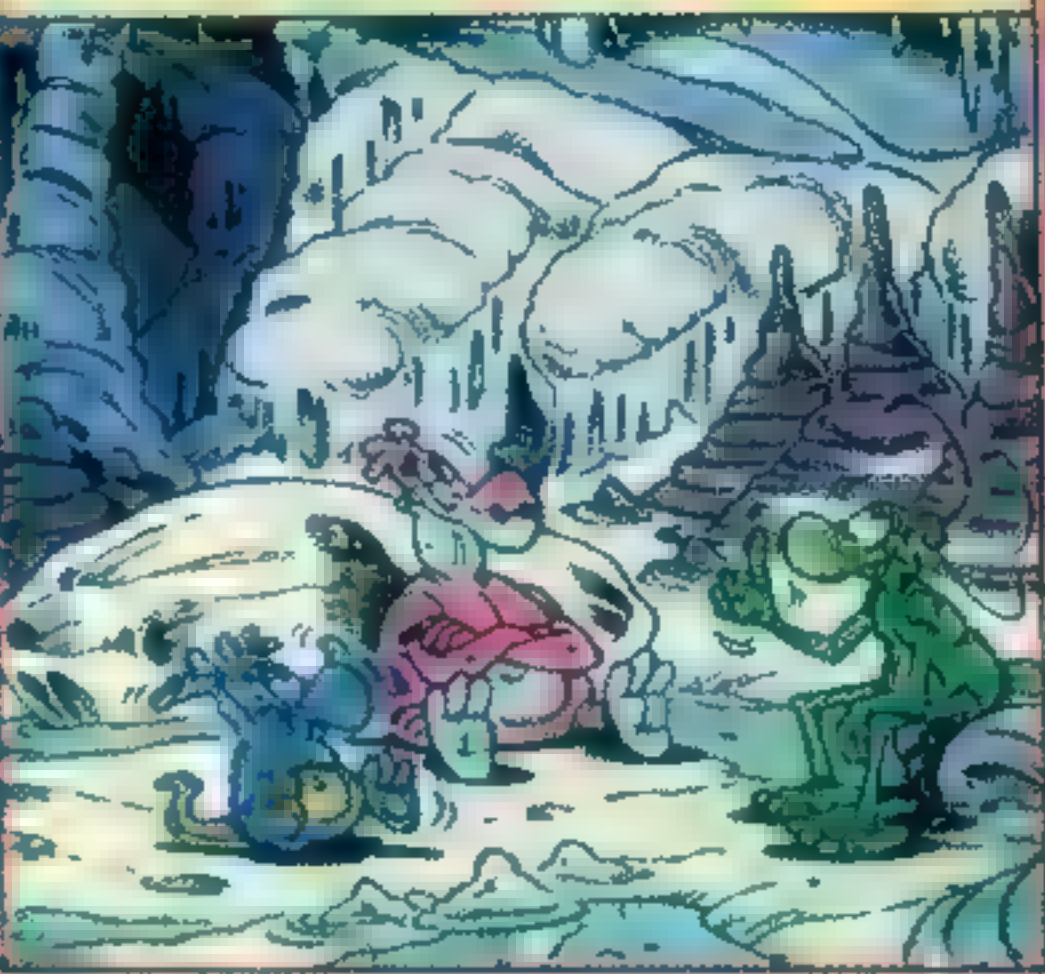
اما في اليوم الخامس والثلاثون بدأ الاصدقاء يشعرون بأن الدقائق تمر ببطء شديد..



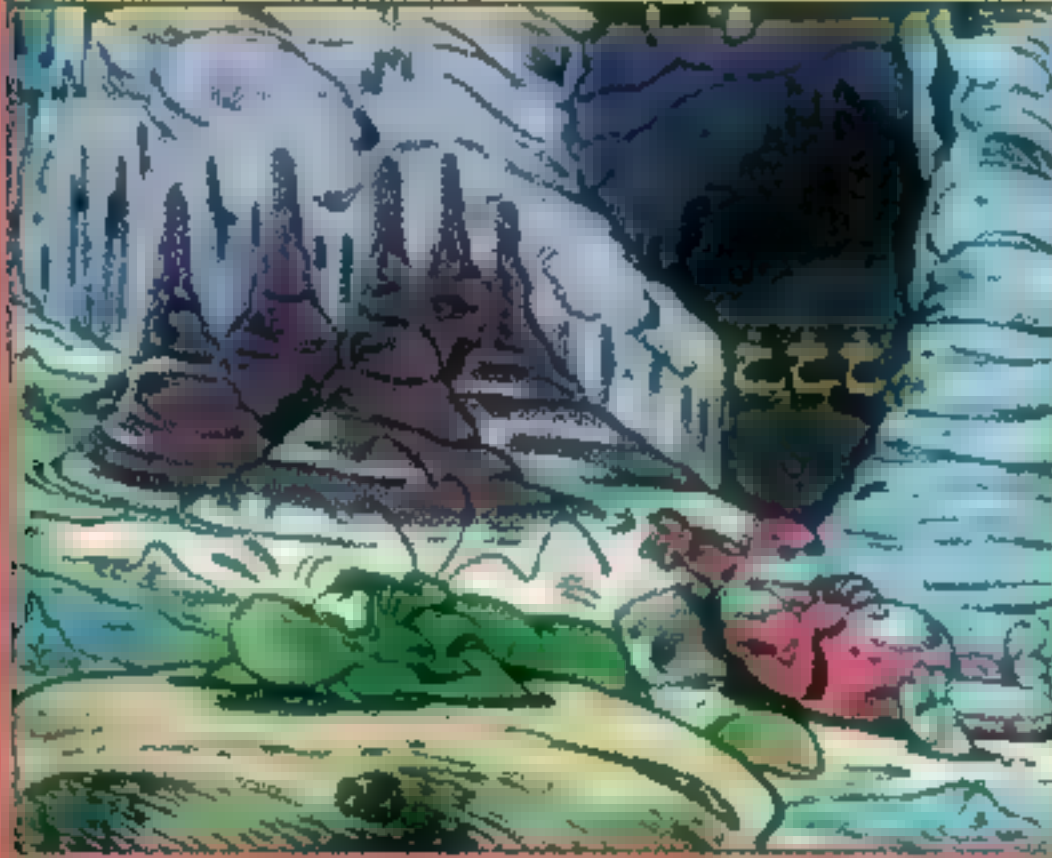
..مرت الايام ولم تظهر اي نتيجة لتلك الرحلة فاتفق الاصدقاء الثلاثة في اليوم الثامن عشر لتلك الرحلة المجدبة على تناوب فترات المراقبة أثناء فترة نوم اثنين منهما..



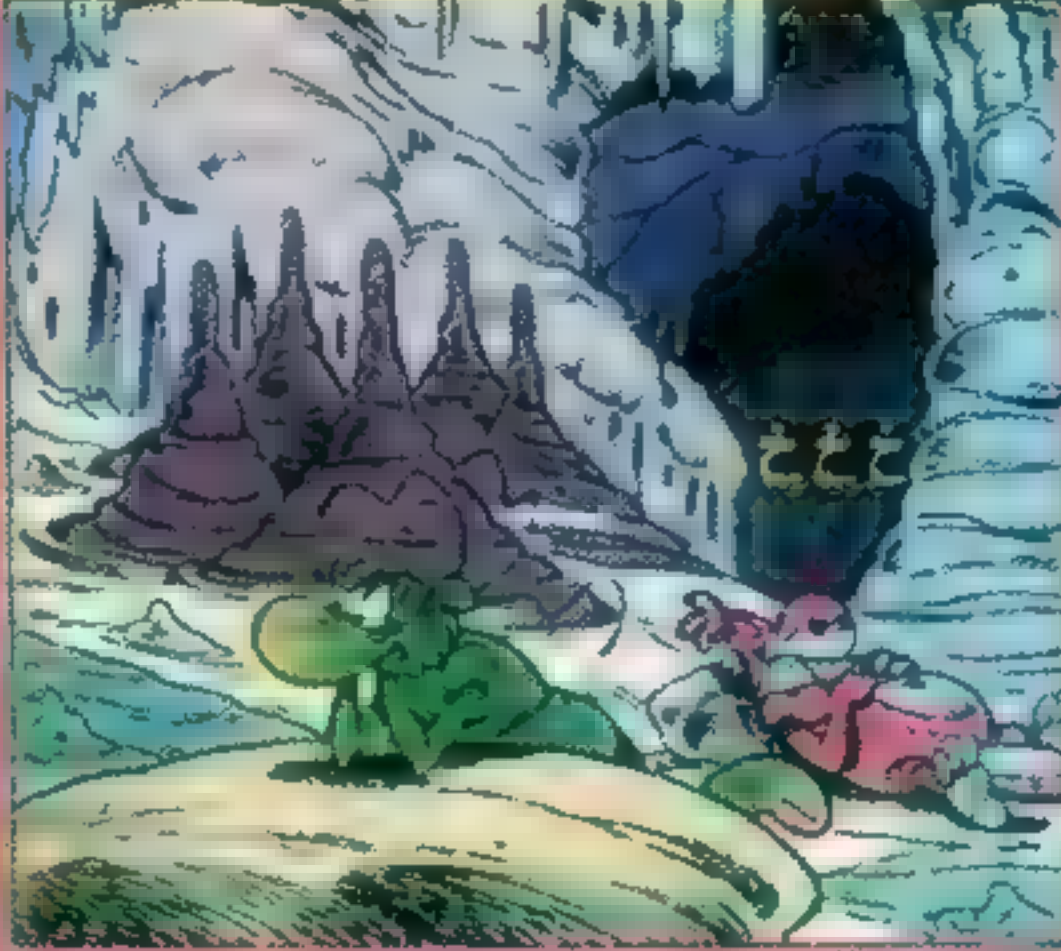
في صباح أحد الايام قرر فرقع الخروج مصطحبا معه صديقيه فرقوش وقرقر في رحلة استكشافية داخل أحد الكهوف.. وفي أول يوم لتلك الرحلة كان الاصدقاء الثلاثة يشعرون بحماس شديد وسعادة كبيرة..



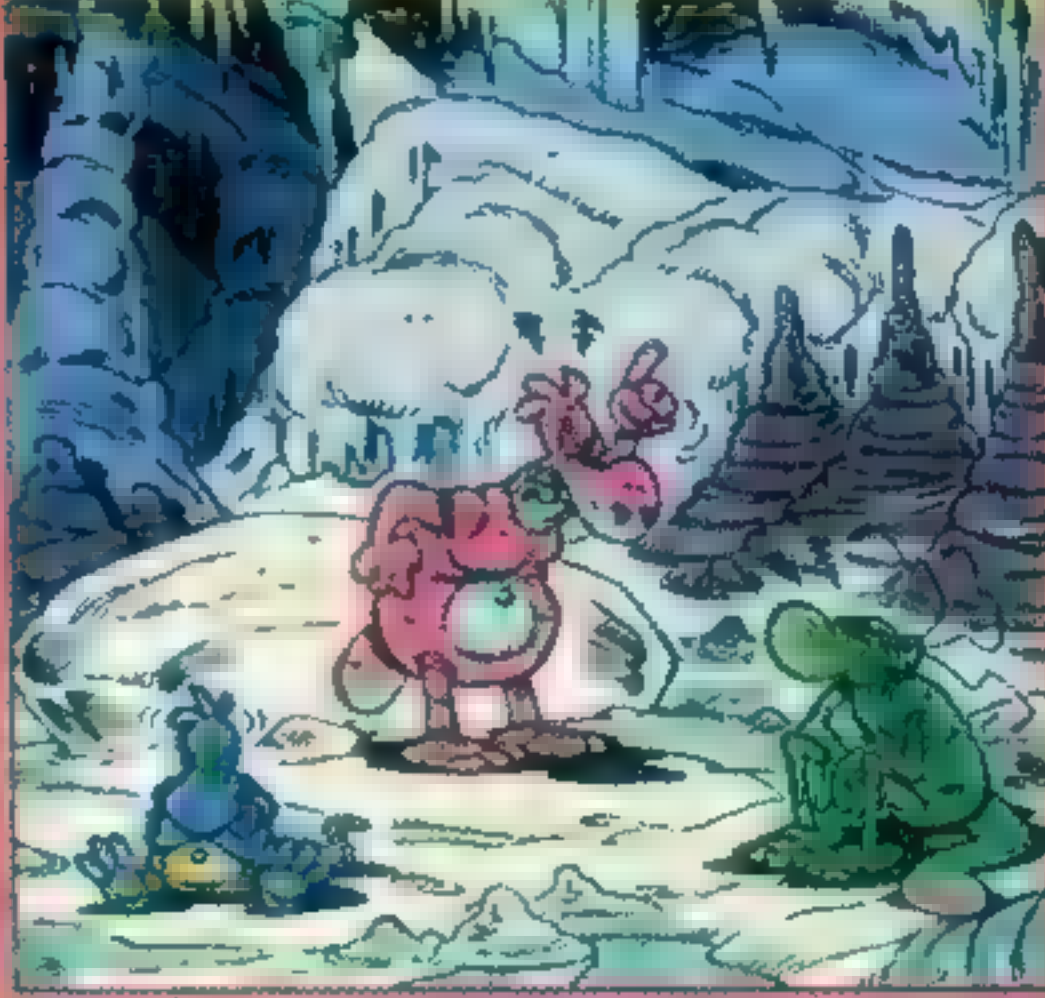
.. بالرغم من محاولاته الدائمة لتشجيع صديقيه على الا يتركاه ويظلا معه حتى تنتهي رحلتهم الاستكشافية بالوصول إلى هدفهم وبينما كان يجلس فرقع وهو شارد الذهن حدثت المفاجأة..



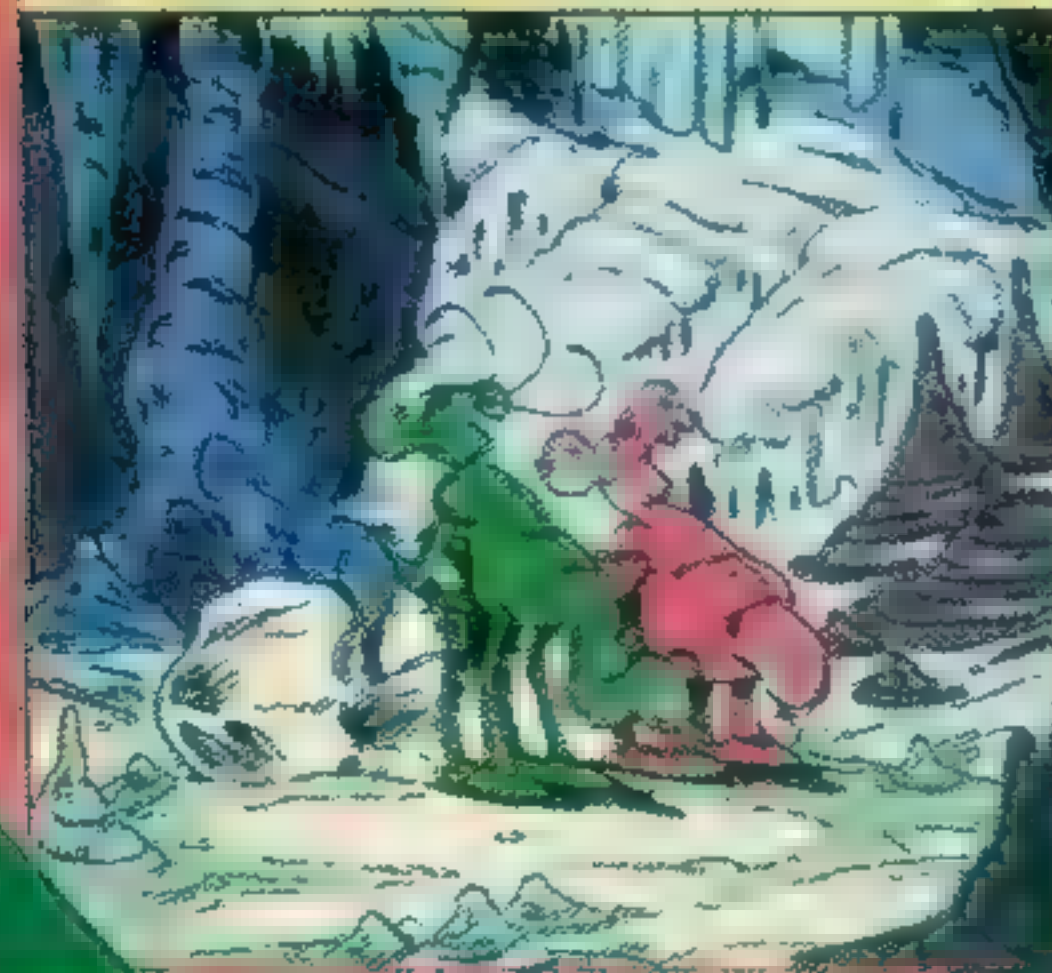
.. ولكن فرقع نجح في محاولة تهدئة فرقوش وطلب من صديقيه أن يتحلا بالصبر لفترة ولكنه بدأ يشعر هو الآخر بالقلق في اليوم الثالث والثلاثين بعد المائة..



.. حتى أعلن فرقوش في اليوم السابع والثلاثون بأنه قد فقد صبره وأنه يريد الانسحاب..



اشعلت سقوط نقطة الماء التي رآها فرقع الحماس من جديد في قلبه وشعر بأنه على وشك أن يكتشف اكتشافا مذهلا



هناك.. لقد رأيته وهي تسقط.. أنا لم أكن مخطئا كما توقعت.. لقد كنت على حق.. أنا على حق!



لقد رأيت نقطة ماء تسقط هناك!!







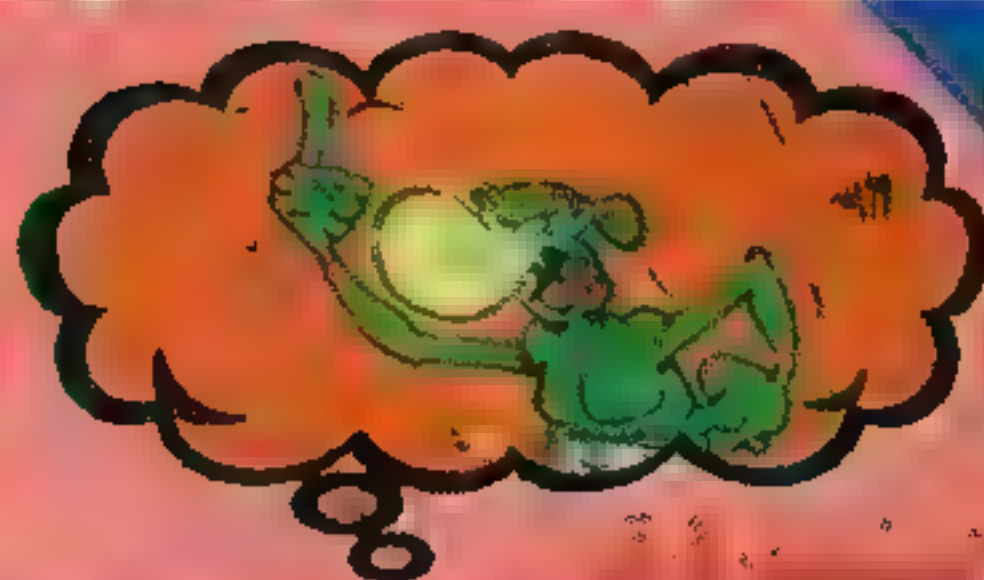
هاجر أسامة سلامة



أسامة أسامة عبد الخالق



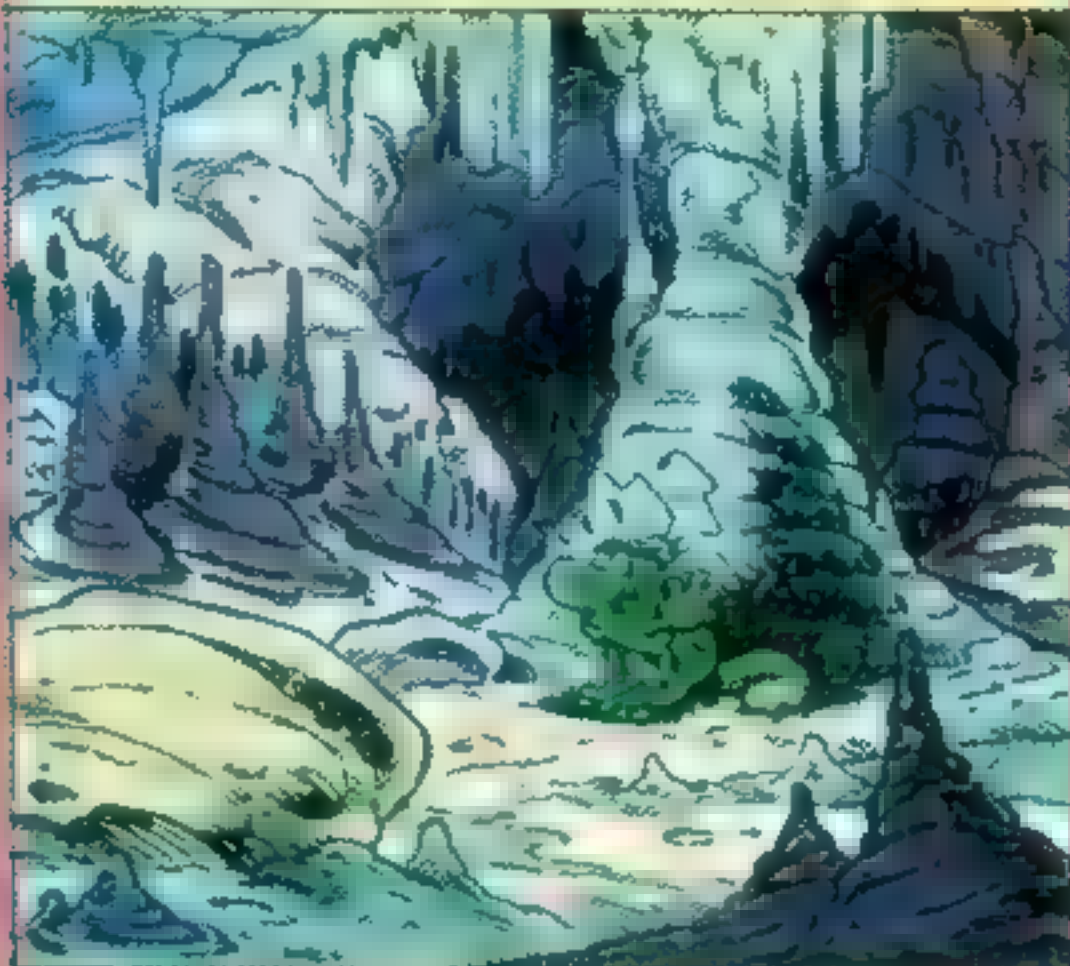
إيهاب وليد شبل



وفي اليوم الثاني والتسعون بعد المائتين توصل فرق على اكتشاف ان الفترة الزمنية بين سقوط نقطتين ماء مائتين من تلك الاشكال الثلجية المتدلية من سقف الكهف تستغرق حوالي مائة وخمسة وخمسون يوما والذي أكد له هذا الاكتشاف سقوط نقطة ماء اخرى منذ اربعة ايام..



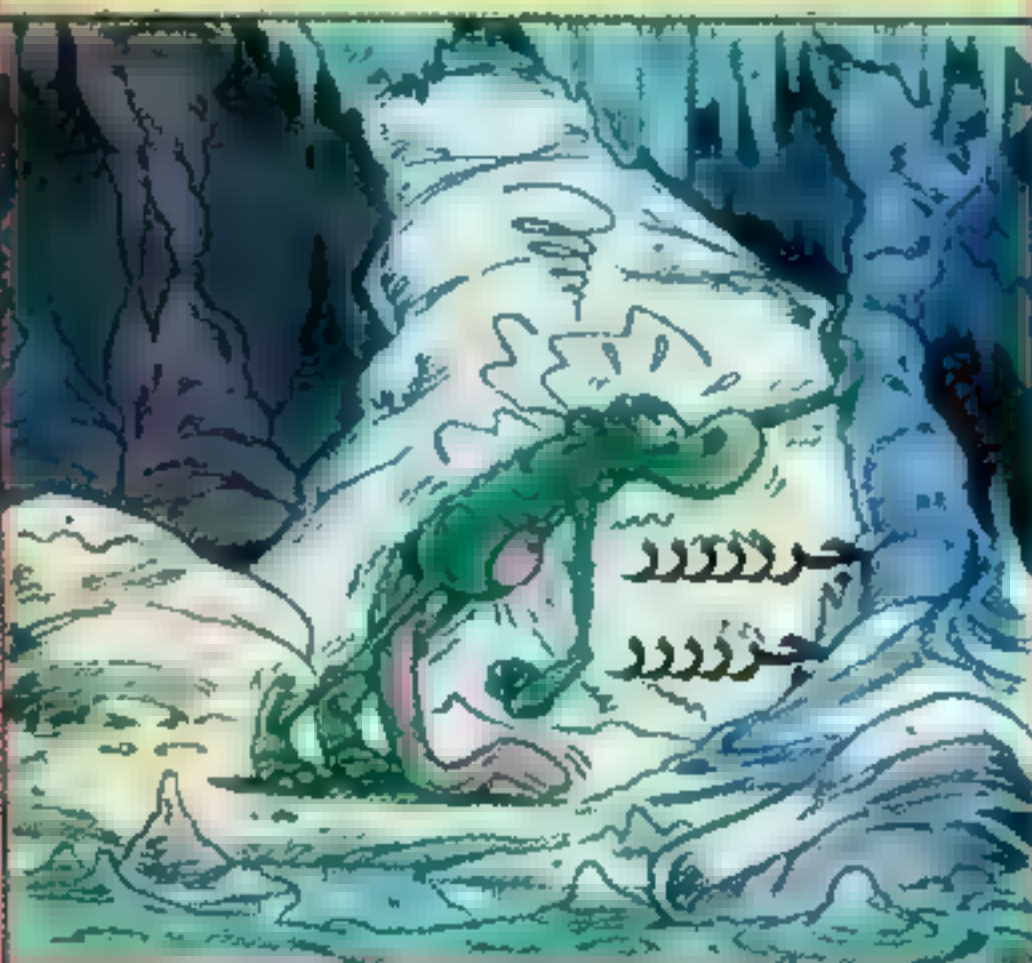
استمر الحال هكذا حتى اليوم السادس والخمسون بعد المائتين فكان فرق يجلس وحيدا فلقد قرر البقاء داخل الكهف حتى يصل إلى هدفه بالرغم من رحيل فرقوش وقرر منذ عشرة أيام..



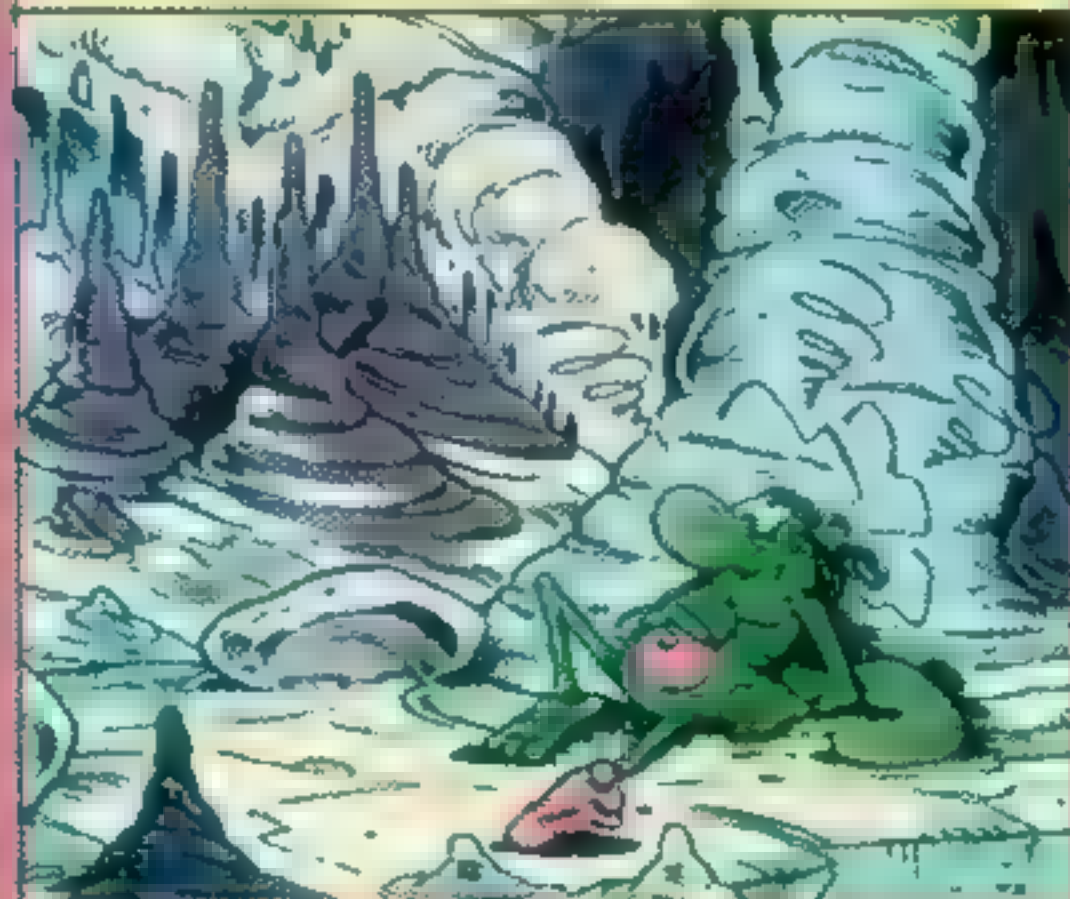
أما في اليوم التاسع بعد المائتين بدأ شعور غريب ينتاب الاصدقاء الثلاثة فلقد مرت حوالي ستة وسبعون يوما على سقوط نقطة الماء التي رآها فرق..



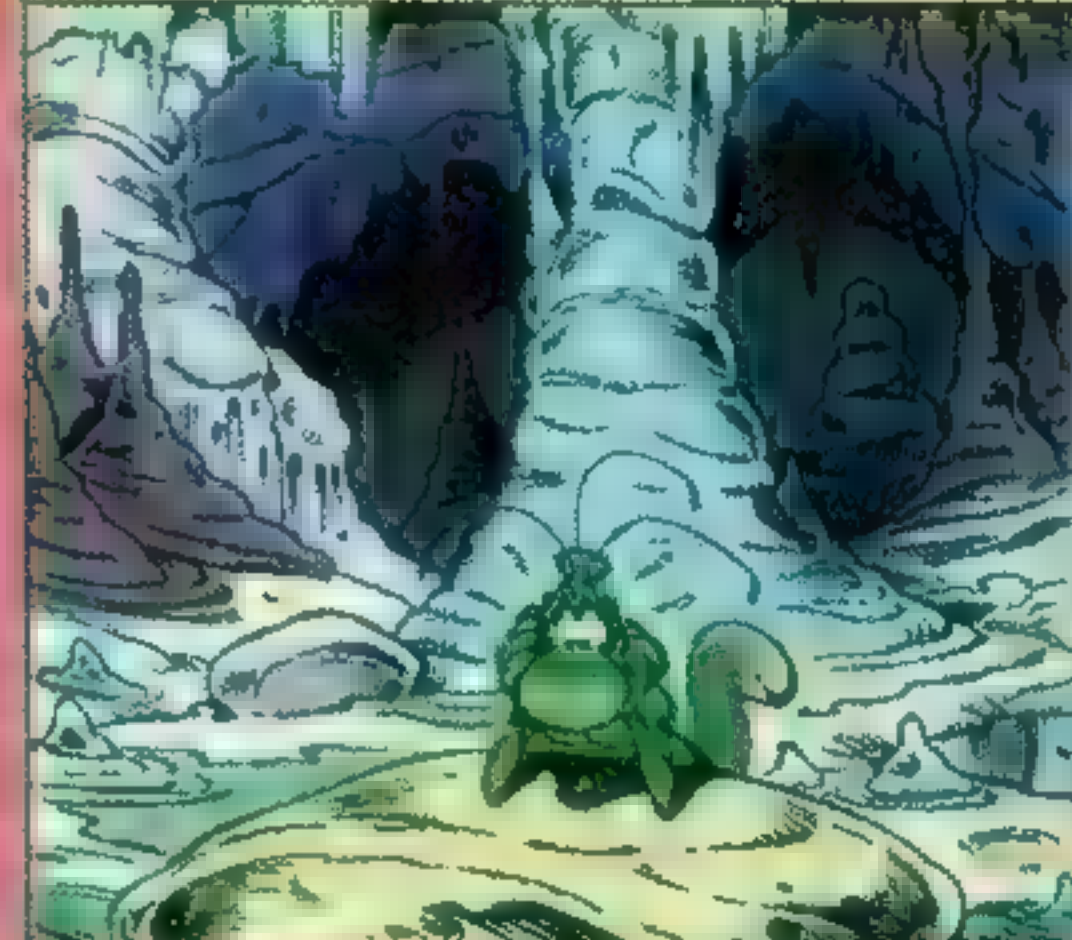
وفي اليوم الثامن والخمسون بعد الثلاثمائة قرر فرق مغادرة الكهف وهو حزين جدا ومتعب ايضا فلقد مر حوالي يومان بدون ان يتناول اي طعام..



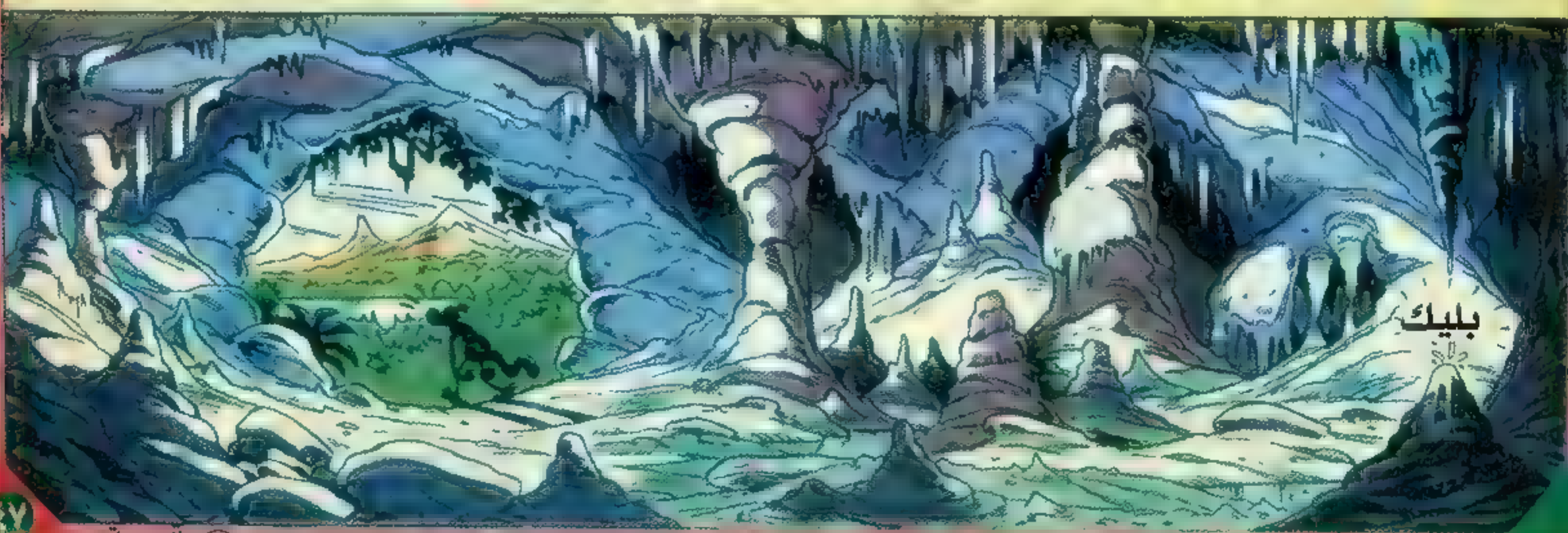
وفي اليوم الواحد والاربعين بعد الثلاثمائة بدأت أعراض الاجهاد والحزن تظهر بوضوح على فرق فهو يعلم جيدا أنه مضطر للرحيل ومغادرة الكهف قبل ان يتمكن من مشاهدة سقوط نقطة الماء الاخرى والتي سيعين سقوطها بعد حوالي مائة يوما..



ولكن بالرغم من هذا الاكتشاف المذهل الذي توصل إليه فرق إلا أنه شعر بالحزن فراحلته الاستكشافية قد اوشكت على الانتهاء وذلك بسبب اقتراب مخزونه من الطعام والمياه قد اوشك على ان ينفذ..

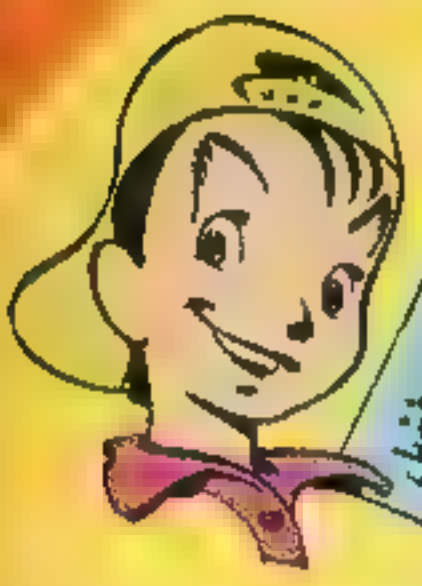


ولكنه في نفس الوقت قرر انه لن يتخلى عن مشروعه الاستكشافي وبما انه قد توصل الى الزمن الحقيقي الذي تستغرقه نقطة المياه المذابة من الاشكال الثلجية المتدلية من اسقف الكهوف في السقوط من على ارتفاع يصل الى اكثر من عشرة امتار فقد قرر اجتياز تلك الفترة القصيرة قبل موعد سقوط نقطة الماء الاخرى التجهيز لرحلة استكشافية لفترة اطول..



بليك





أسماء إبراهيم فضل



ريهام عبود هريدي



مجنول محمد مرعي



قصة ورسوم : هريدي

قصة العدد

# عين القمر

\* كان قطيع من الفيلة يحتل مراعى واسعة مليئة بالعشب اليفاع، والأشجار المورقة، والثمار الناضجة، وتفيض بالمياه العذبة، استمر هذا الحال سنين طويلة، عم فيها الرخاء وتضاعفت أعداد الفيلة، اذا لم يكن لها في تلك المنطقة أعداء ذوو شأن، وبمرور الوقت تعرضت المنطقة وما يحيط بها لانقطاع الأمطار فسقل الماء في مراعى الفيلة، وغاضت عيسونها، وجفت بركها،

وذبلت الأعشاب بفعل القحيط والجفاف، وتساقطت أوراق الأشجار ثم يبست، وهبت الرياح الساخنة الجافة مثيرة للأتربة، وعند مرورها بين أعواد الغاب الجافة أخذت تقزع بعضها البعض كأنها الطبول، وغطت الأتربة كل شيء حتى بدت الفيلة

نفسها بلون التراب الذي لم يبق لونها سواه في كل ما تقع عليه العين. قبل أن يستفحل الأمر طالب بعض الفيلة المجريين من قادة القطيع أن ينتقلوا الى مناطق أخرى بحثا عن الماء والمرعى، أسوة بمن سبقهم من حيوانات أخرى، ولكن القادة كانوا يطلبون منهم التحلى بالصبر، فقد حدث مثل هذا الجفاف مرات عديدة في زمانهم وزمان آباؤهم

وأجدادهم من قبل، غير أن المطر كان دائما يأتي، ويرجع الماء الى المنطقة جالبا معه الحياة. ولما طال القحيط واشتد الجفاف، وافق زعيمهم على طلبهم، وبعث بالرواد يستكشفون المناطق المحيطة بهم من بعيد بحثا عن الماء، وأخيرا عاد الفيل الكشافه ليقول انه وجد في مكان معين، على مسيرة كذا يوم، ينبوعا في وسط عين ماء يقال لها عين القمر.

أسرع زعيم الفيلة برعيته قاصدين تلك العين، وفي اندفاعهم كان عليهم أن يجتازوا

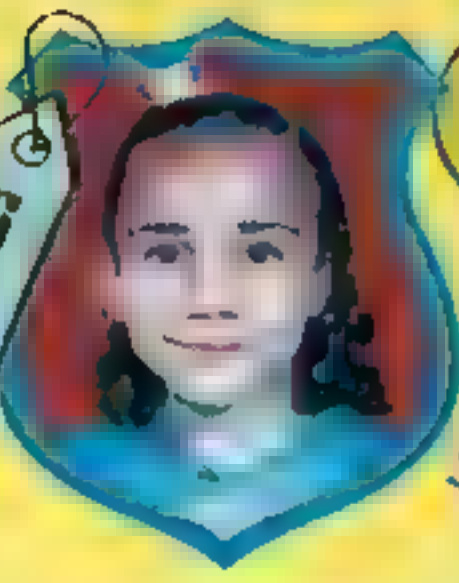
أرضا تخص أسرابا من الأرانب البرية، امتلأت بجحورها المتشعبة حتى أصبحت الأرض فخرة كأنها قرص من شمع النحل. وأثناء عبور الفيلة أرض الأرانب بأعدادها الغفيرة وأجسادها الضخمة، وأوزانها الثقيلة، داست على جحور الأرانب فانهارت عليها، وأجهزت على الكثير من الأناث والصغار الذين كانوا بداخلها، ومن حاول الهرب خارج الجحور وطنته الفيلة فصهرته. وهكذا هلك من الأرانب نذر كثير. اجتمعت الأرانب بزعميها ليتشاورون في الأمر ويفكرون في طريقة لحماية أنفسهم وصغارهم من فتك الفيلة بهم.. حتى وأن كانت الفيلة قد فعلت ذلك بدون قصد منها، بل وغالبا دون أن تشعر بما وقع للأرانب. وطلب منها الزعيم أن يتقدم كل ذي رأى برأيه. تقدم أرنب من بينها كان الزعيم يعرفه بالذكاء والحكمة والمشورة برأيه: أنصح الزعيم أن يبعث بي الى الفيلة ويوفد معي خمسة أمينا من بين قومنا ليرى ويسمع ما يدور بيني وبين الفيلة ويسرع اليك ليلبلغك بما دار بيننا فإن ذلك قد يساعدنا في الخروج من هذا المأزق. وافق الزعيم على اقتراح الأرنب الذكي قائلا: أوافق على ما قلت.. اذهب الى الفيلة وبلغهم عنى ما تريد، فقد أوكلت اليك هذه المهمة تتصرف فيها بكياستك وذكسانك المعهودين، وكلى ثقة في







دعاء كريمة محمد



محمود محمد أبو سعدة



أكرم وليد حسين



## قصة العدد

حسن تصرفك...

لما طلع القمر، وملاً نوره الأرض، انطلق الأرنب يعدو حتى وصل إلى قطيع الضيلة وهي ترعى، ولكنه تجنب أن يقترب منها خشية أن تطأه بأرجلها الضخمة فتقتله عن غير عمد. صعد الأرنب تلة صغيرة تطل على الضيلة ونادى على زعيمها قائلاً:

- انى مبعوث القمر، أوفدنى إليك لأبلغك رسالة، وأنا غير ملوم فيما أبلغك حتى وإن أغلظت فى القول، ومسا على الرسول إلا البلاغ. رد زعيم الضيلة:

- ما الرسالة؟ أبلغنى ياها.. قال الأرنب:

- يقول لك القمر ألا تغتر بقوتك على الضعفاء، فإنك إن واجهت الأقوياء وأنت تعتقد أنك أقوى منهم قياساً على أنك أقوى من الضعفاء لحل بكم الأذى. وأنت تصرفك أنك أقوى من صفار القوم مثلنا، فأصابتك الغرور

وقصدت عين الماء المسماة باسمه، عين القمر، فشربت منها أنت وأصحابك فكدرتقوها. لذا أرسلنى القمر إليك لأذكرك ألا تعود إلى ما فعلته. وأعلن أنك إن عاودت فعلتك فسوف يحسرمك من يصرك ويصيبك بالجنون، وإن كنت فى شك من رسالته فما عليك إلا أن تنطلق مع رسوله. الذى هو أنا الأرنب. إلى العين، وسوف ألقاك عندها، عجب زعيم الضيلة من رسالة القمر إليه، وانطلق إلى العين مع الأرنب مبعوثه إليه، فلما نظر الضيل إلى الماء رأى صورة القمر المضىء،

منعكسة على صفحته فى العين. عندئذ قال له الأرنب: - خذ بخرطومك من ماء العين فاغسل به وجهك، ثم أشكر القمر. ادخل الضيل خرطومه فى الماء فتحرك سطح الماء وتحركت معه صورة القمر. فخيّل للضيل أن القمر قد ارتعد فقال:

- ما بال القمر قد ارتعد؟ اتراه قد غضب من ادخالى الخرطوم فى الماء؟ رد الأرنب:

- نعم، فسرفع الضيل خرطومه متأسفاً للقمر عما سببه للأرنب، وعاهده ألا يعود إلى شرب الماء من العين لا هو ولا أحد من أهليته، وهكذا عاد الأرنب منتصراً إلى قومه. بعد أن تغلب بذلكه على جبروت الضيلة، ووفر للأرانب ما تنشده من أمان.



ضع صورتك هنا



قسمة مساهمات العدد رقم ( )

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا



من القصص العالمية

# البومة



منذ مئات السنين، لم يكن الناس مأكرين هكذا مثل إيامنا هذه، لذلك فقد جرت أحداث حكاية نادرة ذات مرة في إحدى المدن الصغيرة.

بالصدفة كانت واحدة من أكبر البوم، والتي يطلق عليها اسم (شوهو) خرجت من الغابة ليلا، واندرست في شونه أحد المواطنين، ولم تجرؤ أن تخرج منها نهارة مرة ثانية خوفا من صياح الطيور الأخرى.

وفي الصباح عندما دخل الخادم الشونة لكي يأخذ قشا، أصيب بالفرع الشديد، عند رؤيته للبومة، حتى أنه هرع إلى سيده وأخبره أن في الشونة يوجد مخلوق يشبه المارد لم ير مثله من قبل في حياته، وقد أخذ يدير عينيه الضخمتين في رأسه، ويستطيع أن يبتلع إنسانا كله دفعة واحدة.

ولكن سيده ضحك، لأنه يعرف أن خادمة جبان. لذلك ذهب بنفسه إلى داخل الشونة، ولكنه عندما رأى الحيوان النادر بنفسه، أصيب بالخوف أيضا، وجرى بسرعة إلى جاره، وأخبره بأمر هذا المارد. وفي الحال عرفت المدينة كلها، وصارت ضوضاء عالية وصراخ كثير في كل الشوارع. وأقبل المواطنون إلى الشونة مسلحين بالرماح، والمحشات والبلط، وكأنما أرادوا أن يخرجوا لمواجهة عدو قوي..

وأخيرا جاء العمدة مسرعا وهو مضطرب أيضا، ومعه مجلس المدينة كله ودخل اشجع مواطن إلى الشونة رافعا رمحه، ولكنه عاد بسرعة إلى الخارج وقد امتنع لونه. وجازف بعده اثنان من الرجال، ولكنهما لم يكونا أفضل منه حالا.

وهنا تقدم أحد المحاربين المشهورين وطلب سيفا ورمحا ليسلح بهما نفسه وتم فتح بابي الشونة، فرأى البومة جالسة على عمود كبير فوضع المحارب سلما خشبيا، ثم أخذ في الصعود وسط هتافات وتشجيع المواطنين. وعندما لاحظت البومة أنه سيقبض عليها، صرخت في يأس وصوت أجش: شوهو، شوهو وطالبه الناس أن يطعنوها ولكنه كان كالمغشى عليه من الخوف، فأخذ يتقهقر وهو يرتعش.

وهكذا لم يعد هناك من يستطيع أن يحررهم من المارد وتشاور المواطنون، فيما يضعونه، وأخيرا وجد العمدة مخرجا من هذا المأزق فقد اقترح أن تحرق الشونة بالمارد وبكل مخزونها من الحبوب، لكي ينجو الجميع بحياتهم. فوافق الجميع على هذا الاقتراح. وتم إشعال النار في أركان الشونة الأربعة ولكن البومة هربت من خلال النافذة دون أن يلحظها أحد، لقد هربت عائدة إلى الغابة، حيث تجد راحتها أما مواطنو هذه المدينة، والذين كانوا شجعانا واذكياء فقد أطلق عليهم من ذلك اليوم (ضيقي الافق).

ترجمة: أشرف سعيد رسوم: محمد ماجد



## ماذا تقول لمجلك المفضلة؟

ملاحظة: اكتب على الخطوط

## اقترح عليك الشهور بالرجاء

كيف تكون صحفيا في: **بابل** إذا كنت تود أن تعمل مراسلا صحفيا للمجلة إملأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الاسم: \_\_\_\_\_  
السن: \_\_\_\_\_  
العنوان (بخط واضح): \_\_\_\_\_  
المدرسة: \_\_\_\_\_

الصف الدراسي: \_\_\_\_\_

عنوان مجلة بابل  
٦ شارع الصحافة - القاهرة  
جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا





# جحايكذب

سيناريو: د. وجيه يعقوب

رسوم: عبد الشافي سيد

ليتك جئت منذ دقيقة واحدة،  
فلقد ذهب ابني للسوق بالحمار..

أريد أن تعيرني حمارك  
يا جحا لأقضي عليه  
مشواراً بسيطاً

اذهب إلى جحا فإنه  
أهل للخير واطلب منه  
أن يعيرك حماره  
لتذهب عليه..

كيف أذهب كل هذا  
المشوار على قدمي  
إنه مشوار شاق؟







الهيئة القومية للبريد  
تقدم أحدث خدمة للتوفير البريدى

# دفتر توفير هبى

تيسيراً على الجمهور الكريم

خدمة الإدخار للأطفال القصر  
فى

## دفتر توفير هبى

الذى يتمتع بجميع مزايا دفتر التوفير العادى  
□ لا يجوز السحب من الدفتر حتى يبلغ القاصر سن الرشد



للاستفسارات اتصل بأقرب مكتب بريد

مع تحيات العلاقات العامة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهف للربح بك هدفه نوفر الطعة الأدبية لك من بهنم بهنا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائنه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها